



张宏宝先生论著选

哲学、生命科学、特医学

编辑：国际中功总会 天华文化网

太阳根本阴阳根

天华美学文艺 天华美学文艺
「易经词语」 天华美学文艺
「易经词语」 天华美学文艺

太阳根本阴阳根

天华美学文艺 天华美学文艺
「易经词语」 天华美学文艺
「易经词语」 天华美学文艺

图 特异功能揭秘

[illegible][illegible][illegible]

天華哲學 生命 陽根本律 宇宙自然調諧律

天華生命科學

天华实业学

天華教育學 蛹動螺旋律
中成模反律 天華美學文藝 天華禮親學

阴阳根本律

天合一律
地命爻二

育

天合一律
地命爻二

说

生命起源与发育螺旋极图

特C能化密
生命起源与发育螺旋极图

特异功能揭密

天華哲學 生命起源與運動規律 天華哲學 生命起源與運動規律

[illegible]

天华实业学

天華教育學 自動螺旋律 天華教育學 自動螺旋律

阴阳根本律

天人有二律生命後回說

A

[illegible]

天华特医学

天華哲學
生命起源與運動觀
天華哲學
生命起源與運動觀



宏宝天机图

目录

CONTENTS

张宏宝先生生平

天华（麒麟）文化

天华哲学

阴阳根本律

- 一、阴阳物质与复质理论
- 二、存在之理
- 三、阴阳物质的特征区别
- 四、阴阳转化的两种基本方式
- 五、阴阳互根与对立统一规律
- 六、阴阳规律是宇宙万物的根本规律

五行生克制化律（五行新论）

- 一、五行律中的“五”与“行”
 - （一）“五”的内涵
 - （二）五类的特性、特征及归类
 - （三）准类、变类说



(四) “行”的内涵

二、五行生克制化

(一) 生克规律

(二) 乘侮规律

(三) 制化规律

(四) 多格局规律

(五) 态势规律

(六) 传变规律

宇宙自控调谐律

蛹动螺旋律

《张宏宝麒麟哲学导读》引言

麒麟哲学的网上之纲——《阴阳根本律导读》

一、阴阳根本律是实践依据和理论来源

(一) 阴阳根本律的实践依据

(二) 阴阳根本律的理论来源

二、阴阳物质本体论

(一) 世界统一于阴阳物质

(二) 阴阳物质运动观

(三) 阴阳物质时空观

三、阴阳物质存在之理

(一) 阴阳根本律的物质存在观

(二) 阴性物质说的实践证明

(三) 阴阳物质存在观的哲学意义

四、阴阳物质发展观

(一) 麒麟哲学总特征

(二) 联系和发展受大道之理的支配

(三) 阴阳物质转化方式

五、麒麟哲学八大规律

(一) 阴阳根本律

(二) 五行生克制化律

(三) 天人合一律

(四) 中成极反律

(五) 因果律

(六) 宇宙自控调谐律

(七) 质量互变律

(八) 蛹动螺旋律

六、麒麟哲学认识论

天道的奥秘，人道的经典——《五行生克制化律》

管窥

一、立足传统，超越迷信

二、尽心知天，推古悟新

三、宇宙万物的五行立体图

(一) 宇宙宏观分类大系表



(二) “五”是什么?

(三) “道为何物”?

(四) 演生万物的动力模型

四、操纵世界的圣手——五行生克制化律

(一) 生克规律释义

(二) 乘侮规律释义

(三) 制化规律释义

(四) 多格局规律释义

(五) 态势规律释义

(六) 传变规律释义

自然箫声的回荡

天华生命科学

生命起源与运动规律

一、阴阳物质理论

二、生命的起源与发展

三、生命轮回说

四、旋极图

凿穿生命之门，破译生死奥秘——《生命起源与运动规律》浅习

一、现代生命科学的藩篱

(一) 生命科学研究简史

(二) 生命科学的困惑

(三) 挪移乾坤的法杖

二、阴阳物质论和生命的本质与特征

(一) 阴阳物质生命观

(二) 生命的本质与特征

三、全新的生命起源与发展学说

(一) 现代科学关于生命起源与发展的研究

(二) 生命起源学说

(三) 人类起源新论

四、生命轮回学说

(一) 佛学中的转世与轮回说

(二) 超越轮回的生命轮回说

(三) 生命轮回学说的核心

五、生命运动发展的模式图——从太极图到旋极图

(一) 太极图

(二) 旋极图

人类长生基质的探索

气功修炼中的天人合一理论

一、什么是天人合一?

二、天人合一理论的主要内容



(一) 人天同源、同质

(二) 人天同一生成程序

三、天人合一理论对修炼的指导意义

四、如何进入天人合一？

逆炼归元的思考

探讨生命理论的方法

意念力理论与心物辩证法

气感类型说

控型理论

生物仪器说

生物全息能理论

功能类级说

特异功能揭秘

一、特异功能的概念

二、功能类级说

三、产生特异功能的主要途径

四、修炼特异功能的主要环节

五、人体特异功能的潜藏部位

六、提高特异功能的渠道（心能理论）

七、破译特异功能的主要方法

八、超高级功能人的八大类型

天华特医学

特医学概论

一、特医概念与内涵

二、特医与中、西医的主要区别

1、对疾病分类的区别

2、查病、诊病方法的区别

3、治病手段的区别

4、治疗范围的区别

5、医务人才培养方面的区别

6、临床实践与方法论的区别

三、特医体系形成的历史条件及发展前景

跨越世纪新医学大系——神州特医

特医是运用人体特异功能和特殊方法诊、治疾病的医学

特医能治什么病

特医诊疗的五大特点

特医在中国的影响层面

特医科学，功载千秋



张宏宝先生生平

About Zhang Hongbao



张宏宝先生于1954年1月5日出生于中国黑龙江省哈尔滨市。

3岁—5岁上托儿所、幼儿园。

5岁上小学，11岁高小毕业。

11岁—14岁念初中，在校任班长。

14岁上山下乡到黑龙江省山河农场。先后曾任排长、拖拉机驾驶员、炊事员、大田农工、饲养员、勤杂工、打石工、武装基干民兵连排长、文化业校付校长、代理统计、代理连长、总场宣传科理论干事（即总场党委理论学习室主管科员）、总场工作组组长、科研站科研室负责人、农业技术员、科技科主管干事、总场五七大学兼职教师、场子弟学校高中三年级兼职农业技课教师、总场科委委员。24岁考学后，离开农场，共下乡十年。

在下乡十年中，曾于1970年加入共青团，任团支委。1973年参加北安地区党校培训。1974年参加黑龙江省农场局干校培训。1974年底被抽调黑龙江省农业科学院进修，学习农学专业，一年后结业返回农场。在农科院进修期间，任学员班班长。

下乡期间，连续十年被评为劳动模范，先进工作者，1976年被评选为九三农场管理局十大科技标兵，并出席省农场总局首届科学大会。

1977年考入哈尔滨冶金高等专科学校，专业：选矿。1979年毕业。1979年加入中国共产党。在校



期间任校团委委员。

1979年9月分配到冶金部黑河金矿局（位于黑龙江省黑河市）。先后任选矿技术员、五道沟矿中学理化教研组长、物理教师。1980年被抽调到金矿局党委办公室，任局党委秘书，兼局信访办公室主任，兼管局里的知青工作。此间，考入黑河地区职工业余大学，专业：中文。后因调转工作离开黑河，只获结业（还有四科未修完）。

1983年调到冶金部呼玛金矿局，先后任：金矿局团委书记，300立升荷兰引进采金船付船长，党支部付书记，局企业整顿办公室主任。此间曾参加过省团干部学校的培训，任学员班长、团支书记。在呼玛金矿局期间自修了企业管理专业（大本程度）。1984年，被列为局级领导干部第三梯队成员，并于同年被送至中国黄金学院（位于沈阳），继续深造，学习10个月。此间报读了中国科学院心理学函授大学；专业：管理心理学，获结业证书。

1985年，考入北京科技大学（北京八大名牌院校之一），带薪学习。专业：经济管理，获毕业证书（张宏宝先生没取）。此间，他又兼学了三个专业：中国人文大学的法律专业；中华气功进修学院的气功专业；及中西医部分课程。以上三个专业只

为扩大自己的知识结构，未去争取结业资格。

在北京科技大学期间，曾任北京科技大学气功科学研究会理事长。并创编中华养生益智功（简称“中功”）。毕业前，曾被珠海市委聘请为珠海市桂科工贸开发（集团）公司珠海气功科学研究开发公司总经理，被中央保健局邀请主持气功保健的工作，均被张宏宝先生婉言谢绝。毕业后，被留校。

1987年8月，创建“北京海淀（区）气功科学研究所”，任所长。

1988年，购建“北京国际气功服务有限公司（中美合资）”，任总经理、董事。

1989年4月，创建“国际生命科学院”（四川省科委正式批准）任首任院长。

1990年8月，创建“重庆国际生命科技大学”（国家教委成人教育司推荐，重庆市教委正式批准）。任首届校长。同年，创建“长江生命科技总公司”，任董事长。

1990年11月3日，在北京科学会堂正式宣布“麒麟文化”诞生，并连续三天向到会的六百余名高层人士、社会名流，介绍其内涵。

1987年—1990年这段时间，曾在北京举办了



张宏宝先生论著选

50余场2000人左右的大型中功速成班，中央各部委及主要的大专院校、科研部门、新闻机构都请张宏宝先生去开过速成班，并受下列单位聘为顾问、高级顾问或首席顾问、教授、研究员：

《人民日报》（中共的主要机关报），气功研究会顾问；

《中央人民广播电台》，气功科学研究会首席顾问；

中国广播电影电视部，气功科学研究会顾问；

《中国青年报》（中国发行量第二大的报纸），气功研究会顾问；

《中国青年杂志社》，气功科学研究会特约顾问；

《中国青少年出版社》，气功研究会顾问；

中共中央党校，气功科学研究会顾问；

中国社会科学院，气功研究会（筹）顾问；

“首都新闻界记者气功爱好者协会”名誉会长；

北京大学《自然之谜研究会》顾问；

北京大学《中华养生益智功功法研究会》顾问；

清华大学研究生会，气功研究会顾问；

北京医科大学，气功研究会首席顾问；

北京地质学院气功科学研究会顾问；

北京航空学院气功科学研究会顾问；

北京矿业学院气功科学研究会顾问；

航空航天工业部一院十三所，气功科学研究会高级顾问；

国防科工委驻京某机关，科学研究会顾问；

海军大院，气功研究会顾问；

国家气象局，气功研究会顾问；

化工部，气功科学研究会顾问；

中共中央编译局，中华养生益智功协会顾问；

中国科学院（京区），气功科学研究会顾问；

中国建筑科学研究院气功研究会顾问；

中国农业科学院植保所、畜牧所、原子能所气功协会顾问；

北京养生科学研究所，研究员、专家组教授；

中国公安部机关，气功科学研究会首席顾问；

中国最高人民法院，气功学会顾问；

中国知识界气功团体联合会（筹）理事长。

由于上述单位的推动，以及中功的祛病健身速效成果，使北京连续三年掀起了“中功热”，并由此席卷全国。被媒体称之为“中功旋风”。张宏宝



先生亦因此被载入1989年度的《中国人物年鉴》及《中华英才》用中、英、日三种文体报导。被誉为中国气功三大名家之一。

1993年创办“中华传统文化进修大学”（陕西省教委正式批准，位于西安市），任校董事长，兼任养生修炼专业教授。

1994年创建了全国性的养生服务企业——泰威克养生服务公司，该公司分支机构遍布省、地、市、县。并于同年将各省市的养生教学机构建立起来。

1994年3月“北京国际气功服务有限公司”被北京市委书记（中共中央政治局常委）陈希同下令撤消，公安部门在接受了上级指令后，开始追踪张宏宝先生的行踪，并伺机拘捕。张宏宝先生被迫居无定所，在流动中领导中功机构的工作。

1995年4月，在张宏宝先生的遥控指挥下，创建了“天华（麒麟）集团”，并经过国家体制改革委员会批准，在天津正式登记注册。

至此，中功机构的三个大系统（养生教学系统，相关产品服务系统，养生基地服务系统）及正规科研，教学机构全部统置于天华（麒麟）集团之下，共有三千余机构，三十个大中小型养生基地，

近十二万个教学指导组（连锁机构）。形成了遍布全国城镇乡村的养生教学服务网络。开创了养生产业。员工十万，养活近40万人。

中共对此既担心又害怕，于是，在1995年8月8日动用了一千一百五十多军警，公开对张宏宝先生拘捕，未遂。

1995年7月26日，我们宣布中功八年草创结束，从1995年8月8日起，进入三年调整阶段。

按照天华（麒麟）集团对干部专业知识的要求，鼓励和督促省公司以上的经理、监事、董事，争取在1998年底以前达到“工商管理硕士（MBA）”的专业程度，张宏宝先生带头完成了学业。所用教材是：美国哈佛大学哈佛商学院工商管理专业教材。

从1991年至1998年期间，张宏宝先生完成了下列专著，并受到有关部门的认可：

中功1-4部功和总辅导教材（音、像、书）的修订；

《静修密要》；

《中国特医医案》（6册，200余万字）；

《中国麒麟功画》；

《麒麟哲学》；



《特医百法》（上册）；

《养生产业管理制度大全》（完稿，未成书）。

新编了《市场经济法规·气功市场卷》。

出资出版了《东方修道文库》（1-4卷）。

策划并出资出版了中国第一套大学气功教材（18册，260万字）。

担任国际生命科学院特医戒毒课题主持人、研究员。

被聘为：

国际气功科学联合会首席顾问；

世界气功名家联谊会终生荣誉会长；

部分国家“麒麟文化研究会”顾问。

张宏宝先生和中功及中功机构被载入下列词典或专业书：

《中华气功大典》；

《中国当代发明家大词典》；

《中功专家人名辞典》；

《中国当代气功名医》；

《科学中国人·中国专家人才库》（世纪珍藏版）；

《中国气功》（国家体委编）；

《中国社会力量办学大辞典》；

《世界经济年鉴》。

中功于1995年被世界气功名家联谊会评为优秀气功，名列榜首；

1995年，美国世界日报报导时，称中功为最优秀的功法；

1998年，中功被亚洲体育节组委会评为《优秀功法》，张宏宝先生被评为《优秀功法创编人》；

1998年，东北三省发大水期间，张宏宝先生捐款150万元，支援灾区。

1998年，张宏宝先生领导的天华（麒麟）集团第一个在全国民办万人以上企业中，首先实现国家提出的人均800美元/年收入的小康指标，开始向奔富目标前进。

1995年—1998年，中共每年都采取各种手段千方百计地控制中功的发展，并采取先定性（罪）后取证的文革式方法对中功进行迫害。在1998年8月8日（中功三年调整结束）以前，对中功机构进行了数千次的搜查（每个机构至少一次），所谓搜查证据，寻找张宏宝先生的居所。没有达成目标。11月以后，决定在1999年度摧毁中功机构。1999年4月，法轮功为抗议中共给其定为“邪教”



的迫害，在天安门和平请愿，激怒江泽民，于是打击的矛头转向法轮功，中功得以暂免。但进入8月份以后，对中功又开始大规模的察捕。1999年12月3日召开的全国政法委工作会议，则把中功列为2000年首要打击对象。

1999年5月，张宏宝先生完成了“圆顿大法”的创编及成稿工作，该套人体修炼技术集中了道家、密宗和印度各派的修炼方法以及伊斯兰苏菲派的修炼方法。可谓目前人类修炼技术的精华。

1999年5月至10月，张宏宝先生遥距指导万余名学员研修“圆顿大法”，取得了“超常生命科学研究课题”的突破性进展。

1999年11月，被《世界名人录·中国卷》收录，用三页的篇幅介绍他的情况。

1999年底，开始攻读现代知识文化中的博士专业。2002年获得公共行政博士学位的毕业证书。到目前为止，经过近三十年的研习，在传统文化方面的学识，尤其在养生修炼专业方面，已达到带博士生的水平。

2000年1月至2001年4月，为争取中功新的生存空间，张宏宝先生来到关岛。在经过长达444天的炼狱生活之后，终于冲破中共设置的种种障碍，获得美

国的政治庇护，来到华盛顿DC。

2001年4月至2002年底，张宏宝先生曾三次被举荐为“总统”，但都被他婉然谢绝。

2002年11月，组建了中国影子政府，翌年8月8日正式运作。

2003年春天，被推举为“世界华人联合体”的名誉主席。

2003年春天，提出《国家重组大战略理论》。

2003年3月15日，张宏宝先生再次因政治诬陷入狱，后被保释。此间他完成了宇宙天机图的创制，完成了由精神团体领袖向政治领袖的过渡，为新的崛起奠定了扎实的基础。

2003年9月26日，提出《中国修宪八大动议》。

2004年5月，亲自指导完成了《天华文化网》的天华文化网站的设计和建构工作。

2004年6月23日，张宏宝先生在宗教修炼方面创立了圆顿大法并经历了万余人的实践，成绩显赫。由此被世界宗教法王厅推举为“宏宝大法王”，世界宗教联合会聘请他为名誉会长并向他颁发了最高荣誉勋章。

2004年12月2日，日本弘观道第四十七代掌门人、神武彰显皇道奉赞会总裁白峰圣鹏颁发“戒受



张宏宝先生论著选

神赞证”，尊奉张宏宝先生为弘观道正宗“晃轮大师”位，并授“名誉大和尚”称号，以彰显他在修炼领域的精深造诣和神赞功绩。

2004年12月3日，被世界宗教法王厅特别授予“世界和平功劳奖”，以表彰他在世界和平这一神圣领域的业绩。

2005年1月，世界华人联合体推举张宏宝先生为“中国最杰出的民主领袖”。

2005年2月1日，张宏宝先生因创立的特医学和特医临床技术，被韩国一流医科大学代替医学大学院聘为外来教授和研究员，并被国际自然治疗医学联盟聘为顾问。

2005年2月20日，发表他的最新著作《中共的致命杀手铜武器和全球战略目标》，其核心内容亦被大公报3月26日对中国高新武器总设计师的采访所证实。同年3月、四月，海外民主阵营的团体多次在华盛顿DC、纽约、洛杉矶集会，要求美国为首的民主世界及联合国关注张宏宝在《目标》一文中的警世之言，中国大陆以北京为首的四大直辖市则发动了“支持张宏宝推进政治变革”，“促江全退保和平”的行动，遍及中国各省、市、县、镇。

2006年2月28日，洛杉矶县高等法院帕萨迪纳刑

事庭对何南芳告张宏宝的“绑架”、“致命武器殴打”、“非法监禁”、“阻挠证人作证”、“犯罪威胁”等五项重罪进行了最后判决。终裁的结果是：五项重罪全部撤掉，检方和何南芳提出的赔偿“医疗费”15万美金和判决张宏宝先生至少十年以上的监禁被否决。就连协商让张宏宝承担1000美金庭审费用的议项亦被取消。但不得接近何南芳的禁止令保留有效。至此，这场旷日持久，开庭四十次，打了三年的刑事案，以张宏宝先生胜诉落下帷幕。

2006年1月起至6月，阎庆新、刘俊国、张琪、叶宁等人对张宏宝先生的系列围讼案节节败退，不断传出撤诉和败诉的消息。何南芳告张宏宝先生的民事案也聘到了国际上著名的美国大律师沙皮诺担当律师，组建了律师团，已是胜诉在望。

2006年7月31日晚7点42分，张宏宝先生在美国亚利桑那州考察修炼基地途中，遭不测车祸，不幸罹难，享年52岁。

（注：张宏宝先生的生平主要摘自张宏宝先生的《我的简历》、《张宏宝先生简介》，2003年3月15日以后的部分由天华文化网编辑提供）



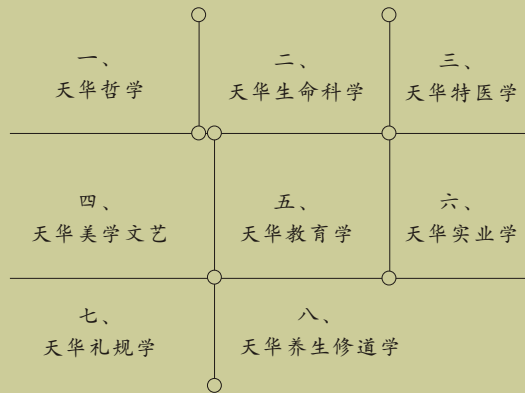
天华(麒麟)文化

张宏宝

麒麟是中华民族传统的吉祥象征。你看它：龙头、鹿角、猪鼻、蛇鳞、虎背、熊腰、马蹄、狮尾，什么都像又什么都不像。它集各种动物的精华于一身，可谓集大成者。

天华文化则是将中华文明和西方文明、古代文化和现代科学、圣人哲理和常人睿智熔为一炉，既有佛、道、儒、医、武的精华。又可见易理象数框架；既吸取了现代科研方法的老三论和新三论，又采撷了当代最新科研成果。天华文化中文史哲、音体美、数理化、天地生、政治、经济、谋略均有自成体系的论述，天华文化是人类文化的继承和发展，它也是什么都像又什么都有不像，它是融合百家精华独树一帜的文化。

天华文化由八大体系构筑而成：





麒麟文化命名的含义

张宏宝



为什么叫麒麟文化呢？你看这麒麟，形象是什么构成的呢？龙头，但它这龙头和海龙的龙头

又有些区别；鼻子呢，就明显地是猪的鼻子；角呢，又不全像是那鹿角，介于羊角和鹿角之间；身体呢，它像虎背、熊腰；身上的鳞片呢，是这个蛇鳞；它的腿又有点像狮子腿；尾巴呢，像狮子尾；四只脚是牛蹄子，这就是麒麟的形象。

严格说它什么都不像，但是仔细看呢，就可以看到，它包容了各种动物身上最精华的部分。虎背、熊腰、狮子尾、牛蹄子、龙头、蛇鳞、都集于它一身。

我们把自己的文化命名为麒麟文化，和它的内容构成有联系。这里边你如果是横向看，天文、地理、政治、经济、军事、文化、学术、教育，还有生命科学、道学，无所不有。你从纵向看呢？天道、人道和地道的内容也都有，如果从教育的角度来讲，这里边德、智、体、美也全都有。你说他像什么呢？都不像，但是，却把古今中外的大成集于一身。从这个意义上讲，它非常像麒麟。

另外呢，在中国人的观念里边，麒麟所指又是一种吉祥物，它给人间带来了精神财富和物质财富。你看延安有些地方有麒麟壁，一边一个金麒麟



麟，其中有一边是金麒麟背上驮着一驮子书，就是麒麟给人间送来了精神文明和精神财富；另外一边麒麟呢，背上驮着很多金元宝，象征着麒麟又给人间带来了物质文明和物质财富。表示吉祥的麒麟，给人类是造福的。



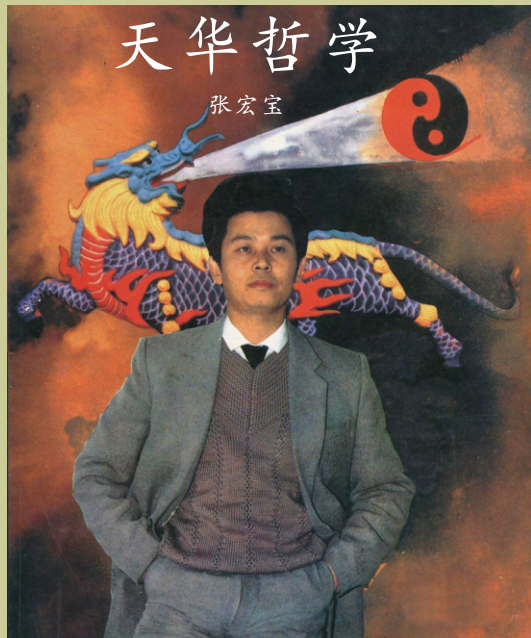
它和海龙绝不是一回事。这龙的划分呢，分为天龙、地龙和海龙。地龙呢，就是过去讲的鳄鱼，还有恐龙时代的那些龙，被称之为地龙；海龙呢，就是我们现代人家柱子上画的那些龙，张牙舞爪的，一看，就知道那是欺压老百姓的架式，这就称之为海龙；过去的皇帝后背都有这玩艺儿，以海龙象征自己威风，张牙舞爪残害人的形象，但它很威风，也很有神通；天龙呢，就是在最古老的《奇门遁甲》这个古本上呢，有历史上的记载。但却不同于那种海龙，它没有那种张牙舞爪的四只脚，是牛的蹄子，脚踏实地，干什么呢？为老百姓干事的，给老百姓带来精神财富、精神文明，又给老百姓带来物质财富、物质文明，脚踏实地的为老

百姓干事的。而它的形象是一种慈善形象，不是像那种海龙的张牙舞爪，不那么凶残，是一种慈善的形象。你看这海龙的形象，这四个脚，是鹰爪，比较锋利；而麒麟的脚呢，是牛蹄子，不残害人，是脚踏实地拉车的，为人干事的，区别就在这儿。

这是天龙、地龙、海龙的区分，我们把我们的文化称之为麒麟文化，从这个意义仍有相通之处。我们奉献给人类的东西都是给人类造福的，不是用它来欺压百姓的，或吓唬百姓的，不是干这个的。而是用这块文化引渡人们由此岸过度到彼岸，由原来的不悟状态进入大彻大悟大觉大慧，使身心两方面获得高层次的自由解放的。是干这事情的。

这是麒麟文化命名的含义。

（根据张宏宝先生讲话整理）



天华哲学是天华文化的宇宙观和方法论，它继承、整理和吸收了人类认识的精华，并在此基础上进一步悟道，抽出了宇宙万事万物运行发展变化的八大规律，以及真理观、道德观、伦理观、历史规、人性观等。天华哲学体现了天华文化的精髓及理论的基点，是天华文化赖以创制和发展的内核。天华文化的其余七大体系正是天华哲学体系的延伸、放大和具体运用。

天华哲学体系中的八大规律包括哪些内容呢？

- 第一、阴阳根本律；
- 第二、五行生克制化律；
- 第三、天人合一律；
- 第四、中成极反律；
- 第五、因果律；
- 第六、宇宙自控调谐律；
- 第七、质量互变律；
- 第八、蛹动螺旋律。



阴阳根本律

张宏宝

阴阳根本律是在中国阴阳学说的基础上发展而成的。

传统阴阳学说的主要原理及论点是：

法于阴阳；

阴阳互根；

孤阴不生，独阳不长；

阴中有阳，阳中有阴；

阳极生阴，阴极生阳；

阴消阳长；

阴阳转换；

阴阳交变；

极化至和；

阴阳平衡和谐；

以及阴阳特性。

阴阳根本律在阴阳学说的基础上，对现代生命科学、化学、物理学、数学乃至气功学、人体科学等学科的成果进行了哲理和方法论的总结提炼，进一步提出了：阴阳物质与复质理论；

并由此导出了哲学的基本问题“存在之理”；

在前人总结的阴阳属性的基础上，又结合现代科学进一步表述了阴阳物质的三大特点和阴阳物质间的三大区别；

指出了阴阳转化的方式及应用价值；

道出了阴阳概念与矛盾概念、阴阳互根与矛盾对立统一在层次上的差异，并强调指出阴阳之间的发展总趋势是相互对待，而非对峙；是同生同在，组异成同；

指出易学、道学研究的根本问题都是“阴阳”。“易以道阴阳”、“一阴一阳之谓道”，无论是“简易”、“变易”，还是“不易”，都是谈阴阳运动、变化、发展的规律。

最后得出结论：阴、阳的产生、发展、运动、变化之规律是宇宙万事万物的根本规律。

至此，“阴阳学说”已不再是“朴素”的哲理，而是赋予新的生命后的宇宙大道——阴阳根本律。



传统阴阳学说的论点，不再赘述。下面重点介绍对阴阳学说发展、完善和差异的部分。

一、阴阳物质与复质理论

中国古代哲学称阴阳为二气，阴阳根本律则进一步明确指出阴阳是物质。宇宙万物都可以分为阴阳两大类，即阴性物质和阳性物质，这两大类都是物质的，只不过存在的形式不同。阳性物质以显性方式存在，我们叫它实存在；阴性物质以隐性方式存在，我们称之为虚存在。“显、隐”，“实、虚”，“阴、阳”都是互根互存，孤阴不生，独阳不长。阴阳组异成同时，便是复性物质，我们简称其为复质。复质其大无外，其小无内。复质由阴阳组异成同，阳中又有阴，阴中又有阳。正如我们在描述数的内涵时，只讲实数而不讲虚数，就无法构成复数，而复数才是数的完整概念。

阴阳物质之间，相互联系、相互制约，复性物质之间亦相互联系、相互制约。

二、存在之理

很多人认为哲学的基本问题是思维和存在、精

神和物质的关系问题，并以思维和存在、精神和物质谁为第一，做为唯物主义和唯心主义的区分。阴阳根本律则跳出了这个框框，大胆地提出了与哲学界两大阵营完全不同的存在之理。我们认为，现在哲学界框定的“精神与物质、思维与存在”都属于我们说的“存在”的范畴，只不过存在的方式是实存在和虚存在罢了。现在哲学界框定的“物质、存在”实际上是实存在，而“精神、思维”是虚存在。实存在属阳性物质，虚存在属阴性物质，阴阳物质之间不存在谁第一谁第二的问题，它们是同生同在，组异成同。

三、阴阳物质的特征区别

(一)阳性物质是实存在，呈显性征状，用肉眼或借助仪器可以看到，占有空间；阴性物质是虚存在，呈隐性征状，借助仪器都看不到，充满空间，但不占有空间。

(二)阳性物质的实存在方式是粒子或粒子的组合态，无论怎么分解或分割，都仍然是粒子态；阴性物质的虚存在方式是波或波群。

(三)阳性物质运行的速度上限是光速；阴性物



质运行的速度下限是光速。速度的差异是阴阳两大类物质的重要区别，光速则是两大类物质的临界点。能把握住这个临界点，就能把握阴阳的转化。

四、阴阳转化的两种基本方式

阴阳转化，既包括阴阳物质的转化，又包括事物阴阳性质的转化。阴阳转化有两种基本方式，一种是人为的转化，一种是自然的转化。

人为的转化方式也就是人为地把握阴阳，打破原来的状态，促进阴阳向有利的方向转化，达到新的阴阳平衡和谐。人为的转化方式，是通过斗争、突变、和平演变、渐变、谈判、对话、引渡等手段完成的。可应用于社会，获得政治解放和经济解放；也可以应用在自然科学领域，改造自然，争取自由，获得生产实践的成功；还可应用在生命科学领域，开发人体潜能，把握阴阳，在不同层次上获得身心的解放。

自然的转化方式是通过宇宙自控调谐的规律，顺其自然地完成阴阳转换。其手段是在社会领域中无为而治，在谋略中静待天时；在自然领域中听天由命，靠天吃饭；在生命科学领域中，顺应自然及生态平衡的自然调节。

通过以上两种转化方式，可以看出斗争仅仅是促成阴阳转化的一个手段，若把斗争哲学作为事物转化的唯一途径，那么在有些时空点上就会适得其反。

五、阴阳互根与对立统一规律

阴阳互根是指阴阳两类物质和阴阳两种属性的事物互相依存的关系，孤阴不生，独阳不长，阳中有阴，阴中有阳。这和对立统一规律中讲的“矛盾的双方共存于同一体中，失去一方，另一方也将消失”非常相似。区别在于：

（一）前者是讲阴阳，后者是讲矛盾。

“阴阳”这个概念是多维的概念。看得见摸得着的都是三维以下层次的事物，属阳性；而看不见摸不着的是三维以上层次的事物，属阴性。从维层上看，阴性的层次比阳性的高。只有高、低维层组异成同，才是复性物质、复质事物。“矛盾”的本意出自三维层次以内的事物。所以从层次上看，“矛盾”不如“阴阳”的层次高、内涵深。

2. 阴阳组合的事物是复质事物。复质事物无纯



阴、无纯阳，阳中有阴，阴中有阳，阴阳物质都含灵性。如定义中的人，看得见摸得着，可谓之阳。但阳中又有阴，肉体为阳，灵体（精神、心能）为阴，如无灵体，人即成为行尸走肉，就不是真正意义上的人。矛盾则由于都是讲看得见摸得着的，是阳，且是纯阳，所以不含灵性，没有真正揭示复性物质世界的本质。

（二）阴阳互根是讲阴阳双方相互对待，组异成同的。

事物发展运动中、阴阳转化过程中会出现阴阳双方的斗争，但转化方式非斗争一种，且不管通过什么途径都要趋于极化至和、阴阳和谐才能正常发展。按照这种观点，人和人之间可以互相宽容，阶级与阶级之间可以互相厚待，社会制度与社会制度之间可以取长补短，宿敌之间可以变友，冤家对头可以融洽相处。

而对立统一则是讲对立斗争的，且斗争是绝对的，在斗争中求高压式的、强迫式的、剥夺对方式的统一，在斗争中求团结，在斗争中获得一切。按照这种世界观和方法论去处理问题，人和人之间就

变得冷酷无情，阶级之间就无法调和，制度之间就你死我活，敌对之间就冤冤相报，没完没了……如此，人类怎能和平友爱、自由平等，环球如何同此凉热，世界怎能大同？

六、阴阳规律是宇宙万物的根本规律

天华哲学总结发展了人类认识史上已经发现的事物运动变化的各种普遍规律，并领悟出完整的世界观和方法论。当我们俯视这些规律和其它宇宙观、方法论时，又进一步开慧出：这一切都和阴阳物质的生成、运动、发展、消亡有关。阴阳规律是宇宙万物生成、运动、变化的根本规律。中成极反律、质量互变律、蛹动螺旋律、大道自然律等无一不是阴阳根本律的派生规律。天华哲学的历史观、道德观、伦理观、人性观、生死观以及生命科学中的物种起源新论、特医学中的原理和方法、人体潜能的开发诀窍、实业学中的种种谋略等无一不受阴阳规律的影响。

纲举目张，找到了宇宙规律的根本，人们就可直指事物的本质，把握人类的命运。大道至简至易，这简易之道就是宇宙的根本规律阴阳根本律。



五行生克制化律 ——五行新论

张宏宝

【原《天华（麒麟）文化荟萃》第二期编者按】五行生克制化律（以下简称为“五行律”），是天华哲学阐述的宇宙万事万物的第二大规律。五行律揭示了宇宙万事万物宏观分类、归类、组合以及事物间相互联系、生克制化、循环运行的规律。五行律揭示的现象在生活中无处不在，它点化给人们的是处处可用的谋略思想。在“生克规律”和“制化规律”两节中论示的治国、治军、治下的生克之法，虽以统治者和将帅为例，但任何一位大大小小的“一把手”都可学而用之，仿而效之；至于以生克制化原理论示的处世谋略，更是人皆可循。

五行律源于传统的五行学说，又不同于五行学说，发展了五行学说。

张宏宝先生撰写的《五行生克制化律——五行新论》共分为两部分。

第一部分——“五行律中的‘五’与‘行’”，从全新的角度，介绍了“五”与“行”的内涵和来源。首次介绍的宇宙宏观分类学，精辟深刻地论述了宇宙的生成和秩序，以及宇宙宏观的分类、归类方法。引导人们站到宇宙之外去看宇宙中的五行，使人们第一次清清楚楚地弄明白了，传了几千年的“五行”在宇宙整体中居于何位、有什么用处。

张宏宝先生在第一部分中只用了寥寥数语，就勾勒出了宇宙生成及运行的全过程。现代宇宙大爆炸理论提出了宇宙从大爆炸开始形成，而中国的古代宇宙学则描述了宇宙开合的景象。但是，无论是现代还是古代都无人准确地讲出宇宙为什么会开合，为什么会爆炸？内在的规律和动力是什么？天华文化的创始人张宏宝先生在轻松平淡的谈吐中竟信手拈来，一语道破天机，令人拍案称绝。

在第一部分中，张宏宝先生还用现代人易于接受的方式，精炼地论述了什么是“道”？它的特



性、特征有哪些?“道”、“道理”与“科学”之间是什么关系?与阴阳、五行是什么关系?究竟谁包容谁?谁管谁?不仅指出了“道生一”的“一”是什么?“一生二”的“二”是什么?最重要的是,道出了一个千古之谜:“二生三”的“三”竟是“五行”的“五”!“三生万物”就是五类事物的化生!千古绝唱!

张宏宝先生在讲述五类特性、特征的基础上,又提出了准类、变类说,点化了归类的方法。一反以往五行学说牵强附会的照套模式,救活了传统的五行学说。

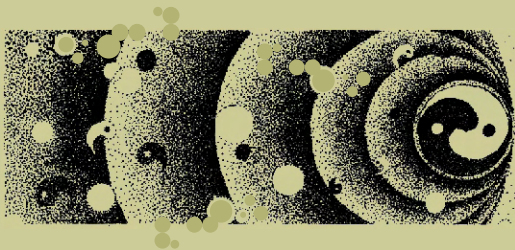
读了第一部分,使人隐隐感到由远及近隆隆滚来的春雷,中华文化再度崛起,指日可待。

第二部分——“五行生克制化”,论述了宇宙万事万物的内在联系、相互关系、作用方式及六个子规律。第一部分让人们知了“道”,了解了“五”和“行”,而第二部分则不光是让人们知了“道”,而且还传授了如何循道、如何用道。张先生论道时,给人的感觉不是空谈道理,高不可攀,与己关系不大,而是有血有肉,使人既能闻前所未闻,又可立即得到实用于生活的利器。五行律中的生克制化处处闪烁着智慧和谋略的光芒。张宏宝先

生正是成功地运用这些谋略思想,在六年时间内从无到有,建立起以国内八大基地为依托的数千个实业机构,度学员三千万,开拓了有十二亿人口的大陆市场,积累了雄厚的资金,影响波及海外。张先生指挥着数千个实业机构和三千万弟子、学员游刃有余,深受众人崇敬。

细研之,张先生的成功之秘无不和这些谋略有关。勿容置疑,身处现代市场竞争大潮和政治、军事漩涡中的泳儿们,若得此韬略,必能如鱼得水。

“听君一席谈,胜读十年书”,张宏宝先生创立的天华文化为人类送来了精神食粮。





五行生克制化律（以下简称“五行律”）源于中国传统的五行学说，但它不是五行学说的复述，而是五行参天大树的哲学硕果。

五行律是天华哲学阐述的宇宙万事万物的第二大规律。五行律揭示的是宇宙万事万物的分类、归类、组合，事物间的内在联系、相互生克乘侮的方式，系统内的控制、制衡以及循环运行的规律。五行律亦是宇宙的动力模型和重要的思辩方法。五行生克制化容括了系统、控制、耗散等思想方法的精华。

一、五行律中的“五”与“行”

（一）“五”的内涵

用分类的方法研究宇宙万事万物，这是人类基本的思维方式。五行中的“五”，就是先哲们对宇宙万事万物分类的一个数字表示。这个“五”，表示宇宙万事万物都归属于五大类基本属性的事物，即水类、木类、火类、土类、金类。那么，五大类又是怎样划分出来的呢？

我们先接触一点天华文化中宇宙宏观分类学的有关知识。宇宙宏观分类学是研究宇宙生成前、生

成后以及消亡的全过程中各层次各类规律的学说。宇宙宏观分类学把宇宙的规律分为六层：

第一层次是“总”；

第二层次是“体”；

第三层次是“种”；

第四层次是“类”；

第五层次是“科”；

第六层次是“学”，

即：总、体、种、类、科、学。

“总”，包括了宇宙的初始前、宇宙初始态、宇宙生存态、宇宙完结态、宇宙回归态五种态的循环。作为第一层次的“总”，研究的是“道”，是大道的规律，即总规律。总规律中包含了下面若干层次的规律。

“体”，研究的是宇宙初始状态及以后的规律，即宇宙体在总规律的制约下自身循环往复、生生不已、生克制化、变化无穷的规律。

第一层、第二层揭示的是总体规律。

“种”，研究的是宇宙生成后的全维规律，也就是宇宙的根本律，亦即阴阳根本律。阴阳根本律揭示的是阴阳两种物质生成、互用、对立、联系、变化的规律。



“类”，是研究宇宙内三维（长、宽、高、时间、空间）以下事物运行变化的规律。三维时空内，横向分三层，即三界；纵向分五大类，即在整体立体空间中，每一层里都有五类性质、特征相同或相似的事物：水类、木类、火类、土类、金类。

第三、第四层揭示的是种类规律。

“科”，即分科研究的学问。它研究的对象及揭示的规律都是三维世界以下事物的规律。“科”大致可分为理论科、应用科、人文科。“百科”实际上归纳起来，主要是三科。这是第五层。

第六层“学”，是“科”下的学问，数、理、化；天、地、生；音、体、美；文、史、哲；农、林、牧、副、渔；工、商、兵等等，以及越来越多的边缘学科、行业，都是“学”的范围。“学”揭示的是某一学科、行业的内在规律以及各学科间的相互联系、相互渗透的规律。

第五、第六层揭示的是科学规律。

宇宙宏观分类学的常识告诉我们，五行生克制化律是属于“类”这个层次的规律。

跳出宇宙，把五行生克制化律置于宇宙宏观分类的立体层次中来看，更容易使人了解它。若再进一步知道了“类”以上各层次的内涵，就更能整体

地、联系地观察万事万物的规律。

宇宙宏观分类学

一	二	三	四	五	六
总	体	种	类	科	学

先介绍第一层“总”，这一层研究的对象是“道”。

什么是“道”？“道”是自然的始祖，是宇宙之源。“道”示于人的理，即是大道之理，大道之理是自然的总规律，亦是宇宙的总规律。大道之理包含了规律（法则），理中寓法，法中寓理。

“道”的特征：其大无外，其小无内，至简至略，至精至微，至玄至妙，浑然无极，呈虚无态。

“道”的特性：恬淡、虚无、清静、无为、自然、纯粹、平易、朴素、忍辱不争。

大道似水。

“道”的作用：生成万物，决定万物。道在物中，物在道中。

“道”的内涵则是它包容的万事万物的各类规律和方法。合于“道”的思想和行为是道德，合于“道”的理的则是真理。人们为了获得彻底解放，



千百年来孜孜以求地探索真理，而真理早已在人们中间，人们却没有注意。真理是分层次的，不同层次有不同的相对真理，无数相对真理的总和即大道之理。

宇宙宏观分类学视“道”为“总”。

老子讲“道生一，一生二，二生三，三生万物”，“道生一”的“一”是指什么呢？“道”在无始无终的螺旋式循环运行中，由其内部的规律决定，在运行到特定阶段时，其能量高度密集，已开天目的特异功能者在入定态中，可用天目追视到：高度密集的能量团形成了一个混混沌沌的零形体，这个零形体，就是宇宙开合前的初始状态，我们称其为“混沌蛋”。“混沌蛋”是一个充满能的大海，阴阳未开，呈现出一片虚无的状态。这虚无的一体，就是老子讲的“一”。在宇宙宏观分类学上，被称其为“体”。

“一生二”的“二”又是什么？它是怎样来的呢？“二”在宇宙宏观分类学上居何位置？道体按照自身的规律运行，生生循环不已，在每个阶段，都有每个阶段的特征和特性。“有生于无”，由道派生出来的道体，其初始状态“混沌蛋”是一个气态的能量海洋，运用特异功能体察，可以感到此间

寒凉，它的温度和性态，都似于水类。在运行过程中，水类的相生规律决定了它必然产生出木性的性态，运行中“混沌蛋”生发调达，出现木类的性态。继续运行，木性态开始向火性态生化。

“混沌蛋”由寒凉变温，转为炎热，向上。炎热到一定程度时，“混沌蛋”生发膨胀，膨胀到极点，出现大爆炸。1948年，科学家加莫夫发表的《宇宙热大爆炸理论》认为：二百亿年前，一次大爆炸之后，产生了宇宙。空间为宇，时间为宙。西方现代宇宙学的成就，印证了中国古代宇宙生成论及宇宙秩序论的合理性。“混沌蛋”爆炸之后，道体出现阴性物质和阳性物质两种物质，清阳升为天，浊阴降为地。此后的道体开始以物质形态存在。道的各个规律也开始深入不同维层的物质世界，由原来的“道”统管下的“集体负责制”转为“分层分工负责制”。天地开合产生了地，大地即为土类，它具有生养化育的特性。由土类状态继续向前运行，又生化出金类，金又使气态物结露成水，如此循环不已。

这循环的爆炸阶段产生的阴阳两种物质，即是“一生二”的“二”，在宇宙宏观分类学上，称其为“种”，宇宙万事万物都由阴阳这两种物质组合



而成。

“三”又是什么？又是怎样形成的呢？它在宇宙宏观分类学上又属于什么？阴性物质和阳性物质在不同的时空点上组合，产生了不同的复性物质，我们称其为复质。所有的复性物质都是生命，而生命又分为三个层次，即：三维世界（欲界）的生命，四维世界（色界）的生命和五维世界（无色界）的生命。在三个层次的世界中存在着100多种阳性物质的元素，这些元素以不同的排列组合，在不同的时空点与阴性物质相结合，构成了复质世界的万事万物。这些事物归结起来，只有五大类，即水类、木类、火类、土类、金类。也就是说，这五大类复性物质构成了宇宙间的万事万物。五大类的“五”，在宇宙宏观分类学上属于“类”这个层次。“总”是“道”，“体”是“混沌蛋”，“种”是阴阳两种物质，“类”则是指宇宙中五大类属性的事物。

五类，就是老子宇宙创生说中的那个“三”！三生万物即是五类化生万事万物。

人类在寻找最基本的东西。神秘的五行学说，起源于最简单的事实，高度的归纳与抽象，其本质已不是水、木、火、土、金这五种基本元素，而是

具备五大类特性、特征的基本事物，水、木、火、土、金，只不过是这五大类事物的代号而已。宇宙间万事万物由五大类基本属性的事物变化而来。而五大类基本属性事物又源于两种基本物质，这两种基本物质，又源于浑然一体，浑然一体则由“道”派生而来。

现代科学长久以来认为，世界的物质是由一百多种不同的元素组成的。但是在过去的二十年里，物理学家认识到，这令人迷惑的排列是由少数几种粒子结合而成的。欧洲的粒子物理实验室，投资10亿美元，设计了一个叫做大型电子正电子撞击机的机器；美国的加利福尼亚州斯坦夫的科学家们在诺贝尔奖金得主伯顿·魏其特领导下，亦建造了一座经过改良的电子正电子撞击机，名叫斯坦夫直线撞击机，并投资了1.15亿美元，建立了斯坦夫直线性加速器中心。这两个研究机构，利用这两台巨大的粒子加速器，经过研究，发现宇宙是由三类基本物质组成的。物理学家把这些基本粒子划分为三个不同的族类。现代物理学的成就正在接近宇宙的真谛——宇宙是由五大类基本属性物质组成的。尽管还有一定的差距，但是毕竟迈出了可喜的一步。我们相信，随着现代科学技术的发展，终究可以印证



那也许是上一轮人类文明留下来的成果，抑或是超高级生命醒示人类的宇宙真谛。

现代科学已从茫茫雾罩的宇宙之谜中开始追寻宇宙万事万物构成的基本类别，但这些类别的自然属性是什么？现代科学还没有从试验的微分中跳出来去整体思辩。

（二）五类的特性、特征及归类

任何事物，都有它的特性和特征，只有把握了事物的特性、特征，才便于归类和分类。

五类的特性有哪些呢？

水类的特性：向下、寒冷、滋润、静藏；

木类的特性：生发、舒畅、调达；

火类的特性：向上、昌茂、繁盛、炎热；

金类的特性：收敛、肃杀、潜藏、清静；

土类的特性：生养、承载、受纳、化育。

五类的特征、五类的征状分为标态、准态、变态。

标态是五类典型的征状，即五类的特征；而准态是五类非标态的征状；变态则是五类变化生成的征状。五类的特征标态就是水的形态、木的形态、

火的形态、土的形态、金的形态。

对于五类的特征，传统的五行学说还从气、味、色、音、时、方（位）这几方面作了辅助划分。

比如水类，对它的规定是气寒，味咸，色黑，音羽，时间冬，方位北；

木类，气风，味酸，色青，音角，时春，方位东；

火类，气暑，味苦，色赤，音徵，时夏，方位南；

土类，气湿，味甘，色黄，音宫，时季夏，方位中；

金类，气燥，味辛，色白，音商，时秋，方位西。

掌握了这五大类事物的特性和特征，便可以进行事物间的直接归类和间接推演。中医学在这方面的归类很成功。中医学把五脏六腑、五官、形体，还有体液，都分别归在水、木、火、土、金这五类上来，用以说明五脏的生理功能。比如说，肝属木，木性取直，喜调达，向上向外舒展，而肝的秉性恰恰是喜调达舒畅，恶抑郁遏制，表现出舒通开滞的功能特点，故归属木；脾胃运化水谷，提供精



微物质，以营养五脏六腑、四肢百骸，为气血生化源，而土性浓厚，万物赖土以承载，赖土以生化，故脾胃属土。有了这种分类，便可以找出五脏六腑之间的相互联系，用于诊治疾病，调谐生理、心理。

典型的标态只有水、木、火、土、金，而不具有典型特征、特性的事物不计其数，故在归类时，可把具有五类特性、特征的归入标态五类，不具备标态的可归入准态五类，由标态和准态变化而来的可归入变态五类。

五行归类的窍门是比类取象，活用多格。凡具有水类特征和作用的标态、准态、变态事物均可归为水类，凡具有木类特性和作用的标态、准态、变态的事物均可归为木类，其它三类以此类推。

（三）准类、变类说

准类、变类的概念在前节已经接触过，本节将进一步明确准类、变类的定义及划分方法。

宇宙间有许多事物，不能用标态的五类进行划分。比如，五行学说对五类事物的颜色标出五种，而实际上，日常生活中常见的是赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫七色，再加上各种各样的色，任意搭

配，可以变出千姿百态。五行学说将音律分为五种，即羽、角、徵、宫、商，与现代的音律能对上的是1、2、3、5、6，事实上现在用的是1、2、3、4、5、6、7七个音，和那五音不能完全配上套。类似这样的现象非常多，包括社会领域也是如此。按照五行学说的规定，所有事物都要配上五个要素进行闭合才能控制，而事实上现在很多国家的政治体制都是搞三权鼎立的，并不是五行制衡的。传统五行学说面临着严峻的挑战。

五行学说亟待发展，准类、变类以及第二部分介绍的多格局规律说应运而生。

准类是相对标准状态而言的。具有五类典型特征、特性的事物叫做标类，而没有达到这种标准状态，但其性质和特征接近它的为准类。

变类则是通过标类和准类的类型演变而成的。这种演变可分为改类和互类。改类是通过改革、改良，以标类和准类为主改造而成的新事物。改类分为突变和渐变，有激烈方式改变的，亦有和平演变式的。改类一般呈现出中不伦不类的特征或特性。但从总体上说，它们可以划归为某一大类。互类则是指两个类相互作用后产生的第三者。驴和马杂交，生成骡子，这骡子就是杂交后的互类。



五行的分类拓展后，再与阴阳根本律以及第二部分将要介绍的多格局规律相结合，活用五行就比较容易了。

（四）“行”的内涵

“行”在古代，是和“运”字并行混用的。比如《内经》中就是把“五行”和“五运”混用的，实际上是取其运动、运行的意思。传统的五行学说，讲“五”和“行”的时候，不能截然分开，一说“五行”，尤其是它列出的各种五行表，都是以“五行”打头的一种分类。这种分类方法是不严谨的，“五”和“行”是两个概念。“五”的含义讲的是五大类属性事物。而“行”呢？则是讲它的运动、变化、循环、运行。这二者不能混谈。

五行，是五大类事物按其内部规律所做的循环运行。

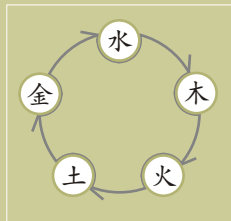
二、五行生克制化

五行律揭示了万事万物之间的相互联系，相互作用方式，内在的一般秩序和随机的特殊次序，以及如何设计和实行系统内的控制和制衡，如何把握

事物生克制化、循环、运行。这些规律由六个子规律构成，即：生克规律，乘侮规律，制化规律，多格局规律，态势规律，传变规律。

（一）生克规律

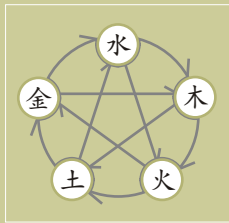
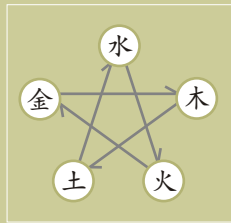
宇宙间，阴阳相互作用，产生了五类。五类相互作用，则生成万事万物。万事万物相互作用，产生无穷的变化。这无穷的变化，便有无穷的作用方式。那么最基本的作用方式是什么呢？先哲醒示我们：生克。多么精炼！真是越是真理越明了！生克，就是指五大类属性的事物之间相生相克的关系。相生，即一事物对它事物的生发、促进、助长作用。其规律和次序是：水生木，木生火，火生土，土生金，金生水。宇宙大爆炸的内在规律即由此而来。相生还包含有相互滋生，促其增长的意思。相生关系就是事物间的相互依赖，没有这种依赖，就不会有事物的变化。五类相生的结果，是





事物形态的转化。五类间是顺次相生，循环不已。但事物不能总这样循环不已地相生，一直生下去的结果，那是不言而喻的。为使整个宇宙保持动态平衡，有生还必须有所克，必须有所制约。

相克，是指一事物对它事物的制约、抑制、约束等作用。相克的关系表现了事物复杂变化的另一面，其规律和次序为：水克火，火克金，金克木，木克土，土克水。相克，还包含相互制约、相互克制、相互抑制的作用。五类之间是隔一相克（见下图左）。顺次相生造成一个促进性的循环，隔一相克造成一个抑制性的循环（见下图右）。



进化论的创始人达尔文经过多次的细心观察，发现了在猫、田鼠、土蜂、三叶草、羊之间存在的这种相生相克的联系。在猫少的地方，田鼠多了，

土蜂就相对减少（因为田鼠经常会破坏蜂窝），而蜂少也就使三叶草传粉机遇减少，于是喂羊的草就随着减少，结果影响到羊的生长。所以在这个地方，为了多养羊，就需要多养一些猫。养羊和养猫是风马牛不相及，但从生克制化的关系上来看，二者却不可分。

地球上的生物圈，是一个庞大的生态系统，其中包含了许许多多的子生态系统，各子生态系统中，生物与非生物遵循着五种路径，进行着物质与能量的循环与转化。人类在进行改造自然、发展科技、经济、生产的活动中，若不认识这种生态系统的循环与转化，到头来就会受到规律的惩罚。任何事物都存在着相生相克的关系，生中有克，克中有生，相反相成。以人类社会的上下关系为例，下如水，上如舟。水能载舟，是相生；水亦能覆舟，是相克，是生中有克。乘水行舟若不翻船，就是深知载舟之水能覆船的道理，把握其中的生克规律，在大道之理的指导下，按不同层次的道理行事，就能顺利抵达彼岸。

生中有克还醒示各层次的领袖：你选拔培养的各级干部乃至你的接班人，有光大你未竟事业的可能，也有干掉你、彻底否定你的可能。斯大林选定



赫鲁晓夫做接班人，而掘斯大林墓的恰恰是赫鲁晓夫。毛泽东选定林彪做接班人，而预谋轰炸毛泽东专列的就是林彪。自古宫廷多政变，而政变者多是皇帝们的“亲”或“信”。最大的危险不是来自外部，而是你选拔、培养的人是否真是你事业的继承者！在竞争激烈的市场经济中，企业已经逐步实行所有权和经营权的分离，董事长们切莫忘记生中有克的规律，在没选准人和无制衡措施时，切不可把经营管理大权轻易交出去！“老虎吃猫”的教训不可忘记。

克中有生指何而言？

自然界中，木克土，土厚则喜木克，是为秀耸山林；土克水，水盛则喜土克，为搏节堤坊；火克金，金盛则喜火克，是为锻炼全材；这是因为以克为美。小麦生长到三叶期，非要来一次镇压不可，否则，贪青陡长极易倒伏。压青苗就是克，此时的克，抑制了小麦的地上部生长，但却促进了小麦的根系发达，促进了分蘖，从小麦栽培的全过程看，压青苗正是为了抗倒伏、促分蘖、获高产，此时的克就是为了生，克中有生。社会领域亦是同理。培养教育干部，少不了批评甚至处分，但这都是为了爱护和助长。按目标培养，就要根据事业的需要修

枝砍权，这种克是为了用。千军易得，一将难求。用人无制用措施，小则损兵折将，大则毁掉事业。

五类事物之间的相生相克，对任意一类事物来说，都存在生我、我生、克我、我克四个方面的联系。比如，你的领导地位，可能是上下拥戴的结果，此为“生我”，那么“我生”呢？除了运用你的能力滋养反哺人民以外，还包含你也要选拔培养各层的干部，包括物色培养自己的接班人，这就是“我生”。

知道“我生”，未必都能生好。古今中外选拔人才和培养接班人失败的例子举不胜举，但亦不乏成功之例，得道者不外下列十种方法：

- 1.从问答中观测被考察人的言语谈吐、知识与才干。
- 2.用犀利的言辩与被考察者讨论事情，看他应变能力如何。
- 3.暗中派人观察他的言行，看他是否光明磊落。
- 4.直接了当地提问，看有没有隐瞒的情况，观察他的德行。
- 5.用金钱试探，看他是否廉洁；给他以财富，看他是否逾越礼法。



6.用女色考察，看他是否严于律己。

7.将他置于危难境地，看他是否有承担困难的勇气。

8.用酒灌醉，看他酒后的醉态，是否能保持沉着笃定。

9.给他以显赫的地位，观察他是否骄横凌人；委他以重任，观察他是否忠心耿耿；任命他去处理大事，观察他是否有隐瞒、欺骗。

10.不常过问或长期不问，看他如何把握。

知人之事，自古为难，起用一个德才兼备的人，百姓们就会受到鼓舞；误用一个恶人，不良之辈就会竞相钻营。用考察政绩的办法，并察其人品善恶，来决定其升迁或者降级。选拔人才，必须审察他的品行，若其品行好，才可以任用他。即使此人不能济事，但只是因为他的能力不够，不会造成大的危害。如果误用了坏人，他越精明强干，危害就越大。在创业之时，只求其才，不顾其行，只是一时权宜之计。守成阶段，必须才能和品行都好，才可任用。

富而不越礼是仁，显而不露是义，肩负重任而尽力是忠，办事诚实不诿过是信，险而不惧并能取胜是勇，随机应变掌握主动是谋。这“六守”是识

别德才兼备的重要方法。

用人之道，用其所长而去其所短，导之以“六正”，戒之以“六邪”。这样就是不严格要求，他们也会刻苦自励；用不着规劝，他们也能努力自勉。按照“六正”标准去做，就会流芳百世；犯了“六邪”，就会遗臭万年。

西汉刘向曾对“六正”、“六邪”做如下分类：

“六正”：

1.事情的端倪尚未萌生，形迹尚未出现，就能清楚地看到存亡之机 and 得失之要，从而防患于未然，使上级安然无恙，常处于繁荣之地，这样的人就是“圣臣”。

2.能够虚心尽意，经常给上级出好主意，勉励上级遵行礼义，献之以良策，顺成其美政，匡正其错误，这样的人就是“良臣”。

3.能够早起晚睡，不断荐贤，以英明领袖的事迹激励上级，这样的人就是“忠臣”。

4.能够预察成败，及早加以预防或补救，堵塞漏洞，绝其祸源，转祸为福，使上级终无忧患，这样的人就是“智臣”。

5.能够奉公守法，谨守职事，不受贿赂，推让



官禄和赏赐，饮食节俭，这样的人就是“贞臣”。

6.在国家昏乱之时，从不阿谀拍马，敢于犯颜直谏，面陈上级过失，这样的人就是“直臣”。

“六邪”：

1.贪图官禄，不务公事，与世浮沉，左右观望，这样的人就是“具臣”。

2.凡是上级所说的，都一律说好，凡是上级所做的都表示认可，暗中搜求上级所好而加以奉献，以取悦上级之心，投其所好，引导上级游玩取乐，而不顾身后之害，这样的人就是“谀臣”。

3.内心险诈，外貌乖顺，巧言悦色却嫉贤害能，凡其所举荐之人，皆只言其优点，而不谈其缺点，凡其所排挤之人，皆只讲他的坏处而不谈他的好处，致使上级赏罚不当，号令不行，这样的人就是“奸臣”。

4.其智谋足以文过饰非，其巧辩足以行其谬说，在内离间上级的骨肉之亲，在外造成上下之乱，这样的人就是“谗臣”。

5.专权擅政，颠倒轻重，结为私党，损肥国家，假诏君主之命，以抬高自己的地位，这样的人就是“贼臣”。

6.用奸邪之言，谗陷君主，陷君主于不义之

地，结纳朋党，蔽塞君听，使上级黑白不辨，是非不分，使上级的恶名流播四方，这样的人就是“亡臣”，即“亡国之臣”。

生养培育人才，还须善于识别真伪，且莫以貌取人。姜太公曾在“六韬”中对十五种类型的人做过描述：

- 1.貌似贤，内心不肖；
- 2.形似性情温和善良，实为盗寇之心；
- 3.外貌待人恭敬，心中却看不起别人；
- 4.外表谦虚，内心却倨傲不恭；
- 5.外貌精明，实际上并没有什么才学；
- 6.外貌浑厚，但骨子里却无诚信；
- 7.好像很喜欢谋划，其实是缺少决断；
- 8.好像能谋善断，实际上没有实践的才干和魄力，只不过纸上谈兵；
- 9.表面诚恳，实际上却不守信；
- 10.外貌虽似迷乱恍惚，内心反而忠实可靠；
- 11.口头上言语过激，喜试新奇，但工作反有功效；
- 12.外表好像勇敢，实际上胆小如鼠；
- 13.外表虽然十分严肃，但平易近人；
- 14.外貌严厉，但办事沉静诚恳；



15. 外形孱弱丑陋，其貌不扬，但遇事考虑周详，交给的任务都能完成。

“生”亦有容之意。土生金，是土能容金。肚量宽厚能容人的大人格局是生养人才的重要条件。能做到识人并不难，难的是大智若愚的“难得糊涂”：对人家爱憎分明，嫉恶如仇，这是容易做到的，不易做到的是严于律己，并与有缺点的人一起共事成事。“水至清则无鱼，人至察则无徒”。留着适当的污点，不因小过折大将。不必要的事，不如不知。但宽容不是放纵，心里要有界限、有原则，并加以把握。宽而严正是大人物的条件，亦是生养人才的条件。

生养人才，还要有意地设计一种环境，提倡一种风气，并经常组织与生养某一类人才有关的活动，专门人才便可从中产生。通才的产生则和国家的政治有关。政治民主，学术风气浓，允许各种学术交流，通才便会在这样的土壤中产生。

生养人才就要尊重知识，尊重能力，尊重人才。要实实在在地给人才以施展的舞台，用人勿疑，疑人勿用，给人才以信任，给人才以厚待，给人才去掉后顾之忧。

生养人才还要纳八方贤士，交天下朋友。与人

友谊的深广度反映了你的关系与事业土壤之厚薄。交友何必查祖宗？

有什么样的人才就能干成什么样的事业，得到哪个层次的人才，就能干成那个层次的事业。守成也不例外。一个国家、一个集团若无大海般的胸怀，就会使各类精英外流。而大海般胸怀的一个重要特征，就是能容纳吸收自己信仰以外的各种文化，包括中国道学、易学、儒学、兵学等诸子百家，亦包括外国的佛教、基督教、伊斯兰教、资本主义、马列主义等文化，并与之交融。因为这些文化孕育了许多优秀人才。要知道，成就大业或守成基业的优秀人才，并不都在自己现有的圈子里。宇宙大道是清浊并包，善恶兼容。非圣贤者，难以有包容全社会的心胸。

懂得“生我”、“我生”之道，又晓得“生我”、“我生”之法，对于领袖和“一把手”来说，就可知人善任，容人共事，广结天下圣贤，得道多助。

“克我”和“我克”重点论述的是三维世界内人类社会的“克道”。而三维世界内人类社会的“克我”、“我克”规律均属制化的内容，故在制化规律一节再予论示。



（二）乘侮规律

乘侮，是指五大类事物间的乘、亢乘和侮、反侮。亢乘和反侮都属于逆变的范畴。乘，就是事物盛极，亢乘，就是过分了。比如，母亲对子女是一种相生的关系，爱子女这是一种滋生助长的作用，但你若做过了，溺爱他（她），对他（她）放纵，就不是生护了，孩子将来可能会犯罪，或者掉过头来欺侮你了。再如税收和各类管理费用，本为国家的正常收入，人民亦能接受，但若巧立名目变成“苛捐杂税”，就容易把民逼反。这些情况都叫亢乘。亢乘是逆变的前奏，亢乘有害无益。

侮，是侮辱、欺侮。反侮，则是反克。警察抓小偷，反被小偷打了，被小偷绑起来了，这就是反侮。这反映出，本来是被克的一方力量变得强大，可以反过来欺侮，侮辱克他的那一方。反侮使事物间的生制运动紊乱，造成一种不生不化的局面，问题由此产生。

侮辱人家的后果是非常危险的。人被侮辱后，往往产生怨恨，待人无礼亦容易引来灾祸。齐国有一位叫夷射的大臣，有一次在赴齐王的宴会时喝醉了，出了庭院就倚靠在廊门。看门的人过来向他讨

酒喝，他一看门房是受过刑的人，马上喝斥道：

“走开，受过刑的人，还敢向上讨酒喝！”门房被侮后退下。等夷射离开后，他就在门廊下洒水，弄成有人在此小便过的样子。第二天早上，齐王走过庭院的时候，看到这个景象，就问门房：“谁居然在这里小便？！”门房答：“我没有看见。不过，昨天夷射大夫在这里站过。”于是，齐王将夷射处以罪。

（三）制化规律

“制”的内涵主要包括两个方面。一个是对人们思想和行为提出的规范及约束，通过法、理、情实现对人、对己的克制、限制、节制、制约。

“法”是指法规制度，如国家的法规政策、集团内部的管理制度、功夫界的门礼门规、各家各户的家法等等；“理”则是指道德和公理；“情”，是指人之常情和人际交往的准则。“制”的另一个内涵是指通过谋划和采取包括法、理、情在内的方式、方法实现牵制、控制、制用、制胜，最后达到制衡或制化。

“化”，是化解，化生。通过“制”实现化



解、化生的为制化。

制化属“克”的范畴。但在人类社会，“克”须通过“制”来实现，故为“克制”。制化只适用于智能社会领域。而“生克”则是宇宙普遍的现象和规律。

“克制”，换个角度看，无非是不让他人随心所欲，也不让自己绝对自由。这实在是令人不愉快的字眼！谁不希望自由？谁不希望没有约束？为了自由、解放，人类已经奋斗了几千年了。然而大道无情。这个平衡发展的世界就是由阴阳和生克规律来控制、来制约的。

造化之机，不可无生；亦并不可无制（克）。无生，则发育无由；无制（克），则亢而危害。生克互根，组异成同。大道至简。

天华哲学强调明道亦要知法。如何“制化”？以“克我”和“我克”论示如下：

1. 克我

“克我”，即“克己”和“自制”之意。宇宙的生克规律决定了不同维层、不同系统都有不同的生克内容。不如此，就不能保持系统的平衡。人，

在社会生活这个大系统中无论居官、为民、待人、处世或者创业竞争，带兵打仗，都要遵循人类社会系统的“克制”之道，通过法、理、情的规范，生存发展。世间没有绝对的自由，万事万物都有度的限制，做人尤其要有规范和约束。个中奥秘悟通者，主动“自制”，合道而行，苦恼、麻烦自然化去，乐土就在觉悟中。执迷不悟才“苦海无边”。世间广狭，皆由自造。

（1）治国者克己自制之要

三千年前，就有人做过这方面的总结。周文王向姜太公请教：“怎样才可以治理好国家？”太公答：“君王的胸怀开阔，度量宽宏，才能包容天下；重信义，天下才能信服，而后才能约束天下；仁德足以覆盖天下，天下必然归顺；恩泽百姓，才能安定天下；权力鼎盛足以威震天下，才能不失天下；遇事能当机立断而不犹疑，则天运不能移动，时事变化也不能改变。这六个方面都具备的君主，将会为天下人民所爱戴并统治天下”。

宇宙有自己运行的轨道，百姓有自己生活的常规。统治者如能遵守休养生息的规律，以百姓之心为心，顺民心而治，遵自然之理而行，天下自然平



安无事。天道无为而生长万物，百姓无所付予或尽量少予而自然富足。

政治的根本是民富国强。如果悟求到了，就要藏之于心，将心里想的付诸实行，不必明告他人，或与人争论。宇宙并不明示自己的规律，而万物自然生长，统治者不把功绩宣扬，其仁德自显，其名自彰。

统治者要谨守中道，无偏无党，王道荡荡。

统治者的气质，要像龙首一般，高耸在云端能看得很远，俯视又能看得很深，洞幽察微，威仪庄严，令人畏惧，喜怒哀乐不形于色，令人莫测高深。统治者要以静制动，默默聆听下属的看法，既不首肯，也不拒绝。

统治者克己自制之要首先是端正己身。“若安天下，必须先正其身。”“木心不正，脉理皆斜。”“未有身正而影曲，上理而下乱者。”“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”“人主严明，其下畏法。”

统治者要安定民生，决不从民众那里取利。表面上看是给予，实际上因广布恩泽，而获天下人的爱戴，予取之道神妙之极，不为常人洞察和所见。

若做一贤明的统治者，还须安祥冷静，千端万

绪，均合变通。谦和尊敬地待人接物；广开言路，从谏如流；任人唯贤。严厉而又能宽容待人；刚柔相济处世；克己奉公，励精图治。切忌“一言堂”，打杀谏诤者；君暗臣谀。

(2) 将帅治军的克己自制之要

将帅的品德修养，脾气个性，对将帅统军御众，运筹帷幄，临敌决断，创业守成都有着非常重要的影响。将帅能否自我克制，直接影响着军队和国家的安危。

统军作战，创业守成，不仅对付的是敌人和对手，而且还要战胜自身的缺点。孙子举出“五危”告诫将帅，凡事不能感情冲动，意气用事，以免遭覆军杀将的后果。“将帅一般都有五种致命的弱点：有勇无谋，只知死拼，就可能被敌人诱杀；临阵畏惧，贪生怕死，就可能被敌人俘虏；急躁易怒，一触即跳，就可能被敌人凌侮而轻举妄动；廉洁好名，过于自尊，就可能被敌人污辱而失去理智；只知爱民，就可能被民事烦扰而陷于琐事之中，这五点，是将帅易犯的过失，用兵的灾害，军队覆灭，将帅被杀，都是由于这五种原因造成的。”“作为将帅应前进不贪求战胜的功名，后退



不回避违抗君命的罪责，只求得民众和士卒能保全性命，符合于国君的根本利益。”“主不可怒而兴师，将不可愠而致战。合于利而动，不合于利而止。”

将帅还要勿犯导致失败的十二项大忌：

- ① 优柔寡断；
- ② 肆意惩罚；
- ③ 办事不公；
- ④ 厌恶忠言；
- ⑤ 挥霍无度；
- ⑥ 受人离间；
- ⑦ 轻举妄动；
- ⑧ 疏远贤能；
- ⑨ 贪图私利；
- ⑩ 亲近小人；
- ⑪ 轻视防守和管理；
- ⑫ 无人认真执令。

（3）社会共同遵守的克己自制之要

天华礼规中的“八德”被人赞誉为“二十一世纪的社会公德”，其实正是生克之道的运用，是“克我”取“中”的行为规范。

这“八德”是：

- ① 功高，不专横傲慢；
- ② 位显，不以权谋私；
- ③ 受荣，不得意忘形；
- ④ 遇挫，不颓唐弱志；
- ⑤ 临财，不见利忘义；
- ⑥ 见色，不起淫生邪；
- ⑦ 待人，讲利他宽宏；
- ⑧ 营职，比鞠躬尽瘁。

（4）治家者的克己自制之要

家庭是国家的基础，是社会的基本单位，治国、治家道理一样。治家的根本在于反身修己，治家最要紧的是威信，威自信服来。治家者以身教，方可联属一家人之心，取得一家人之信；联属一家人之心，取得一家人之信，方可为一家人所敬畏。家长以自身的模范行为感格他的家中人，使家中父子、兄弟、夫妇各安其分，以相敦睦，无须忧劳费力就可得吉。治家亦要从开始时就立下规矩加以教育、约束，否则一开始就放任自流，伦序搞乱，子弟变坏，将不可收拾。治家亦不可过严或过宽。



(5) 用人的克己自制之要

用人不记仇，举贤不避亲；提拔人才前，不宜流露喜爱之情，更不宜多宣传他，以使他免遭他人嫉妒，成为众矢之的。应多给他创造条件，使他凭业绩立足。

(6) 对待上级的克己自制之要

无论上级怎样“平易近人”、“打成一片”，你都切不可忘记自己的名份和地位，不可“近者则逊，远者则怨”；更不可窥视或偷取属于上级个人所有的一切。得到不可言传的恩遇或好处时，对外必须克制得意之情，任何泄密都会给自己带来不利。一次泄密，轻者失去上级对你的信赖，重者会给自己引招麻烦。该秘不秘，其祸无穷。

(7) 经商者的克己自制之要

什么钱可赚，什么钱不能赚；什么人的钱可赚，什么人的钱不能赚；对什么人要分文不取，对什么人要慷慨解囊。这些，都要明智，要有克制。君子取财有道，要注意商业道德，切勿认钱不认人，更不可只记住一个“价值规律”，而忘记了生克规律、因果规律。否则，法、理、情就必然要找

到你，把你克于倾家荡产，甚至杀身之祸的窘境。

(8) 处理周围关系的克己自制之要

富裕时，要让周围的邻居也都受益，造福一方。有意识地把一部分利益主动地撒出。地方的官吏和百姓就是“土地神”，谁悟到了这一点，谁就不会被动地被人敲榨、摊派、找碴、盘剥。主动撒与被动地付是个平衡数，但效果却大不一样，只看会不会用克己之道去处理而已，处理得法时，主动撒的数会越来越低于被动付出的数。以己业带动周围百业兴，以己利使周围都获利，如此，这“土地神”就会保你平安，甚至群星捧月，高唱赞歌。自己富起来时，要克制将他人和下属全部剥夺的占有欲。共同的利益才能组成共同奋斗的集体，要搞水涨船高。若水落石出，你这露出之石必遭风剥、日蚀、大浪冲刷。

(9) 争讼时的克己自制之要

不是敌手之讼根本不要进行，如此，可免灾无事。能不争讼便不争讼，在迫不得已必须争讼时，也要保持冷静头脑，和平沉静而不过激。无论为上，息讼为次，最不好是坚持把争讼进行到底。



处于讼的时候，请一位德高望重的权威人物来调停裁决，是唯一可行而有利的办法。处于有利的地位，一定要把争讼进行到底的人，一般来说没有好下场，总要惹祸，甚至丧身的。

(10) 克人时的克己自制之要

一个人的行为令你震怒，当你本能地要收拾他时，要提醒自己冷静一下，这一刀下去，可能是错的，尤其是处理工作上一直勤勤恳恳或者有成绩的部下时，更需三思而后行。处理一个人，就是一个政策。克人时，无论怎样可信赖的人反映情况，都只能做参考，无真凭实据，不可轻下结论。一旦铸成冤、假、错案时，追悔莫及。克下时，要注意：先恩后威，恩威并用；宽严适当，内严外宽。对人无大恩，更不可轻动惩罚。批评教育人时，切忌在批评了错误后，再加以侮辱性词句。亦不可讽刺挖苦。批评要掌握分寸、界限，过激过猛，你就成为寇了。

(11) 无力反抗时的克己自制之要

含辱忍让，敬而待之，不与之争，太刚必折，太直必蹶，以屈求伸。能忍人所不能忍者，才能为

人所不能。小不忍则乱大谋。远谋方有深韬略，方能趋利避害，而不因一时的感情用事。匹夫见辱，拔剑而起，挺身而斗，不足为勇。猝然临之而不惊，无故加之而不怒，才是英雄本色。忍得住耐得过，则得自在之境。

(12) 得志时的克己自制之要

志不可满，乐不可极。让自己的欲望畅达，虽是人之常情，但贤者能自制、自戒而不过度。“饮酒不醉最为高，好色不乱乃英豪，不义之财君莫取，忍气饶人祸自消。”得意时须早回头，否则弓满则折，月满则缺。知足常足，终生不辱；知止常止，终身不耻。要居安思危，处进思退。名利之地，退一步便安稳，只管向前便危险。自古以来，功震主者身危，名满天下者不赏。得志时，更要事上敬谨，待下宽仁，切不可把聚光灯转向自己。得志而恣势弄权、拉宗派、搞山头、建独立王国、分庭抗礼，是自取灭亡之道。弄权一时，凄凉万古。

(13) 困境中的克己自制之要

世态变化无极，万事必须达观。明道吉，生死成败一经自然。宠辱不惊，去留无意。毁誉褒贬，



一任世情。明智的人急处站得稳，高处看得准，危险境地早回头。藏才隐智，任重致远。邦无道则隐，邦有道则现。世间的事情，退即是进，与即是得。退一步海阔天空。没有过不去的事，时间一到，一切化掉。

(14) 知密时的克己自制之要

明机巧而不泄。三百六十行，行行都有自己的诀窍和机密，世间万物又都是虚实相间，不知此理者，在得知机密后便随意泄露，或以此要挟，或浅尝辄止，在尚不深知其理、其用的情况下，便去到处揭“伪”，以此扬名或泄私愤，此类行为是十足的小人之举，轻者被人视为不讲行业道德，为世人所憎恶，重者必然要危及他的生命安全。

(15) 日常处世的克己自制之要

知足则仙风异路，善用则生杀自殊。心地能平，触处皆青山绿水。

处世要道，不即不离。中和为福，偏激为灾。酷则失善人，滥则招恶友。情急招损，严厉生恨。浑然和气，处世珍宝。

处世要方圆自在，待人要宽严得宜。路要让一

步，味须减三分。德在人先，利在人后，必受人尊；严于律己，宽以待人，必受人敬。忘功不忘过，忘怨不忘恩。功过不可少混，恩仇不可过明。

对上要恭敬事奉，对下要谦逊以让。小人勉强一时，君子安谦不易。谦逊亨通是万世之理。生克是一个普遍的规律，它存在于万事万物之中。具体的内容则因具体的事物、环境、时间、条件而异。但万变不离其宗，即有生必有克（制），有克（制）才能生。循制而行，吉祥亨通；逆制而动，必遭凶克。只要掌握了这个规律，就可在自身所处的环境、事物中，找出克己的要素，如与己有关的行为规范、法令、政策、纪律、制度等等，自觉地克己自制，便可立足、生存、发展。

2. 我克

我克，就是以我为主体向客体实施的制化。这种制化可分为制衡和制胜两大类。其方法是通过谋划和实力对客体进行限制、牵制、控制、制约、制用乃至治理。

(1) 制衡

制化的最终目的，是一个动态衡稳系统或体系



的出现，在制衡态中向组织目标运行。

稳定的东西，一般都选有三个支点，或以奇数定支点。三条腿的凳子，常比两条腿、四条腿的凳子稳当，几何学称其为“三角形的稳定性”定律。治国、治军、企业管理都要用到它。国家、军队、企业、团体草创之后，首先要建立的就是相对平衡稳的管理秩序。它是通过“立制”、“立法”、“立教”三个支点实现的。

立制，包括确定国体、政体和领导人任选制度。国体是指确立什么样的社会制度，政体是指政治领导体制。迄今为止，各国有效的领导体制是三权鼎立制，企业亦实行三权鼎立（所有权、管理权、监督权）。领导人任选采取竞选、连任，废除终身制。

立法，包括建立政法系统（公、检、法、司），制定法律，制定国策。

立教，亦是三大内容：①推行一种或几种信仰；②提倡一种社会道德；③制定礼仪规范。

草创阶段，完成了立制、立法、立教，国家的内部管理机制就开始运行起来。有了这个基础，就可有效地实施各种治民方面的制衡措施。

平衡都是制衡的结果。

常用的制衡方法是牵制、制约、制用与制泄。

牵制是利用权力、武力、关系、利益需求等要素，对被牵制方进行制约，使其不敢由于冒然行动而给他自身带来惨重的损失，甚至垮台、亡命，从而保护我方利益，维持现有的平衡态。牵制的设计可以是闭合的系统，如：用甲制约乙，用乙制约丙，再用丙制约甲；也可以是非闭合的线型，如螳螂捕蝉，黄雀在后。由牵制、制约形成的平衡是多格局的，但一般以奇数较为平衡。牵制、制约的原则是要造成一种威慑，而威慑的前提是三点：①知己知彼；②自身具备的攻击力量；③可以调动和利用的力量。

制用。社会各环节的平衡都是通过人来实现的，许多时候，不安定的因素并非来自于外部，而是来自于你起用的人。这时制衡的关键是制用下属。了解人难，用人更难。但又不能不用，不用则大业难成。只有依赖，没有制约，不能求得系统的平衡与稳定；只有制约，没有信赖，同样不能保持系统的稳定运转。所以，用人之妙在于制用，即有制约的信用和任用。既要运用鬼谷子的飞钳之术，了解牵引他的言语，观察他对世俗物欲的态度，对事业、对领袖的态度，并考察他的行为，以决定



去、留、贱用或重用，又要在去、留、贱用、重用的同时，都有足够的制约措施，这些措施除了一般的牵制、制约方法外，还要加以正面的因素，如引导、教育，使其开阔视野，追求更高层次的需求或人生价值，不再为低层次的需求患得患失，使其觉悟到了自身的使命，能以投入者的身份加入事业的行列，不计较名、利、地位，在事业的发展中得到自我实现。这是最好的，此为“上制”。其次是你对其施以恩，使下属感恩报德。再次，才是威慑。最后，是让下属直接体验或间接感受到了制裁的滋味，再也不敢冒然犯上，干扰你的统治。

制泄。这是耗散不利能量、疏导调理的制衡秘法。任何一个事物都有两种不同的反应，或支持或反对，或满意或不满等等，这是“孤阴不生，独阳不长”的阴阳根本律决定的。两种不同的态度亦是两种不同的势，分别以隐性或显性的方式伴随着事物的全过程存在。这种“势”在一定条件下可转化为势力，一种保你稳坐龙墩或翻你下台的势力。深谙大道之理的统治者，懂得如何处理，如何制衡。局部闹事、局部冲突是好事还是坏事？从宏观的角度看，是好事。局部闹事、局部冲突，是耗散“不满”能量的重要渠道。如疏导得法，有益无害。不

要把耗散的渠道都阻死。阻的结果，只能是聚集更大的“不满”能量，促使它由潜在的势，转化爆发成反对势力，而这种爆发会动摇甚至推翻你的统治。

不同意见的话，反面的话，在设计好疏导渠道的条件下，让人家说出来。一则兼听则明，二则亦是耗散不利的能量。不懂耗散的微妙，就等于把自己置于火山口上。

耗散之法俯拾皆是。制造紧张局势，转移注意力，是“不满”能量自然耗散的一种方法，在运动他人的过程中，维持自己的统治。引导民众奔一理想的大目标，或为切身的利益去拼搏，亦是耗散不利能量，同时增加有利因素的耗散方法。实行开明的政治，广开言路等，亦都是不利能量的耗散方法。提倡百姓豢养宠物，也是开塞于千家万户的耗散之渠。大凡豢养通人性的狗、猫之类宠物的，都有喜好或内心不平衡两大因素。不管什么原因，只要有宠物伴随，就会占去他（她）的部分时间，而这个时间是使他（她）的生活中增加了乐趣又不危害别人的时间，这个时间又是使他（她）把烦恼、怨气抛到一边，在与无利害冲突的动物接触中，内心求得暂时平衡，“不满”能量不知不觉耗散时



间。何况豢养宠物又能使兽医、防疫等相关服务业增加收益，何乐而不为呢？把养狗和治国联在一起，似乎荒诞不经，个中奥秘，只有明道者知其妙哉。

利用耗散的制泄方法，实现制衡，非明道者，是不敢用、不会用的。

（2）制胜

制胜是“我克”的主要内容，亦是制化的重要途径。制胜之道深藏于谋略学和兵学之中，但应用范围却是政治、经济、军事、文化、企业、商事、待人、处世等人类社会的诸多领域。

制胜的目的是为了促使事物向有利于我方的利益和目标转化。

制胜的标准：以我方利益目的和政治、军事目标的实现程度为标尺。不能单一地用对方的损失度衡量。即使对方的损失很大，而我方的利益目的和政治、军事目标没有达到，也不能算作制胜。

制胜的方法，一般是两种：以谋制胜与以技制胜。

以谋制胜亦分为两大类：一类是“全胜策”，一类是“战胜策”。前者是求不战而胜，后者是求

战而胜。

以技制胜是从改进技术手段和军事装备来求制胜之道。

以谋制胜的要求（谋理）：

最高追求是“不战而胜”。最佳选择是以谋制胜。最理想目标是自保而全胜。战略指导思想原则是先发制人者要速战速决，后发制人者要以我之持久，对敌速决，力避在不利情况下进行战略决战，以便争取时间、创造条件、赢得胜利。后勤战略思想是“取用于国，因粮于敌”，以战养战。制胜之要是权谋、诡道，以诈取胜。制定战略战术的原则是：奇正并用，明暗相托；不拘成规，不守一格；灵活机动，高深莫测；合于利益，最高原则。制胜的道义准则：不受常规道义制约，以本国和本集团的利益目标为上。制胜的根本是正确的决策。以谋制胜的层次：用计谋求解为上，战略交合（外交制敌）为次，动武为再次，用兵攻坚为最次。制胜的行动要求和作战原则：“其疾如风，其徐如林，侵掠如火，不动如山，难知如阴，动如雷震”。统帅指挥最重要的原则是集中统一。制胜保证是军令如山，纪律严明。制胜的前提是知己知彼，尤其要详知敌情。胜敌的全策是谋技并用，刚柔相济。运用



制胜谋略的基础是妙算、示形、造势。

以谋制胜的法要：

军事谋略学把谋法归纳为十三部分，即：审时、料敌、造势、示形、奇正、攻心、柔胜、权衡、标本、伐交、用间、励士、将道。它几乎囊括了谋略家和兵家们关于谋法的精华。但千章万句仍不出乎“致人而不致于人”。制胜之道，法不过攻守，术不过奇正，料敌度势不过识别虚实。用兵规律像流水，水流是避开高处而流向低处；用兵则是避开敌人坚实之处而攻其薄弱环节。水因地势的高低而制约其流向，用兵的规律要根据敌情而决定取胜的方法。用兵没有固定的方法，就像流水没有固定的形态一样。谋法之要在于“因利制权”，“因敌制电”。

将帅统兵制胜之要：

将帅有威严才能统兵制胜。将帅以能够处罚地位高的人而树立威严，奖赏地位低的人以示为政清明。赏罚审慎得当，法令才能有效地奉行。处罚一人能使全系统震惧，使他人不敢再漠视法令，就处罚他。处罚一人能使万人高兴，就处罚他，因为他民愤极大。奖赏一个有功劳的人，足以使众人欢悦的，就奖赏他。处罚贵在敢处罚违纪的上层人物，

奖赏贵在奖励有功的小人物。能够做到刑上官吏、奖达下层，将帅必赢得众人的敬畏和爱戴。

将帅克敌制胜的十二种法宝：

- ① 威严在于不轻易改变决定；
- ② 给人恩惠在于适时；
- ③ 谋略在于适应事物的变化；
- ④ 打仗在于鼓舞士气；
- ⑤ 进攻要出其不意；
- ⑥ 防守要隐蔽重兵；
- ⑦ 不犯错误在于掌握分寸；
- ⑧ 避免困境在于事先准备周全；
- ⑨ 谨慎在于小事情不犯过失；
- ⑩ 明智在于能处理大事；
- ⑪ 除害在于敢下决心；
- ⑫ 得人心在于谦虚谨慎。

（四）多格局规律

传统的五行学说给我们提供的是五类俱全的闭合式循环发展的思维模式。这种模式在研究自然、研究人体时，显得得心应手。而在研究社会现象时，就往往显得有些刻板僵死。在社会实际中，由



于各种利益需求的变化，生克关系往往出现新的结构形式。事物间的联系常常呈现出多变的格局和千姿百态的组合。而这一切，都不能照搬照套五类俱全的闭合式循环发展模式。但是，一个控制系统，只有在闭合的情况下才便于发挥整体功能，朝着系统目标，循环运转。这就要求我们既要联系地整体看问题，又要灵活机动，不拘一格地处理问题。所谓多格局，就是要因时、因地、因条件地因地制宜，人为地造局，人为地设计出适合时局发展的多种格局。虽不提倡得意忘形，但对五行律可得意变形。水类、木类、火类、土类、金类，都可以分别视作系统中的子系统。在一个系统内，其子系统之间的相互作用，具有某种目标性行为时，该系统就构成成为一个控制系统。只要具备上述特点，两个事物就可组成一个格局，三个也可以，四个也可以，五个、六个都可以，完全可以不拘一格。规律不能人为地制造，但是运用规律造局制衡，是可以办到的。事物的多维性、多变性、排列组合的多样性，决定了事物的格局千姿百态、千变万化，只有活用，才能使全局活化，达到控制局面，制化、制衡、制胜，朝着目标运行。

变通，变通，一变就通。变通是成功的灵魂。

不会变通的人不是成熟的人。当一个事情坚持不下去的时候，在理论上你可以把“坚持”两字变为“发展”两字，在实践上则可以把格局进行变化。这样一变，就畅通无阻了。格局的变动，有时只需动其中的一、二个因素，其实质就可以发生变化，这个新格局的生克制化也就随之变化。比如：修改《宪法》中的一、两个关键性的字词就可以使整个社会制度发生实质性的变化。有些格局的变动，亦可存其形、动其容，抽梁换柱，使之名存实亡。保存之名，实际就是把它废掉，若是宣布废止，反倒破坏了有利的制衡。格局的变化离不开兵家的奇正互相变通之道。多格局规律的应用，奥妙无穷。

（五）态势规律

从宏观看事物的发展，都是沿着蠕动螺旋的轨迹向前运行的。这个轨迹中又分若干阶段，比如：人的一生就分为生、长、成、衰、亡五个阶段，五类事物的运行也都是在不同的时空点中进行并分为若干阶段的。事物在发展中随着时间、地点、条件变化，必然反映出不同的态势。掌握各类态势之间运动、变化、连续、制约的规律，学会审时度势，



活用常势，把握趋势，并能够做到谋势布局、造势定策、驾馭态势，就可以在更高层次上获得较大的自由。

态势分为时态、时势和位态、位势，各类态势又可分为常态、常势和变态、变势。

传统的五行学说总结出了五种态势，即：旺、相、休、囚、死。

什么叫旺、相、休、囚、死呢？

旺，就是处于旺盛的一种态势；

相，就是处于次旺的一种态势；

休，就是休安无事的态势；

囚，就是衰落、被囚的态势；

死，就是被克制而生气全无的态势。

这五种态势的转化规律是：

当某一类处于旺盛的态势时，它所生的一类就处于次旺盛的态势，生它的一类处于休的态势，克它的就处于囚禁的态势，被它克的便处于死的态势。这是抽出来的一般规律。而事实上，五行的旺、相、休、囚、死，都是在具体的时空点上实现的。五类之中，木旺于春，火旺于夏，金旺于秋，水旺于冬，土旺于四季。每一类旺于哪个季节，这叫作当令。五类在四时中的旺、相、休、囚、死的

规律，是当令的旺，我生的相，生我的休，克我的囚，我克的死。以木为例，春天是木当令的季节，所以木旺，木生的火就处于次旺的势，生木的水就处于休息的态势，克木的金就处于囚禁的态势，木克的土就处于死亡的态势。也就是当木旺盛起来时，它所生的子——火，也因为母旺而旺盛，但它不如母旺，所以称次旺；木的母——水因为子已旺盛起来，自己的任务已经完成了，所以该退休了；因为木旺，克木的金无力可使，只好囚在一边；而被木克的土，则被旺木克制得毫无生气。

事物在不同的时间有不同的态势。那么在不同的空间呢？同样也会有不同的态势。比方说“虎落平川被犬欺”，虎在山上位势很高，是大王；下来呢？狗都可以咬它。这是动物。植物也同样。江南为桔，江北为枳，别看都是一个品种，换换地方就不行，就发生变化。人也如此，树挪死，人挪活。在这个地方怎么干也干不下去，换换地方可能就大显身手了，就活了。在这个人手下可能是一无是处，总挨批、总挨罚，换到另一个人手下，则可能成为骨干，受重用，被提拔。“良禽择木而栖，良臣择主而仕”，也是讲选择环境的问题。但这里面还缺乏点更深刻的辩证方法。因为那个木好，不见



得适合你住；那个主很贤明，也未必能够使你发挥作用。那怎么样选择最好呢？这要看你的个性，看你的特征在五行里是属于哪一类的，然后用生克制化的规律去上寻下找，去组合比较理想的人际关系。

人的个性特征在五行中一般是这样归纳的：

水类性格的人，妥协，调和；具有说服力；迅速、被动；依赖性比较强，有上进心；谦虚，但不太坚定；灵活，敏感。

木类性格的人，胸怀开阔；循序渐进；能与人共事合作；明智可靠；认真、公正、慷慨；有理解能力。

火类性格的人，富于冒险精神；有进取心和雄心壮志；有自信心，有个性精神；为人果断，坚强，缺乏耐心，精力充沛，有领导能力。

土类性格的人，稳定，但略保守一点，迟钝、刻板；缺乏想象力；客观，现实主义；怕担风险，慎重；自我修养；有事业心，坚贞，有组织能力。

金类性格的人，喜欢以自我为中心；处事果断，刻板，性情急躁；坚定，不妥协；独立，自力更生；有成名的可能性。

你看你是属于哪一类个性和特征的，这样你再

找能“生”你、能容你的领导和环境，就可以适合你的生存和发展了。很多生克关系表现在需求和利益上，利益相一致的，那就是生；利益相冲突的那就是克。有共同的事业心、共同的理想和共同利益的，就可以往一块儿凑；相反的，那应该在有条件时分开。还有一种情况：尽管利益、理想都接近，但在一起觉得很别扭，也没有什么利害冲突，就是合不到一起去，实际上这是类的差异，五行不合。实际生活中，五行的态势都是在综合的时空点和条件上发生的。时空变化使行动受到不同制约，产生不同的态势。人也应该随环境、条件变化而更换策略。一个有才能的人，想发挥自己的作用，一般都经过这样五个阶段：潜藏休养阶段，出潜谋事阶段，腾飞阶段，鼎盛阶段，最后是衰落阶段。这五个阶段也可以和旺、相、休、囚、死结合起来。当你处于尚未得志的潜藏休养阶段时，由于形势所迫，不能施展威力发挥作用，这时要自觉地积蓄力量，休息养生，行韬晦之计等待时机；处于劣势不利地位时，要持重待机，后发制人。当进入出潜谋事阶段，时机比较成熟时，有了活动的天地，有了成功的机会，就要积极乘势进取，施展抱负。当进入升腾阶段时，要意识到，这个阶段是进可以攻、



退可以守的，没什么灾祸，跃起有升空之机，飞下有深渊可依，那就应该顺其自然向前发展。当进入鼎盛时期，要意识到开始青云直上了，登上高位，或者事业上达到黄金时期，此时要自觉地打量周围，把握主动权，节节走向胜利。鼎盛阶段也是走向衰落的开始。如果懂得事物发展规律应该功成身退，这是天之道；不然，就会物极必反，用一个“晚期”、“晚年”的错误划完一生句号。

事物的发展过程，基本上都是经过这么几个阶段。不同阶段，应该有不同策略思想，但是用起来，则要根据实际情况灵活变通。

善于指挥作战和竞争的人，讲求势的运用。将帅要知势、造势、任势。

“势”是一种蕴藏的能量，一旦有外界条件时，这种潜能量就会显现出强大的力量，成为势力。

“势”是将帅根据具体情况采取的“因利制权”的手段；“势”是造成勇怯的因素；“势”是险峻之形；“势”是兵力布署；“势”是实力的运用。

在现代市场竞争或者军事对抗这些生克组合中，“势”可以分为高位势、低位势；外势、内

势；联网势、星点势；一向势、多向势；轴承势、板块势；以及要穴势、线势或面势等等。这些势与势之间的克制关系，一般来说，是高位势制约低位势，外势制约内势，联网势制约星点势，一向势制约多向势，轴承势制约板块势，要穴势制约线势或面势。

谋势布局和造势定策，首先得会审时。你对所处时代、时局、格局、时势、时机，要明确地认识，知道自己所处的历史方位和时空点。要明确各种关系，明确竞争对手和对外行动目标，能够进行各方面力量的对比，尤其是敌我友力量对比，能够看到潜在的威胁。这样就可以把握最有利的时机，预先确定好应变之策，并能够了解发展趋势，利于选择最佳的行动路线，因势利导，关照好下一个发展阶段。

谋势和造势，是通过自身努力，主动地制造一种对自己有利的环境、格局和态势。战略上要造就整体优势，战术上要造就“气势”、“地势”、“因势”。高明的将帅指挥作战，他所造成的态势是险峻的，他所掌握的行动节奏是短促而猛烈的。力量的布置在于“制其上”，使之对方感到威胁和不安；“扼其重”，以便能够以弱击强，以少击



众；“撤其恃”，击敌一营使众皆散，击敌一处，使其全线崩溃。这就是“造势”的要求和目的。谋势、布局要具有柔性、韧性、弹性、潜藏、扼要、灵活这六个特点。兵无常势、水无常形。要时变法移，乘机变势，驾驭态势，牢牢掌握主动权，使自己经常处于一种旺相态势之中。善于用兵作战和竞争的人，他们的成功与失败都是由于是否运用“神势”，即神化莫测的计谋所造成的兵势。能运用神势的，他的国家和集团才能昌盛，不能运用神势的，他的国家和集团就要败亡。

谋势、造势是为了用势。而用势的一个重要内容是择人任势。根据形势和任务的需要选用恰当的人才，运用有利的态势，使下属信心倍增，勇猛无比，极大地发挥出他的才能，注意力要放在“任势”，不要苛求下属，这样才能发挥人才的作用，利用有利的形势。

（六）传变规律

事物之间都是相互联系、相互作用、相互制约的。一类事物的变化必然影响相邻事物的变化，由此波及其他事物。这类事物发生变化可以影响他类，他类事物的变化也可以传至此类。

五行的传变，具体又可以分为相生事物的传变和相克事物的传变两大类。

现代医学在治疗近视眼时，采取激光手术的方法，即时的疗效比较明显，但总是要出现一些反复的情况。医生们为这事感到很棘手。为什么会出现反复的情况，根源在哪里呢？他们查不出原因。现代医学仅仅看到了近视眼是由于各种原因使眼睛的中轴变长，人的视力下降了，所以根据这一点，就事论事的采取激光手术将眼球凸起部位划几道沟，三天之后就可以愈合。手术愈合后，眼睛的中轴比以前相对变短，就用这种方法来解决近视眼的矫正问题。而特医在治疗近视眼时，除了对眼部发功，并用念力将中轴压短外，还对他的肝部、肾部进行调理。为什么这样做呢？因为肝开窍于目，眼睛有问题，反映出肝脏有毛病，所以调理时要调肝，才能治本。为什么又要调肾呢？因肾属水，肝属木，水能生木，故肾为肝的母脏，肝为肾的子脏，肾有了病变，它可以传及肝脏。肾精不足，最后使肝血肾精都不足，累及肝脏，导致肝血不足。肝的母脏是肾，只有把病变传导的根治好了，才能根深叶茂。这是母病累子的情况。还有一种是子病犯母。比方说，肝脏属木，心脏属火，木能生火，所以肝



为母脏，心为子脏，心血不足，会累及肝脏，而使肝血不足，容易形成心干血虚。或先有心火旺盛，然后累及肝脏，导致肝火旺，从而表现为心干火旺。治病时一定要在治表的同时要治内，治内时，要考虑病的传变规律，才能从根本上解决问题。

政治家和企业家如果掌握了传变规律，就能增强控制局面的能力。比方说，这个地区某一人出了问题，他周围的关系，必然受到影响，包括他的亲属、朋友都可能同时产生哗变。某个集团出了问题之后，必然会影响到和这个集团有来往的单位和部门。知道了传变规律，当问题发生时，就可以迅速采取各种措施，或者是割断传变，或者是将有可能受传染的几个人同时处理，或者采取调离，打预防针等措施，防止传染传变。也可以有意识地运用传变规律，在你处理一个人或一件事情时，事先考虑到可能发生的传变连锁反应，统筹安排，以免顾此失彼。

宇宙自控调谐律

张宏宝

宇宙自控调谐理论，自控调谐律。调谐律讲的是什么呢？是讲万事万物之间都有内在联系，在自我进行调整。趋于什么呢？总趋于平衡态。

你比如说，大的状态看自然界。

如果猫没了，过段时间呢，你看老鼠就开始出来了。老鼠多了，到一定阶段逐渐必然出现猫。那这些猫从哪能儿来的？那就很难说了，反正肯定有猫，猫就要吃老鼠来掌握这个平衡。

所以，这一带风沙比较大，经过若干年定型之后，这块儿可能变成一种森林，茂密的山林地带。人类可以在里边起作用，掌握生态平衡，促进小范围的变化，但你不掌握也没关系，从宏观上看，说我们这个计划生育这实际上是小范围的调整，你



不调整，行不行呢？那随着时间推移，到时候肯定自然调整。来一场大地震、一场大的火灾、一场大的战争，人口一下掉下来很多，再不行毁灭一次，总是在自我平衡调整，而且自控调谐。那从宏观看，把历史长河拿过来缩小一看，噢，这样的。作为你局限于一个时空点的时候，你大，放大，觉得不得了了，这事儿。你看你怎么看问题，我们讲宇宙自控调谐律，并不是让你消极等待着自控调谐，而是掌握呢，总趋势是这样。那么我们有意识地运用这规律进行局部调整，比如说我们诊病，中功一部功里讲过什么玩艺儿？无医祛病法讲过没有？那是啥玩艺儿？宇宙可以自控调谐，那么人体是不是个小宇宙？人体自身是个小宇宙，它也有宇宙自控调谐律，当你一生气的时候，气血运行不顺畅了，一紧张，你就难受，它不通是不是啊？痛则不通嘛！为了解决这个问题，人类采取了很多方法，打针、吃药、开刀，这都是吧？但是他用外求的方法，不用那个自控调谐律。宏观看也算自控调谐，人类自己调整人类的事儿。但是对于个体来说，他不是自己在给自己调整。那有没有自己调谐自己的办法呢？有没有？睡一觉、听听音乐、聊聊天，不紧张了，通则不痛了嘛。气血那会儿就不堵了，不

堵了就能通则不痛，那病就好了。还有你说那强肾的方法，健脑的方法都来源于哪儿啊？你看人的腰痛，腰一痛就把手放这块儿了，有时候站一会儿他觉得舒服点了，就摞下了。很少有人去琢磨，刚才痛，现在不痛，到底因为什么呢？那么有些人他在琢磨了，哎，刚才有点痛，捂一会儿，就不痛了，那么这捂一会儿能不能当成治病的方法去用呢？还有你说的那肚子痛呢就捂这块儿，隔一会儿，可能就缓解了。如果你不是特别紧张，一会儿就能缓解了。那把这些，人类自然的手法就是自控调谐手法抽出来，那就形成一种什么疗法了？魔掌疗法嘛。你今天在这儿你有缘份，我就教你一招，平时起来之后，不论是男的女的都可以，把这腰捂两下子，然后放松搁在这儿——自动补气了。往这儿一站，别人以为挺威风的，你看人一个个都那么牛气，叉着腰。哎，补气呢，是吧。调整肾的很重要的一个方法。方法来源于什么呢？来源于人体自控调谐的规律，是本能动作，被我们把它抽出来了。

那么胃痛得很的时候呢，就把这一放就行了，也不一定非得是你给他放，不用，你把手放这块儿，你放松点，让他自己给自己治病，那么理论根



据的哲学思想来源于哪儿呢？宇宙自控调谐律。都在自控调谐。那狗腿伤了，或者烂了，不用上药，它自己休息一段时间就可以愈合，烂了搞舌头舔了之后，唾液里面本身就有杀菌成份的，都在自控调谐，而且这种东西呢，已经调谐到什么程度呢？最精密最现代的仪器，也没法和它比。

你看，眨眼是干什么？怎么一碰，你看，眨什么眼睛？自控调谐，应急的措施。对不对呀？

这种能力，它不光是人有，所有的生物里边都有，你看那猴子在树上跳跃的时候，那边趴、一抓，已经抓过去了。它那玩艺儿怎么那么准？它也没用尺量一量，一伸手，过去就抓住了，而且有时不用手抓，用脚抓，那猴子真灵，什么叫真灵？它最大限度地发挥了自控调谐的那种作用。不用去量。包括人跳河不也是吗？一看，河沟能够过去，那边本来高于胸够不着的，那也是感觉，或者包括应急措施的时候，别人撵你，平时过不去的时候，这一下，哎，一次就过去了，自控调谐产生的，嘭就过去了。当你掌握这个规律的时候呢，今后尤其在治病方面一下子悟开了，好多方法就不用非得我给你们整什么麒麟显圣六法呀、念力八绝呀，后边还有很多招就不用了，自己就可以编了，关键是把

钥匙找到了。

现在给你的都是钥匙，有了这个万能的钥匙，开什么都能开。

（根据张宏宝先生讲话整理）





蠕动螺旋律

张宏宝

还有一个更重要的没讲，蠕动螺旋律。

蠕动螺旋很象过去说的那个否定之否定规律。否定之否定规律讲的是什么呢？讲的是事物发展曲线都是波浪式前进，螺旋式上升的。

那么这个规律包括前面的质量互变规律，都是谁的规律呢？马克思主义哲学，对不对呀？有没有说不对的？好象对，是吧？

马克思主义里边有三大规律、五大辩证法。

范畴呢，三大规律是：对立统一规律、质量互变规律、否定之否定规律。但是我告诉你，那不是马克思主义的东西，是马克思主义从别的哲学里边拿来的，从谁那里拿来的呢？从黑格尔那儿拿来的。

那黑格尔从谁那儿拿来的呢？黑格尔从中国的道学的七律里边拿来的。老祖宗在哪儿呀？在这儿，就在四川这一带。

你看祖宗的东西不要，非得被别人嚼完了之后，说人家嚼过的东西都是香的。本来一闻不香，嚼过才香，这是一种什么逻辑？

否定之否定规律，就是《道德经》里边老子哲学里边的玄之又玄律，就是这个。

2500年前已经发现这东西了，黑格尔才九百年，马克思更短，100来年吧，《共产党宣言》发表到现在才多少年？这才几十年呢！

但是，我们在审视这个玄之又玄律的时候呢，发现，老子虽然道破了宇宙发展变化的这个比较重要的规律，但阐述的不太细。有些观点还需要发展，尤其是这个玄之又玄律，经过黑格尔他们一变形之后，变得不成样儿了。

它讲呢，事物发展是波浪式前进的。大伙一看，哎，太对了！这有时候高有时候低，就开始鼓掌了。

但你仔细再一看的时候你会发现，事物运行轨迹，并非是波浪式的，是蠕动式的。

一个事物上升到极限的时候呢？阳极了，必然



要生阴，再往下走，往下走，退到极限为阴极，阴极之后再生阳，再往前走，再往上上。

比如气功，前段时间，他们热呼呼的，先往上上，全国热热热，热到差不多的时候，什么《健康报》之类的首先隔三差五来篇小批判，《北京日报》之类的来条小通讯、小报导，《成都晚报》跟着瞎扯。一时间，所谓“高天滚滚寒流急”，大有“黑云压城城欲摧”之势，好像气功给打回去了。

实际上这符合事物运动发展的规律。

因为前段时间太热呼了，阳极必然生阴，那么生阴呢，并不是逐渐的凉，不是。有时候一棒就消过去了，好象退回去了，完了，不敢吱声了。伪科学、伪气功、各种怪气功，没有什么职称，什么……哈，什么都出来了，一下就弄回去了。

而有些人不懂社会、事物发展的规律，觉得完了；还有些人，写了篇文章叫什么《气功的悲哀》，哈哈，以为就此批倒了。这么一块文化因为两篇破报道就完事儿了。哪儿那么简单啊，不以人的意志为转移的！

下来之后还要往上上，上来之后还要往下，完了还要往上，循环往复不已，哪儿是几篇破报道就



完事儿了，或是抓几个人，枪毙几个就完事了。那是局部点上的阴极，而不是事物发展的总规律、总趋势。

这个曲线叫做蛹动曲线，上到极限退回去一点，再往前走。那么是不是蛹动就一定都前进呢？还可以蛹动后退嘛，是不是？

所以说，事物运动发展的规律并不是波浪式前进的，有波浪趋势，但曲线应该是蛹动。波浪未必都前进，波浪也有后退的。蛹动呢也未必都前进，蛹动也有后退的。

至于什么时候前进，什么时候后退，这个取决于把握事态的人是否懂得这个规律，并且呢，有意



识地自觉地运用这个规律。

当你了解事物发展都是波浪蛹动式前进的，螺旋式发展的，你知道这事干得差不多了，进入阳极了，你不往下下，也会出现各种制约因素。制约因素强迫你往下下，这就阳极生阴。

那这时候怎么办呢？功成身退。

这个时候的退，似乎这个人退下来了。但实际上呢，它孕育着新的生机。将来会出现新的升华，是整个事业的前进。这就是有意识地运用了这个规律。

那么当你不懂得这个规律的时候，如果到了极限你不往下下，就会出现什么事情呢？那个时候，可就不是蛹动前进了，那才是蛹动后退呢。所以说，别人撵你下来可不行，要功成身退。

历史上有很多这样的人嘛，范蠡呀，张良呀，都是这样，包括老子都是如此。

2500年以前，百家争鸣，百花齐放，发展到一定阶段的时候呢，突然政局有所变化，这时候老子就感觉到，再整天传法讲道就不利于整个事业的发展了。所以他迅速隐退，留下《道德经》五千言，以示后人。他这个时候是蛹动前进的。

而耶稣呢，就不是这个情况，他传法三年半的

时候，在他之前的半年，他那种大规模的活动已经受到了罗马帝国的注意，觉得群众的信仰被他得去了，所以把那个人给一下抓起来了。蹬到监狱里边去了。那个人进去的同时，耶稣还在大面积地传授自己的教义，传授自己的真理、自己的主张，他认为身后，有很多群众跟着他，没事儿，不要紧，而且觉得呢周围都是自己人，他把这事看得太简单了，一味继续往上走，罗马帝国已经注意他了，还要往上走。后来耶稣教内都出问题了，他的第十三个徒弟成了叛徒，被抓。所以那里人都忌讳十三号门牌号。而别人已经给他提供了很多情报的时候，他还以为不然，就一下被人抓住，之后呢，惨遭罗马帝国的毒手，被钉在十字架上。那一段时间受损失比较大，就因为他没有激流勇退、没有功成身退，不善于把握规律。

从他自身的挫折反映出了他这个形态对宇宙的规律还没有全部掌握，就不象老子对宇宙规律看得那么透。

这是蛹动曲线可前进可后退，什么时候前进，什么时候后退，在于这个当事人是否能够了解这个规律，并且自觉运用这个规律去把握事态。



那么螺旋呢，是讲任何事物的发展都不是简单的零形运动，你看很多事转来转去好象又回到原来的地点上去了，好象是转，转、转、转过去了吗？而且佛家还提出呢轮回，人世间，动物之间这么来回转圈，这辈子你是狗，下辈子你是猪，猪完了就是鹰，完了谁什么的，来回这么折腾，走的是一个零形运动，零形轨迹。

这包括你看我们现在有些事情的发展经常地出现历史上某些事件惊人的相似之处，可有人觉得好象退回去了。

原来气功刚一起的时候很象是春秋战国初期那段时间，百家争鸣、百花齐放，几百个学派纷纷出来，著书立说。而且最初的起点，都是从人体自身的奥秘开始入手，但是当时不叫气功。研究呢，怎么养浩然正气，怎么延年益寿，然后从哪儿入手呢？发现了体内就是个小宇宙，这里边有阴阳，当你把握了阴阳转换规律之后，人可以呢，由此阳性物质为主体的生命形式转为以阴性物质为主体的生命形式，即所谓成仙得道。在这基础上，由于他从研究生命现象入手，得到了认识宇宙的方法和规律，然后运用这一规律再去看看自然领域、社会领域的时候呢，他又发现很多东西，然后天文、地理、

经济、政治、军事、教育、美术、艺术都进来了，这样就形成了一个学术文化。

历史发展到今天呢，又出现惊人的相似之处，阴差阳错，政治因素、社会因素、经济因素导致了开放之后人们想多活几天，健健身。然后就开始出现了气功热。

最初以气功形式出现，都来研究气功，研究来研究去，你看，就从里边开始分化出一批研究人体科学的了，不是气功科学，然后又从人体科学里边又逐渐开始出现了生命科学家，研究整个生命现象的。接下来呢，从生命现象研究入手，悟出了宇宙大道之理，用她重新审视社会、自然的时候呢，哎，仍然把政治、军事、经济、文化、技术全都悟透了。

因为方法整对了，看其它的事儿就变得简化了，容易了。这样就又出现了一种新的体系，新的学派。这种发展和那段时间有着惊人的相似之处，但是绝不是简单的重复，而是这么转的。在这儿往前走的，螺旋上升的。转到这一点，又不是这一点，又高于这一点，这就为螺旋上升，是螺旋曲线不断。

但是螺旋未必都是上升，还有螺旋下降的，对



不对呀？当你懂得了这个，这里边深得多，文化程度低可能听不进去。当你有意识的运用了这些规律的时候，就促使事物呢向螺旋上升的这个轨迹上运行。当你不了解这个规律或者了解这个规律你不运用它，和它抵触、顶撞，螺旋就可能下降。

临界点在哪儿呢？临界点？如果是吸收的、开放的、发展的，这就是螺旋式上升；如果封闭的、保守的、僵化的，就是螺旋下降，临界点就在这儿。

所以事物它的曲线是蠕动螺旋，但是能否螺旋上升，能否蠕动前进，要取决于是否有意识地运用规律，是否吸收、开放、发展，取决于这个，这就是我向你们介绍的蠕动螺旋律。

你了解这个规律之后，在生活中，事业里边遇到问题的時候呢，就不会经常处于茫然状态，尤其是遇到挫折的时候，就会跳出来，跳出来嘛，居高临下地看，觉得现在我走到这一步了，已经下降，这时候背气，哈，没啥可怕的，到时候它阴极生阳，一切都会随着时间过去。

当你了解这一规律的时候呢，你处于不顺利的时候，你对未来充满信心，对战胜眼前的困难充满勇气，而不至于呢，消极颓废、颓唐弱志；当你事

业发展很顺利的时候呢，你也不要太高兴了，还有阳极生阴的时候，即所谓红的快要发紫的时候，要积极地布置退路，退是为了进，对不对呀？

所以你看你把这宇宙万事万物运行的大规律都掌握了，还用不用我再解释为什么宗师归隐了，用不用了？（答：不用了。）不过是这些规律在这一件事上的应用而已，是很自然的事，一切都是顺应自然来的。那我归隐之后干什么呢？外边的事不露面了；里边呢，还在逐渐完善麒麟文化，在里边带徒弟，这恐怕你们高兴了吧？（鼓掌）

对于我来说是阳极，但是对于后来人来说呢，是刚起步，所以你们可以在这基础上往上走，我往下下，你们往上走，蠕动前进，是吧？螺旋上升，今后你们也这样，对于你们是红紫的时候呢，就不要占着这个位置不动，该让让贤，把后来人带起来，然后呢长江后浪推前浪，一浪更比一浪强。（鼓掌）

（根据张宏宝先生讲话整理）



《张宏宝麒麟哲学导读》

引言

【编者按】《张宏宝麒麟哲学导读》一书于1993年出版，主编：刘志栋，出版：中华传统文化进修大学

麒麟哲学既是一门发展中的科学哲学，又是一门日趋成熟的生命哲学。从一九九零年十一月三日创始人张宏堡先生在北京科学会堂向世人宣告以麒麟哲学为主体的麒麟文化诞生开始，到今年仅仅三年时间，麒麟哲学的灵光，就成为福泽亿万人心田的甘露。

麒麟哲学是全球六千个中功实业机构的从业指导思想。

麒麟哲学是全世界三千万中功人修持中华养生益智功的法门。

麒麟哲学是中功事业在短短六年中迅猛发展的要诀所在。

自1993年元月中央人民广播电台对台部和中国国际广播电台华语台开播麒麟文化专题节目以来，麒麟哲学的传播已没有种族的限制、不受政治制度的影响、不分宗教、超越了国界阻隔，凡领悟者均可受益。而通过诸种传媒耳闻目睹的开悟者又何止亿万人。

麒麟哲学究竟有何力量，能迅速深入人心，使信者迷而不返？

麒麟哲学究竟有何秘法，能化抽象为具体，使开悟者身心愉快？

麒麟哲学到底有了什么锦囊，能使修持者知人达事，使谋者善占先机？

麒麟哲学是理论化、系统化了的大道之理，它不同于普通哲学所定义的“理论化系统化的世界观”，因而两者在研究的对象层次和对象范围上有较大区别。麒麟哲学试集古今中外哲学之大成，来修持天道（关于三维以上时空阴阳物质转化的学问）、地道（关于三维以下时空物质运动的学问）



和人道（关于人类社会运动的学问），去探讨宏观的宇宙、微观的粒子和微观以外的波（麒麟哲学认为阴性物质是以波的形式存在的）的运动总规律。普通哲学修持的是地道和人道，却舍弃了天道，探讨的是宏观的宇宙和微观的粒子的运动总规律，却认识不到微观以外的‘波’，因为普通哲学并不承认有以波的形式存在的阴性物质，当然谈不上去探讨研究了。麒麟哲学和普通哲学的这个差异，道出了两者研究范围和研究层次上的差异，后者不承认不研究阴性物质，从研究对象上看就缺了二分之一，这就使得普通哲学没法实践自身的观念体系，当然更不用说“用全面的观点看问题了”。

德国著名唯物哲学家费尔巴哈先生在考察哲学史时曾指出：思维和存在的关系问题是“最重要的也是最困难的问题，全部哲学史就是在这个问题的周围兜圈子”。在科学发达的今天，人们追求自由解放的愿望日益强烈，而当代哲学，仍在费尔巴哈所称的这个圈子里兜来兜去，使人类认识的维层始终提不高，人们越追求自由解放，越觉得人类自身受到束缚。

人们追求身体健康，但在全球每天则至少又八百人由于空气污染、一万五千人因饮水不洁引起疾

病而过早死亡。

人们创造财富，追求享受，但全球每天用在军事上的开支至少为25亿美元，用在计划生育上的开支至少为一千二百万美元。

人们战战兢兢，担心世界毁于核爆炸，担心北极冰川融化，担心爱滋病发病范围扩大……

现代文明的确给人类带来了愉悦，同时亦给人类带来了危机。

麒麟哲学从思维上给人类指出一条光明的认识之道。它跳出哲学界兜来兜去的唯物唯心这一怪圈，大胆地提出了与哲学界两大阵营完全不同的存在之理，认为“精神与物质、思维与存在”都是存在，只不过存在的方式不同而已，“精神、思维”同样是存在着的物质，麒麟哲学称之为阴性物质；“物质、存在”是阳性物质，阴阳物质组异成同，构成整个世界。这两种物质都有内在的能量，这种能量是宇宙发展的根本；其中，阴性物质能量又比阳性物质能量为高，这是物质发展的内在原因；宇宙的发展趋势是以阳性物质为主体的世界向以阴性物质为主体的世界逐步转化，人类一旦把握了阴阳物质之间转换的秘诀，人类就能获得高层次的身心解放。



这就是麒麟哲学的存在之理，它给人类文明的发展带来了福音，为人类科学的发展指明了方向。

人类的近代科学，主要研究三维时空的粒子态物质，即麒麟哲学所称的阳性物质，更确切的说，是阳性物质为主的物质形态。近代最伟大的科学家爱因斯坦，以他独有的睿智创立了相对论的理论体系，认为运动速度与时间尺度成反比，即运动速度越快，时间尺度愈短，当运动速度近于或等于光速时，时间尺度就近于零或等于零。爱因斯坦的科学设想本来已擦到阴性物质领域的边缘，可惜后人竟没能再进一步，来探讨超光速运动态，亦即麒麟哲学认为的阴性物质运动态。张宏堡先生独具慧眼，将人类认识的触角，伸到了阴性物质运动状态这一高级领域，为人类认识自己，认识社会、认识宇宙开辟了一条全维的道路。张先生近年来的实践亦证明，人类能够克服现代科技发展带来的异化，人类能够用麒麟哲学指出的大道之理，来掌握并能运用自然、社会和生命三大领域的真谛，获得身心两方面高层次的自由解放。

本书选载了张宏堡先生公开发表过的三篇哲学论文和达道音先生全面介绍麒麟文化的论文，并在每篇论文后登载有辅导性的文章。张先生的三篇论

文中，《阴阳根本律》论述了麒麟哲学的本体论、存在论、时空观、运动观、发展观、和认识论等麒麟哲学观点，是麒麟哲学的实质和核心；《五行生克制化律》用分类的系统方法，论述了事物间的相互关系和社会生活的具体技巧，是探讨天道，把握地道，掌握人道的经典；《生命起源与运动规律》论述了麒麟哲学的历史观、生命观、运动观和人类旋极思维方法论，是探讨生命科学、打开生命奥秘之门的金钥匙。达道音先生的论文《自然箫声的回荡》，论述了新文化大系麒麟文化的主要内涵，展示了麒麟哲学创制的基础、发展方向以及与麒麟文化其余七大体系的相互关系，是在更深层次上领悟麒麟哲学的导言。

本书应全世界广大读者的要求而编辑出版。我们相信，麒麟哲学的认识方法和实践方法能够吧人类的认识推向全维旋极时空的高度；我们期望，全球的有识之士都来研究、探讨这一新型哲学的内涵，使其在实践中获得进一步发展，从而使人类能够把握阴阳转换，能够调协自然，突破阳性科学带来的藩篱，进而开拓人类文明的新天地。



麒麟哲学的网上之纲

——《阴阳根本律》导读

仰光

麒麟文化是张宏宝先生究古通今、融贯中西文化之精华而成就的哲学、生命科学、特医学、美学文艺、教育学、实业学、礼规学、养生修道学的系统理论体系，也是一项生于无形起乎太初、拓展中华文明的浩瀚工程。

在麒麟文化八大理论体系中，养生修道学是探索生命奥秘和宇宙大道的方法和途径，麒麟哲学则是整个麒麟文化体系赖以创制和发展的内核、思想基础，是福音大道之所在，而阴阳根本律，则是麒麟哲学的实质和核心，是把握福音大道之理，在自然、社会 and 生命三大领域获得高层次自由解放的金钥匙。

一、阴阳根本律的实践依据和理论来源

阴阳根本律是张宏宝先生赋予阴阳学说以新的生命的宇宙大道，张先生科学地指出，宇宙万物都可以分为阴阳两大类，即阴性物质和阳性物质。这两大类都是物质的，只不过存在的形式不同。阳性物质以显性的方式存在，我们叫它实存在；阴性物质以隐性方式存在，我们称之为虚存在。阴阳组异成同时，便是复性物质，我们简称其为复质，复质其大无外，其小无内，由阴阳组异成同，阳中又有阴，阴中又有阳，阴阳之间构成联系和制约的关系。宇宙万物就是按张先生所描述的阴阳规律来生成、发展、消亡的。

近代科学的发展已经展示了阴阳规律的指导性作用，无论天文学、化学元素周期、生物遗传工程，以致莱布尼兹的数学二进制，爱因斯坦的相对论、普朗克林量子论，这些学科的创始人人都承认他们在一定程度上受到了阴阳学说的启发，他们主要从易学中找到了帮助他们解决科学问题的阴阳规律。尤其是生物遗传基因DNA氨基酸等，与根据阴阳学说推导的八卦二的六次方即形成的六十四卦基



本相符，这并非科学上的巧合，而是证实了阴阳哲学对现代科学的指导机制和透视功能。

（一）阴阳根本律的实践依据

阴阳根本律具有普遍的指导意义，是放之宇宙而皆准的真理，其直接的实践依据是养生修道学。

中国古代，《道德经》著者老聃，便是修道大家，他根据自己的实践，主张认识大道之理，应使内心清静、虚寂达于极点，不带一点外来干扰，象一面最清澈幽深的镜子，不沾一点灰尘，这样万物自然就会呈现在面前。老子的这一根据阴阳学说来科学认识世界的方法，长期以来，被攻击为神秘主义、唯心主义，但当代科生命学的理论和实践，都证实了老子的认识方法是一种真正的科学。远的不说，就说今年北京某气功大师对西昌卫星发射的预测，就是坐在屋子里，心居玄冥之处来览知万物，因而准确地测到卫星发射状况而获得了重奖的。当这件事在中国的大小报上连连转载之时，还有位唯物主义哲学教授不相信，专程去问中央有关部委领导，有关领导肯定了这则新闻的真实性，使这位教授失望而归。

宁静能够致远，能与自然界的的信息相互沟通，其哲学训练方法就是阴阳根本律所阐述的阴性物质功能开发的方法。

张宏宝先生是哲学大家又是气功大家，他所编创的中华养生益智功在训练人的阴性物质功能方面（也叫意念力）具有特效，翻开中功特医病案，不愈之症、不治之症经发功或练功治好的不计其数，如湖北省军区司令员信俊杰的肺癌、焦裕禄夫人的糖尿病，都是在中功气功师阴性物质功能下三五天就迅速好转的例子。

1992年上半年，西安麒麟文化大学传统养生技术系根据张宏宝先生的阴阳物质理论，在总结中功实践成功的基础上，对来自全国各地的100名学员进行了七天半的阴性物质功能强化训练，训练项目包括辟谷、开天目、特医强化。这是生命奥秘的探索实践，更重要的是阴阳根本律这一哲学硕果的实践检验。自古以来，衣、食、住、行、生、老、病、死是谁都想解决，谁也没办法解决的八字难题，普通人在七天半内能否不进食而身体反而更健康，无论是唯物主义还是唯心主义都不能在哲学理论上说明这个问题，而麒麟哲学的阴阳根本律则认为，人既然是阴阳两种物质在一定时空点上的结



合，那么促使人体阴阳平衡发展的能量摄取方式也应该是阴阳两种方式，阴的方面是通过养生修道有关法门，来摄取宇宙间的阴性物质能量（即中功所说的宇宙真气），并使一部分转化为阳性物质能量；阳的方面是通过人的饮食器官、消化器官从米、面和蔬菜等普通食物中摄取阳性物质能量并使一部分转化为阴性物质能量，这两种物质能力摄取方式在每个人身上都存在，只不过普通人只看到后种方式罢了。随着现代科技的发展，人类疾病的品种多和治愈难度大的趋势日益明显，因而采用阴阳物质能量双向摄取方式的重要性也就日益突出。

如何解决现代科学发展带来的异化问题，西安麒麟文化大学进行了一次生命科学、特医学和养生修道学综合性的试验，他们将100个未经任何挑选的学员，在一处特殊的环境中进行了试验，并在试验中采取了各种保护措施。

据医学文献记载，人不吃食物的生命极限为七天，然而在这次七天半的试验中，没有一个学员因饿得难受而中途退出试验，事实上，七天半后，100名参试学员头不昏、心不慌、腿不软，其中20%的学员病情好转或痊愈，19%的学员出现了内视，透视，遥视（千里眼）、追眼（在功态中追查

他人的极度秘密的往事）及预眼（在功态中用特异功能感知预测事情）等功能，11.7%的参试人员出现了千里耳、思维传感功能。在特医强化训练中，所有参试人员都分别掌握了古代神医的千里诊病、千里治病、随感诊病治病、手感体感特异功能、念力治病等医术。

这次试验成功充分说明了张宏宝先生的阴阳根本律是科学的哲学总纲，能在笃信任何哲学的国度站稳足跟并经得起永久的实践检验。

（二）阴阳根本律的理论来源

张宏宝先生说：阴阳根本律是在中国阴阳学说的基础上发展而成的……在古代圣哲的基础上，明确提出了阴阳物质与复质论并由此导出了哲学的基本问题“存在之理”，在前人总结的阴阳属性的基础上，又结合现代科学进一步表述了阴阳物质的三大特点和阴阳物质的三大区别。

可见，阴阳根本律主要有两大理论来源，即中国传统的阴阳学说和现代科学理论，在阴阳根本律向麒麟哲学另七大规律推演的中，还吸收了近现代中外哲学最科学、最精华的内容。



传统的阴阳学说最早可追溯到上古时期的黄帝时代，在《黄帝内经》中，将阴阳学说作为应象大论，认为阴阳是宇宙之中的道路，是一切事物的纲领和起源、生长、毁灭的根本；对人体来说，阴阳是精神活动的大本营。在实用阴阳中，又把阴阳比附为某种具体物质，如认为阴是无形的气，而阳是有形的味。这一点在古代中医的阴阳施治观中大为突出。

从殷周之际的《周易》到战国末年的《易传》（此书后来与《周易》一起合称为《易经》），由对阴阳学说的深入认识竟使《易经》成为现存的最完整的经典，周易的预测结构式，易传的太极生两仪（天地阴阳）、“一阴一阳之谓道”以及“形而上者谓之道，形而下者谓之器”等等，《易传》所提的这些观点，在更深层次上发挥了《周易》系辞所表现的阴阳思想，进一步说明了阴阳。

如果说《易经》侧重于用阴阳学说揭示宇宙大道，那么《道德经》则是立足于阴阳学说来透视宇宙万物。因此，老子能提出宇宙万物的生成模式和“道”在这一过程中所起的作用，其典型的命题是“道生一，一生二，二生三，三生万物。万物负阴而抱阳，冲气以为和”。

这些观点到了汉代，董仲舒又予以发展，以及魏晋玄学、宋明理学、清代朴学等都从不同角度对世界的本源进行了不同层次的研究，但深度都未能超出《易经》和《道德经》的水平。尤其是明清时期对阴阳本质的探讨出现了许多分支形成各执一端，百家争鸣的局面。这期间枝蔓杂揉，盘根错节，甚至鱼目混珠。虽然论著纷呈，但都没有解释清楚世界的本源是什么和宇宙发展、变化、运动的本质问题。甚至有的成为一种经院式的咬文嚼字，有的则流入市井街头，成为宣传迷信的牺牲品。近代以来，在其特定的历史环境中 and 人为力量作用下而被绝对抛弃，在泼洗脚水时连孩子也一块倒掉，中国的传统阴阳学说在这个时期被强制“断乳”，又加上其自身文章的艰涩难懂，内涵的扑朔迷离，使一些想“拜访”他的人感到不好接近，甚至望而生畏，致使这一精奥绝伦的国粹萧条冷落、无人问津，更不用说由片面到全面、由肤浅到深刻的发展了。在这种大前提下，富有中国哲人探索精神的张宏宝先生，以其睿智的目光，发现了阴阳学说的精奥，又将其于现代科技相溶合，在生命科学重大成果的基础上，结合自身的实践，大胆地跳出绝对“形而上”或绝对“形而下”的当代人的思维模



式，赋予这古老而又神秘的学说以崭新的内核，把人类的思维模式从三维空间带到全维空间，把原本存在的世界的另一面带到世界的全部领域，从而建立了揭示阴阳的产生、发展、运动变化规律的阴阳根本律。

二、阴阳物质本体论

阴阳根本律内含了阴阳物质本体论的认识，认为世界的统一性在于它的阴阳物质性，认为意识并不是独立于物质之外的东西，意识本身就是一种物质。坚持阴阳物质统一观，是认识宇宙，改造世界的基本前提。

(一)世界统一于阴阳物质

什么是本体论，本体论是揭示宇宙本源的，宇宙之大，无奇不有，包容万象，纵横时空，她统一于什么？实质是什么？这是本体论所以阐述的。

哲学上各流派关于本体论认识不外以下几种：

1、唯心主义流派

客观唯心主义认为世界的本源是全能的上帝或客观精神。

主观唯心主义认为世界的本源是人自身的思想。

2、唯物主义流派

古典唯物主义认为世界本源是几种物质（如火、气、水……）

近代唯物主义认为世界本源是一种物质（如原子等）。

当代彻底的唯物主义认为世界本源是标志客观存在的为人脑所反映的抽象物质。

3、二元论流派

二元论哲学则认为世界的本源既是物质的又是精神的。

张宏宝先生认为世界的本源是阴阳物质的组异成同。阴阳两种物质在不同的时空点上分化，又在不同时空点上结合，由此构成万事万物（包括人的思维）的发生、消亡、进步、发展。

张宏宝先生关于世界本源的认识远远高于各哲学流派的认识水平，主要有以下几点：

其一，指出了人的思维本质上是一种物质，它象其他物质一样具有做功、作用于外界等物理性能。

唯心主义和唯物主义都不把思维看作物质，唯



心主义者把思维看作某种神秘的力量，唯物主义者把思维看作是物质的反映，这么一来，前者易陷入宗教迷信；后者易导致科学异化，同时在思维反作用“存在”（即唯物主义认为的物质）的观点上与“唯物”二字陷入逻辑矛盾，也就是说，唯物主义一方面强调反映论，一方面强调思维的能动性，在对未来事物的认识上必然是盲目的，因为未来的“物”尚未出现，唯物的观点何以能反映呢？然而，唯物主义又说人能反映未来，这便陷入了矛盾。

张宏宝先生认为，意识（思维、客观精神的同义语）本来是物质的，具有物理性能，象机器做功，钢笔写字那些物质实体一样，意识这种物质同样可做功，例如，做预测功、做认识功、做透视功、做搬运功（这在唯物主义看来是不可思议的事），意识反映意识这种物质之外的物质不是因为有了这些物质才有了意识，而是因为“反映”是意识作为阴性物质所具有的功能。而且，在唯物主义看来，意识反映物质是受条件限制的，但这种反映对高功夫气功师或某些生就特异意识力的人来说却是不受限制的，由此可见，阴阳物质本体论是高于任何一种哲学流派的理论体系。

其二，通过揭示科学本体论的实质进一步展示宇宙生成论和物质统一论。

以往任何哲学流派关于本体论的认识并未科学揭示世界(或称宇宙)本来是什么，它统一于什么，彻底的唯物主义认为世界的统一性在于它的物质性，但又把物质和意识看成两个东西，结果就出现了在意识和物质关系上纠缠不清的诸多难题。唯心主义认为世界统一于精神或上帝，“精神”是什么？“上帝”是什么？唯心主义始终说不清楚。

由于阴阳根本律科学地指出了宇宙的统一性在于阴阳物质性，宇宙的多样性在于阴阳物质结合的复质性，从而为麒麟哲学树立了无逻辑矛盾的逻辑起点，使人类的哲学思维达到了前所未有的高度。

其三、阴阳根本律的阴阳物质和复质理论是无逻辑矛盾的彻底的物质一元论，从而和哲学二元论划清了界线。

二元论者的低劣之处在于他的哲学本体论的基点一开始立论就含逻辑矛盾，一开始就认为宇宙的生成起始是二元的，这既不能做逻辑论证，又不能形象说明的错误基点是二元论哲学流派在历史上始终未能有较大发展的障碍。



(二) 阴阳物质运动观

有物质便有物质的运动，有运动必有运动的物质，麒麟哲学认为物质与运动不可分割，问题在于怎样理解运动物质的存在方式。更重要的是，运动的实质在于物质所具有的能量，物质为什么运动。物质运动速度为什么有差异，就在于能量上的差异，阳性物质和阴性物质因能量不一样，运动速度和运行方式就有着很大差异。所以，张宏宝先生说：“阴性物质运行的速度下限是光速；阳性物质运行的速度上限是光速。速度的差异是阴阳两大类物质的重要区别，光速则是两大类物质的临界点。能够把握这个临界点，就能把握阴阳的转化。”

张先生的这一论述展示了三种主要运动速度：亚光速、光速、超光速，并指出应以光速为中间环节，把握阴阳的转化。

张先生的运动观有别于各哲学流派运动观的地方正在于此。麒麟哲学阐述运动观并不需要去争论运动的承担者是什么，他也和彻底的唯物主义者一样认为，物质运动不能创造也不能消灭；同样，物质运动的总规律也不能创造或消灭。不同的是，麒麟哲学所定义的物质概念是包含意识这种物质在内

的，意识是阴性物质，它与阳性物质在运动速度和运动方式上是不同的。另外，运动既然是物质所体现的能量，而阴阳物质各自体现的能量又有极大差异，这里面就存在一个运动的能动性问题的。张宏宝先生用阴阳根本律阐述物种起源时有这么一段论述：

“宇宙的构成是多维的，如果以阳性物质时间和阴性物质空间作为多维宇宙中一个坐标的X轴和Y轴，那么，随着X轴和Y轴的无限延伸，即时空无限，阴阳结合的时空点就无穷多，生命和物种也就无穷多，层次也无穷多。由于阴性物质的特点决定了它表现的功能状态要高于阳性物质表现出来的功能状态，故以阴性物质为主要表现形式的生命体层次更高些，在坐标中离Y轴越近层次越高，反之，以阳性物质为主要表现形式的生命体层次就低一些，在坐标上离X轴越近层次越低。”（参看中国广播电视出版社出版的《自然的萧声》第38页）

张先生的这段论述是阐述生命科学的，但也涉及到阴阳根本律的运动观问题。按张先生的理论推论，生命层次越高即越靠近阴性物质的Y轴，其运动速度也越快，运动的能动性愈强。例如植物在阴阳生命轴上较石头更靠近Y轴，植物的运动比石头



的能动性，而动物比植物更靠近Y轴，所以动物比植物运动的能动性，人类更不用说了。但人毕竟是阳性物质为主体的物质，所以人的阳性体运动速度虽然比地球上的多数物质要更具能动性，但达不到光速，更谈不上超光速了。

通过阴性功能修炼的人与普通的人又不同。阴阳根本律认为，意识是属于阴性物质范畴。通过修炼后，人的意识可以离开人体去做功，甚至可以离开地球去做功，这些都已经不是神话了。例如《麒麟文化》第二期所登载的中功弟子陈飞龙当着陕西省姜副省长的面空中取药，就是用阴性功能中的搬运功能。在陈飞龙做功时，他自身的意识(意念力)作为独立的阴性物质，其运动速度是超光速的。

运动速度的差异性，是阴阳物质运动观的特有内涵之一，阴阳物质运动观的另一特有内涵是能动完成运动速度的阴阳转化。

以阴性物质为主体的超高级生命已具有把握光速，能动转化运动速度的技巧。(参看张宏宝先生哲学论文《生命起源与运动规律》，见本书第137页)，人类的未来必然也能发展到这一把握阴阳的阶段，人类如何能提前进入这一阶段，这正是在麒麟哲学指导下的麒麟生命科学所要研究的主要内容。

有运动就有静止，哲学界阐述“静止”这一概念时，将静止与运动相对，认为静止是运动的特殊状态。阴阳根本律认为静止只是运动速度和运动方式发生了变化，运动方式改变了，即便是光速或超光速运行的物质，看起来也是静止的，如阳光照在大地上，看似静止的，则光仍以它自身的速度在运行；电影机放出来的画面，从银幕上看是连续运动，但拷贝的运动则是间断静止的，这一间断静止实际上是运动方式不同而已。高功夫气功师能将超光速运动转化为“静止”，例如做搬运功时，使搬运的小物件在空中不动，这一表面上的不运动实际上是高速运动的能量转换的结果。

(三) 阴阳物质时空观

张宏宝先生指出：阳性物质是实存在，呈显性征状，用肉眼或借助仪器可以看到，占有空间；阴性物质是虚存在，呈隐性征状，借助仪器看不到，充满空间，但不占有空间。阳性物质的实存在方式是粒子或粒子的组合态，无论怎么分解或分割，都仍是粒子态；阴性物质的虚存在方式是波或波群。张先生在这段论述里指出了阴阳物质的存在形式和



存在状态，展示阴阳规律所特有的时空观。

物质的存在占有空间，物质的运动占有时间，这是毫无疑问的。麒麟哲学的时空观在时间和空间概念的定义上则有所不同。

根据阴阳根本律所展示的时空观推论，时间是阴阳物质运动过程的可逆性、间断性或持续性。

阴性物质由于运动速度一起步就超光速，按爱因斯坦的狭义相对论推断，阴性物质在超光速运动态下，时间是倒流的，可逆的。换句话说，这种运动不但不要时间的正值。反而要时间的负值，特异功能人将树叶由老变嫩的实践证明了时间的可逆性。

时间的间断性可从法国物理学家保尔·朗之万在波隆那哲学家大会上的演说词得到物理证明(参看 REVOLUTION IN SCIENCE by Bernard Cohen, The Belknap Press of Harvard University Press 1985)，在演说词中，朗之万从物理学革命的角度阐述爱因斯坦相对论，即著名的“双生子悖论”：如果双胞胎兄弟一个留在地球，另一个去星际空间旅行，旅行者直线飞向一颗恒星，绕它一周并原路返回。如果旅行的速度相当于光速，那么当旅行的兄弟返回地球时，竟会发现地球已经度过了漫长的

两个世纪。1911年，爱因斯坦在讨论相对论的哲学意义时，使用了理想实验的方法。他假设把装有“小生物的盒子”送向“遥远的飞行里程”，结果在它返回地球时，“盒子的内部情况几乎没有变化”，而留在地球上的生物已“繁殖了许多代了”。

这一实验证明，物质运动的时间是可以间断的，但时间的间断性并不是没有时间，而是时间处于0值上。

时间的持续性所包含的物质都是三维时空的阳性物质，阴阳规律在这点上的认识与彻底唯物论的时间观是一致的。

与阴阳规律的运动观和时间观相适应，阴阳规律所描述的空间是包括三维空间在内的多维空间。三维以上空间里，物质的存在状态是波的形式，而在三维空间里，物质是以粒子的形式存在的。1908年，爱因斯坦的数学老师赫尔曼·闵科夫斯基曾发表论文，引进四维时空概念取代了孤立的三维空间外加一维时间的不相容概念，但闵科夫斯基是从数学的角度来论证四维时空的。

张宏宝先生阐述了阴阳物质的两种空间状态：隐性状态和显性状态，正是吸收了现代科学的研究



成果，使麒麟哲学的时空观呈现出五彩灵光。显性状态如果在阴性物质的功能作用下呈加速度运行而达于超光速时，会由阳向阴转化而逐渐缩小最后由粒子状而变为波状，其可见形体最终消失而进入隐性状态，不再占有空间又充满空间，外星人问题，飞碟问题，都可以用这种时空效应来解释。目前地球人尚没有这种功能，但地球人中少数修炼得道者的穿墙术、遁术、隐身术，从时空观上说，是能把握这一效应的。

三、阴阳物质存在之理

几千年来，哲学界围绕着是意识先于存在还是存在先于意识而争个不休，先辈的哲人相争又引起后辈哲人为其相争，争到今天，还是对如老子、亚里士多德等中外先哲的哲学倾向说不清，麒麟哲学则跳出了唯物唯心的框框，从阴阳物质的角度科学地阐述了存在之理。

（一）阴阳根本律的物质存在观

现代物质论是从物质和意识的对立统一关系中去把握物质和规定物质的，认为物质是客观存在的

哲学范畴，物质和意识的关系问题是人类认识和实践中所遇到的世界上最普遍、最基本的关系和最基本的矛盾。物质对意识具有独立性、根源性，意识对物质具有依赖性和派生性，物质决定意识。意识对物质具有反作用，物质是第一性，意识是第二性的。物质作为世界的本源和基础，就在于它的“客观实在”性，“客观实在”是物质的唯一特性，物质形态多样性统一的本质和基础就是“客观实在”。物质“是通过人感觉感知的”，人的认识只有反应“客观实在”，物质这一“客观实在”是可以认识的，可以反映的对象，而不是不可捉摸，不可认识的“自在之物”。

现代哲学的物质概念是纯阳性的实存在，并不是整个世界的完整反映，仅是三维时空的真理观，将它带进四维以上时空则是不适宜的，因为它只研究了宇宙世界的一半，而另一半则更加浩繁。用纯阳性的物质观点来解释生命科学的神奇现象就显得苍白无力，用这些理论作为各个领域内的世界观则更具有局限性。例如：西医就是在现代哲学物质观的指导下，运用现代科学的思维方式来研究人的疾病和诊治方法的医疗体系，而现代科学最大的特点是讲究实证，偏重于药物、手术和理疗、化疗等阳



性手段。西医在看得见、摸得着的三维空间内探索实践，在这个阳性物质的半个世界领域中确实取得了一系列辉煌的成就，但它对三维以上的领域却手足无措，西医属于三维以下层次的医学。它的检测手段日益完善，治疗效果则不能同步发展，而且每发展一步都举步维艰，原因在于西医没有跳出三维这个框框，也没有三维以上的世界观和方法论作指导，试图以三维层次的手段去摘取多维层次的果实，这是有难度的。现代中医也是三维真理观作为指导思想，也没能跳出“存在决定意识”这个老框框，还是低层次地运用其技术，并且在中西医结合时，现代中医蜕化向西医归附。所以，二者的观点都是局部的，二者的发展也是局部的。

阴阳根本律则认为，现在哲学界框定的“精神与物质”，“思维与存在”都属于“存在”的范畴，只不过是存在的方式不同而已，分“实存在”和“虚存在”两种方式罢了，以显性方式实存在的是阳性物质，以隐性方式虚存在的是阴性物质，阳性物质和阴性物质之间不存在谁第一、谁第二的关系，也不存在谁是主体，谁是客体。谁归属谁，谁是谁的根源，谁是谁的派生等问题。同生同在，组成同是阴阳物质的根本属性，是万事万物存在的

方式，宇宙万物无纯阴、无纯阳。阴阳同生同在是永恒的。

（二）阴性物质说的实践证明

麒麟哲学的物质存在观是全维的观点。生命科学研究的每一项突破都证明了阴阳物质同时存在的事实，特医科学的创建，再生现象的研究等，都建立在“存在”的基础之上，如特医截然有别于西医的实证法，采取了“以虚制虚”、“以虚化实”的绝招，这个“虚”就是虚存在的一种看不见、摸不着的阴性物质，是超凡人、超现代科技的心能力量，这种虚存在的心能力量能使各类虚实病症被制、被化。因为这一类的心因性疾病，并非是细菌感染或机械创伤所致，而是虚的精神因素和心理因素造成的，都是虚的气化物、气滞或肿块等，它们经过阴性物质能量的作用后就自然能气化还原。特医就是采取这种“以虚制虚”，“以虚化实”手法来诊治疾病的。因特医有其完整的世界观和多维的方法论，所以一些疾病就能手到病除，不用吃药、打针、理疗、化疗就可以使多类肿瘤不翼而飞，使多类结石化为乌有，血压任意调，粉碎性骨折瞬间



愈合等，这些都是在三维以上领域的以虚化实。所以，以阴性功能为主要治疗手段的特医一起步就显出了它的“咄咄逼人”趋势，许多被中西医判处死刑的病人在中功特医师手里一治即愈。由此可证，阴阳物质存在之理把握了世界的另一半，能从整体出发，全方位的看问题，用这些理论作为世界观，世界上的许多问题就迎刃而解了。

所以，麒麟哲学的物质观无论是内涵，还是外延上都比较完满地概括了世界的本质。它是从“法于阴阳”，“阴阳互根”的关系中把握物质，规定物质的，这也是麒麟哲学物质内涵的根本实质。阴阳物质互生互根的关系就是人类认识和实践中所遇到的纷繁世界中最普遍的问题，张宏宝先生的阴阳物质论是在此基础上对物质做了最本质的规定并高度概括了各种物质形态同一本质之后得出的科学结论。

可见，阴阳根本律所蕴涵的物质观，跳出了唯物主义和唯心主义的框框，阴阳物质本体论同时也有力地否定了二元论哲学流派本体论的基点，为几千年来基于本体论的各派哲学之争划上了一个大大的句号，为哲学的发展奠定了全新本体论的基础。

(三) 阴阳物质存在观的哲学意义

首先，张宏宝先生赋于传统阴阳学说中的阴阳以全新的涵义，将古代阴阳的形象类比、抽象为麒麟哲学的物质概念，为哲学的发展奠定了全新本体论的基石。

其次将当代科技成果引入哲学本体论，指出光速是阴阳物质转化的临界点，从哲学上证明了光既是粒子又是波，创造了新的波动说和粒子说理论，为人类把握阴阳转化，掌握自然并能自觉运用自然、社会、生命三大领域的真谛，获得身心两方面高层次的自由解放提供了科学的思维方法。

其三为科学研究指出了方向，在微观世界中，由于能量的变化具有不连续性，因而此种能量“测不准”，但张宏宝先生关于阴阳物质特征的论述，阐明了阴性物质是虚存在，呈隐性征状，借助仪器看不见，充满空间，但不占有空间。这段话虽然是讲哲学，却解释了量子学中的“测不准原理”。由于“测不准”的对象是阴性物质，阴性物质的运行速度超光速，运动态不具连续性，运行时间呈间断状态，这样的物质怎么会测得准呢？可见，张宏宝先生的阴阳物质概念，是一个带有科学指导性的全



新概念，它的引入，不仅由此可引起哲学大发展，而且对当代科技的发展也可起巨大推动作用。

麒麟哲学的物质观不是封闭的、保守的、僵硬的、片面的、受维层限制的，而是开放的、进步的、活生生的，全面的、多维层的。随着诸多领域总体意识的进步与发展，随着人类认识的突破，新的科学事实、新结论不断涌现，必将日益充实、丰富和验证它自身的内涵，正因为如此，麒麟哲学的物质观在诸多领域里，都为社会提供了崭新的经验和有效的途径，对于科学的发展，社会的进步和正确认识人自身都具有极其重要的意义。

四、阴阳物质发展观

麒麟哲学的阴阳根本律不仅科学地回答了宇宙本源是什么的问题，而且正确地解决了宇宙的状态怎么样的问题，前者是后者的基础，后者是前者的深化，两者的相互承接，才能真正做到按照宇宙的本来面貌如实地反映宇宙的状况，从而最终反映“大道”之理，使习者悟道、得道。

(一)麒麟哲学总特征

阴阳根本律的经络通向麒麟哲学的各个组成部分，其蕴涵的内容极其丰富，它的总特征是“大道自然”，阴阳根本律及其导出的麒麟哲学诸规律、本体论、认识论、实践观、伦理观等等，就是从各个方面揭示“大道自然”的。大道之理悠然，大道无形，天地合守一柱，万物自顺其意，天亦为道，地亦为道，人也为道，一阴一阳之谓道，“道”的落脚点，仍然在阴阳规律上。

张宏宝先生指出，道乃是宇宙万事万物运行、发展、变化的总规律，是不以人的意志为转移的。麒麟文化认为，宇宙万事万物均受大道自然的规律所支配，是以“大道自然”成为麒麟哲学的总特征，在逻辑上是成立的。

“大道自然”是宇宙运行表现出来的必然性，在这一必然性中，阴阳物质在X、Y时空中相互联系、不断组合，持续发展。

宇宙万事万物受大道自然之理的支配，事物在其诞生之始，其最终的运行结果便通过超前信号显现出来，且事物在其每一发展阶段，也都会相应出现超前信号。不仅如此，每一事物在其诞生之后，其先前的发展过程也通过后馈信息而在自然中存在，且事物在其每一发展阶段，也都会相应出现后



馈信息，现在的天文望远镜，能观察到200亿万年的天体，实际上是看到的200亿万年前的这一天体的后馈信息。无论是超前，还是后馈，都是事物顺应大道自然节律运行的结果。这一点，已为当代自然科学实验所证明。

大道自然是麒麟哲学的总特征，这里所说的“大道”，并不是某种神秘力量，而是阴阳物质运行所应遵守的总规律，事物发展受这一总规律的支配，在其运行之趋势上不可更改。然而人们可以在这一趋势作用下，促进事物的自然发展，在不违背客观规律、顺应和掌握客观规律的前提下，对事物进行小范围内的调整，就可以大大造福于人类。这正是大道自然这一总特征的要旨所在。

(二)联系和发展受大道之理的支配

麒麟哲学承认联系具有客观性，普遍性和多样性，同时还承认联系具有主观性，特殊性和复性。究其实质，仍是在于对物质和意识的理解上，麒麟哲学站在全维时空的高度，认为随着时空的维数增加，联系就变得越来越简单，如星际旅行，在地球人看来，所具有的联系用大型计算机要计算好几

天，但在宇宙中超高级生命看来，只是举手之劳而已，联系在不同维层的生命体看来是不相同的。

可见，联系的客观性，普遍性和多样性是指三维空间的联系，联系的主观性(这里所说的主观性是指阴性物质功能把握的联系)、特殊性、复性是指多维空间的联系，在特定的维层，联系仅是阴性物质和阳性物质的联系，阴阳规律学说称之为复性联系。

无论何种联系，都受宇宙大道的支配，都是大道自然的体现。因而，联系本身不能脱离趋势而存在，但可以脱离具有某种必然趋势的未来的物质运动过程而存在，所谓超前信号。就是这样一种联系方式。

与联系一样，发展同样是大道自然的体现。

阴阳根本律理解的发展，是阴阳物质之间的组异成同，阴阳结合组成复性物质，复质其大无外，其小无内，复性物质之间相互联系，相互制约，在大道自然律的支配下发生、发展。

麒麟哲学发展观认为，“发展是新事物的不断产生和旧事物的不断灭亡”这一论断并不全面，也不深刻。说不全面，一是指这一论述没有肯定旧事物对新事物所起的作用；二是在新事物出现的时



候，很多旧事物并不灭亡，驴马相交生了骡子这一新物种，但旧的驴马没有灭亡；社会主义诞生了一百多年，但资本主义还没有灭亡。说不深刻，是指这一发展观实际上没有说到发展的实质上去，麒麟哲学认为，发展是阴阳物质的时空点向Y轴靠近，发展是阴性物质能量的增加，只有这一发展观，才道出了发展的真谛。

(三) 阴阳物质转化方式

发展是阴阳之间的转化，这一转化包括两个方面，一是阴阳物质的转化，二是事物阴阳性质的转化，这二者是宇宙万物转化的形态，分述如下：

1. 阴阳性质的转化是由一种复质态到另一种复质态的转变，是根本性的。复质的分离、平衡态、稳定态的被破坏等是阴阳性质转化的状态与表现。

2. 阴阳物质转化是阴阳性质转化的一个准备和孕育过程，并包含着阴阳物质之间的能量对抗，相互较量，也即是“此消彼长”。阴阳物质转化标定了阴阳性质转化的趋势，这种转化是间断和连续相间的。

3. 阴阳性质的转化是宇宙万物根本性的转化，阴阳性质转化同时又促进阴阳物质的转化。

4. 阴阳物质转化引起阴阳性质转化，阴阳性质转化又必然促进新的阴阳物质的转化，为新的阴阳物质转化奠定基础 and 开辟道路。这样就实现了新旧更替，使事物由低级向高级发展。

5. 阴阳性质转化是阴阳物质由原貌向新貌转化的决定因素，它的发生是在阴阳交替的临界点上，即光速。阴阳物质转化的临界点——光速，如绳索中的绳结一样，既是前一根绳的结束，又是后一根绳的开始，既把两者区分开来，又把二者有机地连结起来。因此，把握这个临界点是把握阴阳物质转化的关键之所在。把握住了这个临界点就等于把握了阴阳，把握住了阴阳，就可以促使阴阳转化，就可以使身心获得解放。正如张宏宝先生在“生命起源与运动规律”中所讲到的外星人的飞蝶问题。外星人是一种超高级生命，他们是以阴性物质为主体的生命形态，其运行速度，在正常情况下是超光速的、看不见的，由于外星人把握住了阴阳转化的临界点，把握住了阴阳，能够实现阴阳的转化，其运行速度既可超光速，又可低于光速。当低于光速时，阳性物质的特征就表现出来了，就能看见了；



当超光速时，阴性特征就表现出来了，看不见了，飞蝶的忽隐忽现就是阴阳转化的表征。其间，象飞碟这样以阴性物质为主的超高级生命能够时隐时现，正和我们地球上已经出现的特异功能大师差不多，他们的隐身术、穿墙、搬运、遁术等都是阴阳转化的具体表现。

6. 阴阳转化具有渐变和突变两种形式。阴阳物质和阴阳性质的转化在宇宙万事万物中是普遍存在的，而宇宙万事万物由于复质中阴、阳物质的“质”和“量”所占的比例不同而又分为若干层次，每个层次有着每个层次特有的规律和真理，每个层次的规律和真理也只能适用于每个层次，是不能跨维层的。所以我们要具有层次感和维层感。三维层次以下属阳性，四维层次以上属阴性。

阴阳转化要受大道自然这一麒麟哲学总规律的支配，这就决定了阴阳转化有两种基本方式，即人为转化和自然的转化。

人为转化是人通过某种手段或方式打破原来的状态，促进阴阳向有利的方向发展，建立新的平衡，它可运用于诸多领域，在社会领域中可以获得政治解放和经济解放，如新中国的成立和目前的经济改革，都是人为促使其阴阳性质转化；在自然领

域中，可以改造自然，争取自由，获得生产实践的成功；在生命科学领域中，可以开发人体特异功能，把握阴阳，实现人——神过渡和由低级向高级生命形态的发展，如在自身修炼过程中，自己的慧根不好，量级不够，你可以通过刻苦修炼，不断积累能量，从阴阳两方面提高量级，促使你层次的提高，实现渐变的发生，当你的量级、层次提高到极点，也即是渐变到了极点时，就会出现突变即质的变化，实现由低级生命形式向高级生命形式的过渡。

人为的转化方式有时是局部的，有时是整体的。

自然的转化方式是大道自然，是宇宙自控调谐，顺其自然地转换阴阳。在社会领域中无为而治，在谋略中静待天时，在自然领域中听天由命、靠天吃饭，“谋事在人，成事在天”也是这道理。在生命科学领域，当某些项目需顺其自然时，我们只能用生态平衡的自然调节、自然的转化方式，如果人为地去转化反而适得其反，因为有些东西不是人的力量所能控制的，是受大道支配的，是合道而行的。



五、麒麟哲学八大规律

大道自然，大道无形，是阴阳物质联系和发展固有的总特征，作为宇宙大道的根本规律——阴阳根本律，是揭示宇宙大道最普遍的本质，揭示支配自然、社会和生命的最终奥秘的核心规律。从阴阳根本规律出发，思维的逻辑进程合乎实际地导出另外七大规律，这些规律有：五行生克制化律、天人合一律、中成极反律、因果律、宇宙自控调谐律、质量互变律、蠕动螺旋律。

（一）阴阳根本律

综观前文所述阴阳根本律所蕴涵的关于宇宙系统化、理论化的本质的认识，我们已经悟到，张宏宝先生创制的阴阳根本律，是认识宇宙、改造宇宙、获得高度人生自由的至简至易的理论；同时，阴阳根本律也包含了麒麟哲学主要内容，它不仅包含了本体论、时空观、运动观、发展观，还包含了对立统一和认识论的内容，它和对立统一规律也有着很大区别。

从内容上看，对立统一并不含物质观、时空观，而阴阳根本律含有；对立统一仅在三维时空有

效，在多维时空，由于物质运动具有间断性，在间断瞬间，用对立统一法则并不能圆满解释这种运动态。所以说，对立统一是低层次的。

对立统一既可为唯物主义所用，也可为唯心主义所用，所以，对立统一的对象是不确定的，具有摇摆性，而阴阳根本律决不会被其他哲学派别所利用，具有严密性、稳定性。

对立统一是纯抽象范畴，不是高度抽象与高度具体的统一，在与物质对号时仅是看得见、摸得着的阳性物质，所以对立统一本身不具有开发功能的灵性。而阴阳根本律强调两种物质互渗，是阴阳物质之间的你中有我，我中有你，其能量相互作用、相互借用、相互利用，所以阴阳互根具有内在的灵性。

从阴阳根本律包容的对立统一部分上看，阴阳之间的渗透和联系、排斥和转化的方式与对立统一也不尽相同。在对立统一律看来，联系和转化只是指事物这方面的属性或趋势；在阴阳根本律看，不仅仅是属性，更重要的是能量渗透，能量之间的联系，能量之间的转化。因此，即便是与对立统一相似的部分，阴阳根本律也是深层次的。

阴阳根本律强调阴性物质和阳性物质的能量，



并且指出了阴性物质的能量要高于阳性物质；一方面是阴阳要维持平衡，另一方面阴性物质的能量又比阳性物质高，从而在能量互渗的过程中由平衡向不平衡发展，这就是事物发展的动力，这一点也是与对立统一律不相同的。具体说来，阴阳根本律与对立统一规律可从四个方面加以区别。

1. 从维层上区别

对立统一规律认为事物都是一分为二的，只道出了事物运动、发生、变化的部分规律，这是由现代哲学的物质观所决定的，是属于三维时空阳性世界的东西，也只能适用三维世界，用在社会领域、自然领域往往得心应手，一旦用于生命科学领域就显得捉襟见肘了。

阴阳根本律是讲阴、阳二物质的矛盾统一性，是指阴阳双方相互对待，组异成同。是建立在麒麟哲学物质观基础之上的，是属于四维以上层次的，适用于诸多领域。

2. 从物质划分上的区别

对立统一规律是讲矛盾，矛和盾是硬碰硬的，

没有生命，没有灵性，只道出了事物都是一分为二的量的划分，没有进行质的区别。

阴阳根本律是讲阴阳，阴中有阳，阳中有阴，阴阳物质均有灵性和生命信息，既进行了量的划分，又进行了质的区别。

3. 从物质的转化方式上区别

对立统一规律中讲矛盾双方的斗争所引起的矛盾双方力量对比的变化，是物质转化的根本，也只有通过斗争才能促使事物的转化，斗争是绝对的，斗争是事物转化的唯一途径。

阴阳互根认为斗争并不是事物转化的唯一途径，由于阴阳物质均具有灵性，斗争是相对的，阴阳物质之间的所谓对立也是相对的，一般情况下，二者是可以和平共处的，并且相互渗透、相互溶合，你中有我，我中有你，有时是相互促进的，并从二者的性质上看只要阴阳双方力量均衡，这一复质便可处于稳定状态，长持久安。

4. 阴阳和谐中求发展

阴阳和谐，组合而成的复质两方面在和谐的情



况下，事物就趋于发展，并不是在斗争中求同一，如人这个复质，按照矛盾的斗争性，人一出生，生命力和死亡力就应相互撕咬着，当生命力大于死亡力时就表现为生，当死亡力大于生命力时就表现为死，生命力和死亡力之间每时每刻都在你克我、我克你的对峙着，按“斗争性是绝对的”这一矛盾观点，人就是在这种氛围中不断发展着。其实，人的发展过程中，只要是健康的，组成人的灵体和肉体就平安相处着，阴阳平衡、和谐着，人才得以稳步发展。

在现实社会中，小平同志的“一国两制”政策就证明阴阳两方面不仅能和平相处，而且在平衡、和谐中能稳步发展，并相互促进。

在过去很长一段时间内，毛泽东同志一直坚持无产阶级和资产阶级永远是水火不相容的，永远是你死我活的观点，在政治上推行无产阶级专政下的继续革命，在经济上闭关锁国，拒绝接受资本主义发展中的科学成分，给我国带来的后果是众所周知的，经过文化大革命创痛的邓小平同志，从中吸取经验和教训，坚定不移地推行对内搞活，对外开放政策；勇敢的扫除雾区，尝试盲区，大胆尝试“一国两制”政策，所取得的成果也是有目共睹的。今

日社会的欣欣向荣说明了小平同志的“一国两制”政策的实践是成功的，小平同志实践成功的确凿证据，证明了“阴阳互根”的正确性和广泛性，而麒麟哲学的阴阳理论却恰恰又给予这一伟大的实践以有力的说明，证明了无产阶级和资产阶级、社会主义和资本主义都是可以长期共存，协调发展的。

张宏宝先生在《阴阳根本律》第六部分中，用归纳的方法说明了宇宙万物的根本规律是阴阳根本律，得出“一切都和阴阳物质的生成、运动、发展、消亡有关”的结论，这是非常科学的论断。

说阴阳根本律是根本规律，主要理由有以下几点：

1. 阴阳根本律包含的本体论的认识，揭示了一切事物发展的根本动力。

宇宙统一于阴阳物质，阴阳物质构成复性物质，复质又展示了他们的千姿百态，麒麟哲学的这一关于宇宙本体论的论述，是对古今中外哲学流派本体论认识的超越，哲学史千百年来说不清的问题，阴阳规律几句话就使人信服不已。说阴阳根本律是宇宙万物的根本规律，根本原因在于阴阳物质能量是运动发展的动力。

2. 阴阳根本律揭示的时空观展示了阴物质运



行的特殊性、间断性和阳性物质运行的普遍性和连续性，是宇宙万物的存在方式。

3. 阴阳根本律展示的发展观，是前进性和稳定性的统一，认为有时不前进甚至时空倒转反而是稳定的前进，是一种发展形式，这种发展观是全维的。

4. 阴阳根本律是导出麒麟哲学诸规律的逻辑起点，也是另七大哲学规律回归的终点。

5. 阴阳根本律指导、制约、影响着各种学科。是认识宇宙、解释宇宙、改造人类生存环境的指导思想。

(二)五行生克制化律

张宏宝先生的五行生克制化律，根源于中国传统的五行学说。中国古代，五行学说在医家、道家和哲学三大领域都有独到的见解，古代医家将五行的理论借来用在医学上，按五行相生的顺序，依次为：木、火、土、金、水。木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。

道家则把五行用在炼丹上，其排列次序为：金、木、水、火、土。这是由于在炼丹过程中，多

取金属矿物为主要原料，如水银、辰砂、硝石、硫磺、白矾等。故把“金”排在第一。

古代哲学家认为，天气之生与地气之成，是构成五行的基本要素。他们把我国古代社会发展的时期顺序同五行联系起来，将五行排列为：水、火、木、金、土。

张宏宝先生的五行理论，并不是中国古代医学、道学和哲学等五行学说的复述，而是吸收了系统论、控制论、耗散结构论等思想的精华，融进现代科学知识，并以他的阴阳根本律理论为起点，推导出来的五行新论。它包括宇宙万事万物的分类、归类、组合，事物间的内在联系，相互生克乘侮的方式，系统内的控制、制衡以及循环的规律，是宇宙的动力模型和重要的思辨方法。

(三)天人合一律

无论是天，还是人，都是在阴阳根本律的作用下，阴阳物质在不同的时空点上相结合而产生的复性物质。天人是能够感应的，人体本身，也就是一个小宇宙，小天地。天人合一律认为，人类诞生之始，就与自然界的运行、变化、发展谐调一致，并



同宇宙进行着能量与信息的变换，尽管人与天有个体差异，但总趋势是一致的，通过中功的习练，可以使个体差异在气功态下逐渐消失，与宇宙真气相通相融。可见，天人合一律是人类社会运行、发展、变化应遵循的规律。

(四)中成极反律

这是麒麟文化从阴阳根本律导引而来的又一重要规律。由阴阳根本律可知，处于同一共同体内的阴阳，经过调谐后，可以处于平衡状态，阴阳之间是可以转换的。但是这种转换是以地点、时间、条件为转移的。这里，所谓阴阳平衡即是“中成”，阴阳转换即是“极反”。由于阴阳运行的总趋势就是阴阳平衡，于是“中”就成了追求的目标。以中为度才能“成”，是谓“中成”。必须注意的是，为了达到中，并非起步即“中”。为了“中”，有时须偏，所谓矫枉必须过正，过正才能矫枉。此外，达到中并非是一步到位的，而是要通过矫枉过正才渐臻于中成。当事物未经调谐，发展至终极时，同样会自然地进行转换，达到平衡态，这就是极反。

(五)因果律

因果是禅释之家认识事物处理问题的重要方法，也是现代哲学必须涉及的辩证法的重要范畴。在麒麟哲学中，因果被提升为哲学体系中的八大规律之一，居于举足轻重的位置。根据因果律，万事万物都不会孤立地产生，在其产生后也不会成为孤立的事件而无后影响。所有的事物，有因必有果，有果必有因，后事之果乃在于前事之因。此因有此果，此果又为彼事之因，而达于彼事之果。如此循环不已，以至无穷。因果律不仅在社会领域可广为运用，在人生领域也同样大有用武之地。因果律无时无刻无处不存在，时时刻刻处处都在起作用。

(六)宇宙自控调谐律

麒麟哲学认为，万事万物间均有内在联系，均自我地进行调整，以达到平衡态。从客观而言，由于宇宙总在自控调谐，即使不掌握此规律，也可以达到平衡态。然而，换一角度看，自控调谐并不等于消极等待，若能掌握运行总趋势，有意识地运用规律，进行局部调整，则必将受益无量。而且，人体作为宇宙的一部分，作为一个精密复杂的小宇



宙，也受自控调谐律的支配，具备人体自控调谐功能。如能真正掌握这一规律，那么，对于人类，尤其是对于治疗疾病，是大有裨益的。

(七)质量互变律

这一规律吸收了黑格尔哲学的精华，而且与唯物辩证法所阐述的内容大体一致。麒麟哲学认为：所有事物，都有一个由量变到质变的积累，只有量的积累达到一定限度时，质变才会发生。量变是质变的前提，质变是量变的结果。质量互变律具有广泛的用途，在练功方面，当本人量级不够，慧根不行而又想出功能时，通过练功由量变达到质变是唯一的选择。

(八)蛹动螺旋律

所谓蛹动，是指事物运行的轨迹是蛹动式。事物在阳极时必然要生阴，而至阴极时再生阳，如此循环往复不已，这一事物运行的轨迹就是蛹动曲线。蛹动并非一定是前行的，也有蛹动后退的。至于何时进、何时退，则全然取决于当事人是否理解这一规律，并有意识地自觉地运用这一规律。历史

上的功成身退者便是阳极时自觉运用这一规律的例证。所谓螺旋，是指任何事物的发展都不是简单的离心运动，而是呈螺旋式曲线的。螺旋曲线未必都是上升的，也有螺旋式下降。当事人如能有意识地运用这一规律，则会促使事物向上升的轨迹上运行，否则，不了解这一规律甚至抵触、冲撞它，就会导致螺旋式下降。必须注意的是，蛹动前进、螺旋上升与蛹动后退、螺旋下降的临界点在于本身是吸收、开放、发展的还是封闭、保守、凝滞的。

张宏宝先生在《阴阳根本律》中指出，当我们俯视这八大规律和其它宇宙观、方法论时，又进一步开慧出：这一切都和阴阳物质的生成、运动、发展、消亡有关。牢记张先生的这一慧言，对于掌握麒麟哲学乃至整个麒麟文化，对于自度度人，自觉觉他，实现整个人类由人向“神”的过渡，有着极其深刻的意义。

六、麒麟哲学认识论

张宏宝先生在《阴阳根本律》中指出：很多人认为哲学的基本问题是思维和存在、精神和物质的关系问题，并以思维和存在、精神和物质谁为第



一，作为唯物主义和唯心主义的区分。麒麟哲学则跳出了这个框框，大胆地提出了与哲学界两大阵营完全不同的存在之理。

张先生的精妙论述，是对哲学认识理论的升华，用张先生的理论解释生命科学领域中出现的种种神奇现象，就不觉得那么玄妙了。以往的哲学认为“想”是一种精神，是一种思维，不是物质。看不到的东西都归到精神和思维中去了，这种认识对很多自然现象不能完满解释。例如1993年9月23日《北京青年报》登载了印度阿萨姆邦邦长罗克·纳特·米希拉用“想”治病的真实故事；有位家庭主妇，她咽喉疼痛声音嘶哑，看了许多大夫都未确诊，她托人找到这位邦长，邦长看了她片刻，她嗓音便恢复正常。每逢星期天，邦长办公室挤了上百名病人，邦长都是“想”到病除，连邦长自己也不知道这“想”有什么科学道理。

张宏宝先生的阴阳物质理论能科学解释这一现象，即“想”是一种意念力，属阴性物质范畴，病灶是阳性物质异变引起的，阴阳之间有着辩证关系，在一定条件下相互作用，相互转化，阳性物质的异变，通过阴性物质能量的作用，使阴阳干衡，病也就消除了。

麒麟哲学的认识论基于张宏宝先生的阴阳物质理论，将认识分为三个层次：天道，地道和人道。

天道是最高层次的认识，其对象是研究怎样从高级生命转为超高级生命，如何把握阴阳物质的转化，完成人向“神”的过渡。在这个层次里，所谓“从物到感觉和思想的唯物主义认识路线和从思想和感觉到物的唯心主义认识路线”那是不适用的。

天道研究的是宇宙大道，把握的是阴阳转化的技巧。《道德经》第四十七章说：“不出户，知天下；不窥牖，见天道。”这就是说，不出大门就可以知道天下大事；不望窗外就能认识产生万物的“天道”之理；四十八章又接着说：“为学日益，为道日损，损之又损，以至于无为。无为，而无不为。”这就是说，感觉和感官所接触的东西要加以抛弃，抛弃了又抛弃，达到再没有什么可弃的“无为”状态，方能“而无不为”，即获得最大的自由解放。这是老子认识论的出发点的归宿。老子的这一认识论，既非“从物到感觉和思想”，又非“从思想和感觉到物”。麒麟哲学认为，意念是阴性功能展示出的一种力，这一力量如能出神入化，那便是达到阴性物质功能的较高境界，而这种境界的前提条件是内心清静、虚寂达到极点，在这种心境



上，用掌握的法门，去通观万物，化阳转阴。在这种认识论里。既无生而知之的先验认识，又无耳目之实的感觉经验，同时还否定学问思辨的理性知识，一切都在道中，一切都在阴阳物质之中，由此可知，麒麟哲学，在认识论上同样跳出了唯物和唯心的框框。以上是天道的认识论。

地道，过去又叫古道，是研究另一层次的东西，我们这里将“地道”二字借来，泛指三维时空的科学研究。

三维时空的科学研究，就其思维方式而言，有顿悟型和渐悟型两种。属于顿悟型的，其认识方法接近于“天道”的阴阳能量转化的方法；属于渐悟型的，不管他是用的何种研究方法，其认识形式都是反映论这一认识路线。

世界本无法；法无定法，顿悟为法。

世界本有法，法有定法，渐悟为法。

可见，顿悟的认识没有框框，不遵循什么原则，灵感一来，就猛烈开悟，得出了他要得的东西。阿基米德洗澡悟出排水定律；牛顿见苹果落地，悟出万有引力定律；瓦特见到壶盖振动悟出蒸气机原理……他们的认识在那一片刻是属于顿悟的。

顿悟不循规则，是阴性物质功能特别强的那一瞬间的认识态。渐悟则不然，渐悟的认识依章法而循序渐进，由低级向高级慢慢发展，其由认识到实践，再到认识要走完八个过程，即初级感性观念→初级形象观念→初级理论观念→实践观念→理论→实践理论观念→实践形象观念→实践感性观念。

渐悟型的认识方式是循规蹈矩地进行的，因而八个过程一步不少，而且认识是在八个过程中循环进行的。

1. 初级感性观念

这是渐悟型者所走的第一步，心能借助五官的感知力接触阳性物质为主体的物质，形成初步印象，比如梨树是绿的，结出的果实可以吃等等。

2. 初级形象观念

这是渐悟者认识进一步的深化，是对诸多感性观念进行综合后，对阳性物质形成了形象性的认识，例如，冬天梨树不是绿的，其果实因品种不同而味道、大小不同等等。

3. 初级理论观念

渐悟者在形象的基础上能回答为什么？初步从道理上把握阳性物质的本质，如能回答梨树在冬季



为何变“枯”，秋季的果实为何味道不同等等。

4. 实践观念

渐悟者在掌握了初级理论后，就可以进入实践阶段了，比如他会种植梨树，使他种的梨树获得收成，这时，认识便进入了实践观念阶段。

5. 理论

渐悟者在经过自己的实践后，已能自己渐渐悟出一些东西，形成独立的、有条理的认识体系，比如他能写出一本梨树种植技术的书，也能够收带要学种植梨树技术的徒弟等等。

6. 实践理论观念

渐悟者将自己对某阳性事物本质性的认识，从实践上结合起来，使自己的认识进入理论结合实际的阶段，例如用自己总结出的种植梨树的理论来制定种植方案并付诸实施，这便是实践理论观念的认识阶段。

7. 实践形象观念

渐悟者在实施方案时，重新发现了好的、坏的乃至奇特的结果，但对这一新情况他只能从表面上看出原因而不能从理论上加以说明，这便是实践形象观念。如用自己或别人的理论种梨子时，发现有

些梨树结果又多又大，而有些则又少又小，又不知为什么会这样，这便是实践形象观念。

8. 实践感性观念

渐悟者的认识转了一圈以后，又回到认识的起点上来了，但这时的起点，实则是在把握了事物的某些本质之后的起点，与开始对事物一无所知的起点是不相同的，认识到达这一阶段的终点后，又形成新一阶段的起点，向形象观念、理论观念等阶段继续循环发展。

渐悟型的认识路线与彻底唯物论的反映论的认识路线大体一致，麒麟哲学认为意识是一种物质，因此渐悟型的认识路线归根到底还是为了达到阴性物质和阳性物质的平衡，更重要的是，麒麟哲学认为，渐悟与顿悟是不可分的。渐悟中有顿悟，顿悟中又有渐悟，因此，人的认识，有时可跳出感性认识、形象认识的阶段而直接进入理论或实践的认识领域，这又是唯物主义者不可理解的。

以上讲的是地道，下面再来看人道。

张宏宝先生说：“‘人道’是研究人类社会人们应掌握的知识。如安邦治国法，辅佐朝政法，吏道法，生财之道，还有聚人法、和气法。除此之



外，还有在军事上的应用，如奇门遁甲以及人们相互的规范等。”这一“人道”的认识论方法，张先生在《五行生克制化律》中论述了六个子规律，即生克规律，乘侮规律，制化规律。多格局规律，态势规律，传变规律，这六个子规律既是五行生克制化律的子规律，又是人道的认识论，是麒麟哲学认识论的一个重要组成部分。

以上我们论述了张宏宝先生阴阳根本律所包含的主要哲学思想，由阴阳根本律导出的历史观，道德观、伦理观、人性观、生死观为我们提供了完整的世界观和方法论，是人类从事一切活动的思想理论。谁能真正地把握这一理论，谁就能真正获得身心两方面的彻底解放，谁就能在社会实践中游刃有余，无往而不胜。就可以“以道耳听天下，以道眼观天下，以道心想天下”。





天道的奥秘 人道的经典

——《五行生克制化律》管窥

阿 伟

人们说，天华文化有古有今有中有外，挖掘了古代的宝藏，充满了时代气息；人们还说，天华文化融天道、地道、人道于一炉，是东方文明复兴的曙光。是啊，只要看一看张宏宝先生的《五行生克制化律》，就知道上言不虚。

五行生克制化律是天华哲学阐述的宇宙万物第二大规律，是张宏宝先生继阴阳根本律之后，向社会推出的又一鸿篇巨制。它揭示了宇宙万事万物宏观分类、归类、组合以及事物间相互联系、生克制化、循环运行的规律；理法互见，知行统一。正可谓，安邦治国的奇策，醒世喻世的法宝，计谋权变的韬略，立身处世的箴言。因此，学习和掌握这一

规律的深意自不待言。

一、立足传统 超越迷信

传统五行学说首先讲了“生”与“成”的观点。关于五行生成的论述，首先见载于《尚书》和《周易》，《尚书·周书·洪范》中说：“五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。”这是指五行的生数。《周易·系辞上传》载：“天一、地二、天三、地四、天五、地六、天七、地八、天九、地十”。这就包含了五行的生数和成数。

《尚书注疏卷十二·洪范第六》进一步叙述了生与成：“天一生水，地二生火，天三生木，地四生金，天五生土，此其生数也。如此，则阳无匹、阴无偶。故地六成水，天七成火，地八成木，天九成金，地十成土。于是阴阳各有匹偶，而物得生焉。固谓之成数也”。

据上引证《尚书·洪范注疏》，解释五行生成之理极为明白。依据《注疏》所解释的论点，探讨五行生成，首先应明确三个基本点：

第一：一、三、五、七、九这五个奇数属阳；



二、四、六、八、十这五个偶数属阴。

第二：天在上为阳，地在下为阴。

第三：五行的生成，依赖于天气之阳与地气之阴相结合，才能完成。

古代著述论述五行的形成，强调必须依靠天气与地气相合，也就是阴阳相合，这里面含有天道的认识。

五行生成的各个数目字，是奇偶相合，亦即阴阳相合。可见古代五行也有术数理论。

在黄帝内经《素问·阴阳应象大论》中说：“阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母”。“积阳为天，积阴为地”。“阳化气，阴成形”。又《丹经》（道家经典）谓：“孤阴不生，独阳不长”等论述。我们把这些经文论述与五行“生”与“成”之理相对照，是完全一致的。从而使我们对阴阳与五行的相关性，阴阳与五行的内在联系，阴阳与五行的有机结合等问题，得到进一步的领会。

另外，古代五行的排列也有讲究，从古代哲学观点来排列五行的次序，据《注疏》所释，它是依从两种情况来定序的。一是根据五行本身的形体大小来定。形体较小的排列在前，形体较大的排列在

后。“水最微为一”，“火渐著为二”，“土质大为五”。一是根据五行本身体质的疏松或坚实来定的。体质较疏松的，排列在前，体质较坚实的，排列在后。“木形实为三”，“金体固为四”。

古代五行还与人道有关，从五行生成的顺序来看，我们发现它不仅限于《注疏》所提示的解释，而且它寓含着中国古代社会发展的次序。关于这个问题，古代哲学家虽未明显地提出，但实际已反映出这样一个情况。由洪水为患时期（水）→进入发明火而懂得熟食（火）→再进而利用树木为巢以避风雨（木）→用木与溶化金属以制作物器（金）→将木材与金属制成工具在土地上去进行耕稼（土）。故从五行生成的顺序来研究古代社会的发展。

由古代五行内涵可知，中国传统五行学说是中华传统文化中极有价值的一个学说，其中蕴含着极其奥妙、极其灿烂的运行机制，隐示着极其丰富的诸般规律。具体而言，它把世界的构成归结为金、木、水、火、土这五种常见的具体物质，认为自然界各种事物和现象的发展变化都是这五种不同属性的物质不断运动和相互作用的结果。这种天才的猜测已经隐隐约约窥见了宇宙万物生生灭灭的规律和原因，是中国哲学史中的精华。历代圣哲皓首穷



经，不辍求索，由于受时代局限，却终未能窥其精奥，得其真谛。至使流入市井成为一种文字游戏，甚或披上神秘的外衣，染上浓郁的迷信色彩，鱼目混珠，良莠难辨。当代哲人张宏宝先生，在精心研究、深刻挖潜的基础上，以其睿智的目光和大无畏的勇气，对传统五行学说进行了加工改造。传统五行学说的不足之处在于是一种尚未成熟的科学形态，缺乏的是一种比较完备的负载真理的理论体系，因而显得朴素、直观、零碎，带有明显的经验烙印。虽蕴含科学的胚胎与萌芽，但与真正的科学还有一段距离。张先生则在此基础上，进行去粗取精、去伪存真、由此及彼、由表及里的加工改造，剥去了传统五行学说粗砺的外壳，融注了当今科技发展的最新成果，吸收了包括系统论、控制论、耗散结构等思想方法的精华，把它上升到了宇宙宏观分类的高度，使之成为揭示宇宙万事万物运行规律的科学。从而使这艰涩难懂、扑朔迷离的古老文明，进入了一个明丽的境界，放射出耀人眼目的光彩。并把它建构成天华哲学的有机组成部分，使之成为一种全新的对现实人生具有指导作用的科学原理，从而实现了対迷信的超越，对传统的升华。

二、尽心知天 推古悟新

怎么样正确理解和掌握五行生克制化这一规律呢？

首先，要正确认识和理解这一规律在整个天华哲学体系中的地位和作用。在天华哲学八大规律中，五行律是位于阴阳根本律之后的第二大规律。阴阳根本律论述的是宇宙万物的根本规律，研究的是天华哲学的基本问题，是整个天华哲学的基石，其他规律都是从这个规律派生出来的。它决定其他规律。五行生克制化律则是在更深层次上揭示宇宙万物内在联系、相互作用、生生不息的基本规律。前者解决的是世界“是什么和怎么样”的问题，后者则是解决世界“怎么办”的问题。因此，这一规律是理解世界的状态、把握事物发展趋势、指导社会人生极其重要的理论。

其次，要真正理解和掌握这一科学理论，还必须从根本上把握这一理论的基本特点。

五行生克制化律的特点之一是“新”。所谓新与旧，都是相比较而言的，要正确认识准确把握这一规律就应站在世界文化体系的高度，从比较文化学、比较哲学的角度，去认识这一规律的科学性，



也就是从纵横两个方向上去比较、分析、综合，才能发现其新的内涵。从纵的方向上比较，即与中国传统文化进行比较。以与道、儒相比为例，老子的《道德经》是传统文化中极其深奥的文化体系，它上穷天道、下及人道，从宇宙演化到社会中的循道而行都有论及，虽只五千言，蕴含的内容却相当宏富。但正如张先生所指出的，道教和佛教在研悟大道之理上，只注重阴性“悟”，所以他们著述过于简约，晦涩难懂，玄而又玄，致使一些求索者不得要领，只停在字面意义上，争来争去，终不能入其门径。就其理论的完整性而言，也存在着很多不足。儒学偏于人道研究，提出一些可贵的安邦治国、处世立身的法则，虽有暗合天道之处，比如说中庸之道就合于道，但由于它并不是自觉状态下合于天道，再加之后来者又把它形式化僵死化，以致使这些法则离经叛道，甚至背道而驰。而张先生则站在现代和未来的时空点上，有机融合了天道与人道，并以简洁明了的语言向人们充分展示了这一大道之理。这是张先生博大、精深的学问经过“聚变”之后所得出的结果。这就是赋予了传统五行以新的内核。从横上比较就是中外比较，我们可以把这一规律与西方古代和现代哲学思想进行比较。彻

底唯物论哲学，也论述了世界运动变化发展的状态，但由于它只局限于三维阳性事物联系和运动，所以从揭示的维层上看它低于五行律，并且它对事物运动变化的认识是不具有灵性的，而五行律则是阴阳根本律的延伸，因此，它所揭示的这种联系、运动变化是具有灵性的，这也是高于彻底唯物论哲学之处。天华哲学还撷取了当今思想发展的最高成果，吸取了系统论、控制论、信息论、耗散结构、场论等等思想的精华，所以，我们还可以将它与之相比较来进行认识。这样我们才能深刻认识这一规律所包含的精深、宏博的内涵。才能真正理解这“新”字的内蕴。

五行生克制化律的特点之二是理法并重，知行统一。天华哲学是世界观和方法论的有机统一。一方面它是对世界本质（即世界是什么，世界怎么样）的总的看法和基本观点，是世界观；另一方面这种看法和观点又是指导人们认识世界改造世界的思想武器，是方法论。因此张先生在论述这规律的时候，既重理又重法，既重知又重行，以理明法，以知导行。既用简洁明了的语言清晰明确地表达了规律的内涵，又注重把理论和实践结合起来，指导人们的思想和行动，用大道之理点化社会人生。所



以，研读起来通篇溢彩，字字珠玑，处处闪耀着大智大慧大觉大悟的辉光。正如中功功法可以拆功习练一样，天华哲学的一理一法一旦悟得，都可以开启我们的智慧，提高我们的能力。

五行生克制化律的特点之三是，天华哲学的五行律和整个天华哲学体系一样，具有理论体系的完整性和科学性，它不是对世界枝叶认识的慧语拾零，而是具有自己完整的理论框架体系，正是在这一点上它克服了传统五行论中零碎、朴素、直观的致命弱点，并使之统一在科学化、系统化、理论化的基础之上。因此，系统性、完整性、科学性是五行律的根本特征。

那么，怎样去理解和掌握这一理论呢？我以为应着重在“研”、“悟”、“用”字上下功夫。所谓“研”就是研究、钻研、探索。作为一种博大、宏富、精深的理论体系，其深刻性是显而易见的，对它认识就需要一个慎思明辨的过程，需要一个反复揣摩、苦心孤诣求索的过程。而研究和探索就需要具备较广博的知识，掌握一套科学的学习方法。有人曾说过：要想掌握某一方面的知识，最好是着手写一本有关方面的书。其中道理是，写书就需要全面占有材料，采用不同方法进行分析综合。因

此，在研讨的方法上，应注重灵活多样；如直接法、间接法、因果法、正反法、分析法、综合法、比较法、抽象法、具体法等等。“悟”是通过灵感思维而悟道的一条捷径，气功科学在这方面已经积累了丰富的材料和宝贵的经验。我们可以把练功和学习结合起来，即把外求法和内求法结合起来，在学中练、练中学、练中悟。“用”就是毛泽东同志强调的实践的观点。学习的目的全在于应用。眼中的真理、胸中的真理和手中的真理是有一定差距的。通过实践把学得理论和实际结合起来，在实践中检验认识的正确与否，通过实践往往能够更深刻地把握理论，也正是通过用的过程也才能达到理论之终极目的。张先生的理论决不是教条，我们坚决反对那种僵死、刻板地对待真理的形式，它非但无助于对真理的把握而且极易走入火入魔。正如通过我们手指的方向，可以看到月亮，但手指却决不是月亮一样，通过张先生的理论可以把握大道之理，但理论并不是大道本身，我们不能主次不分。对一门知识学习的效率，往往与渴求真理的欲望成正比。当然学习是一种艰苦的劳动，正如马克思所说的，在探求真理的过程中，决没有平坦地大道可走，只有不怕艰难险阻，百折不挠的人才有可能到



达光辉的顶点。

三、宇宙万物的五行立体图

五行生克制化律共分两大部分。第一部分创制了天华文化的宇宙宏观分类标准并从全新的角度揭示了“五行”的科学内涵。第二部分五行生克制化，全面论述了宇宙万物的内在联系、相互关系、作用的方式及六个子规律。下面我们沿着张先生的思路来研究五行生克制化律的深刻内涵。

(一)宇宙宏观分类大系表

张宏宝先生不仅有出神入化的阴性功能，而且有超出先哲的阳性功能，从他在五行新论中创制的天华文化宇宙宏观分类学体系可见一斑。

为了弄清五类的划分，张先生给我们开列了一幅宇宙宏观大系表，让我们跳出宇宙万物的层次。张先生的宇宙宏观分类学，把宇宙的规律分为六层，即总、体、种、类、科、学，并分别论述了它们研究的内容和所处的层次。在这幅鲜活的立体图景中，进一步明确了五类在其中的坐标点。指出“五”隶属于类，是属于五维时空内纵向划分的结

果。

在哲学发展的历史长河中，对宇宙宏观分类比较详细的哲人并不多见，值得一提的是古希腊的伟大哲学家亚里士多德。

亚里士多德是古希腊极博学的思想家，他研究了哲学、逻辑学、心理学、物理学、政治学、历史、伦理学和美学，都做出了有价值的贡献，他的著作《工具论》(最早的形式逻辑专著)、《物理学》、《动物学》就是以分类的哲学思想推导出来的关于具体学科的论述。

可见，分类学既是科学研究的区分标准，又是科学研究的有效工具。

张宏宝先生的宇宙宏观分类学站在全维时空的高度，吸取了亚里士多德分类思想的要诀，又超出他的分类水准，我们还不说亚里士多德没有总和体的分类法，即使在类的分法上，亚里士多德也是不深刻的。例如亚里士多德将事物发展的原因分为四类：质料(物质)因、形式因、目的因和动力因。亚里士多德不知道，质料里便有能量，能量便有动力。张宏宝先生仅用“阴阳物质”四字便揭示了亚里士多德洋洋万言《形而上学》的真谛，真令人赞叹不已。



张宏宝先生把宇宙万事万物的分类、归类、组合，事物间的内在联系，相互生克乘侮的方式，系统内的控制、制衡以及循环运行的规律作为逻辑的起点。因此在文章的第一部分，张先生从静态向我们展示了宇宙分类的框架体系；再从动态描述了宇宙初始前、宇宙初始态、宇宙生存态等运动过程，是一个完整的宇宙动力模型，并从一动、一静描述中，确立了“五”在宏大宇宙体系中的坐标位置，从而使我们明确了五行律在整个天华哲学体系中所处的层次和所起的作用。我们仿佛在张先生的带领下，一下跳出宇宙之外，俯视五行，远瞻近观，一览无余。之后文章又分析了五行的性征，创造性的提出了准类、变类说，克服了传统五行学说生搬硬套的僵化模式。这样进一步由大及小、由远及近，使我们逐步认识了五行真正的内涵，为我们进一步深刻理解和把握五行制化规律的内蕴提供了前提条件。

（二）“五”是什么？

面对混沌的世界，我们要认识宇宙万物的本质属性及相互关系，就需要采用分析的方法和综合的

方法。而分类则正是上述两种方法的综合，这是人类最基本的思维方式。“五”是什么呢？实质上是我们先哲对宇宙万物分析综合之后划分类别的一个数字表示，它表示宇宙万物都归属于五大类基本属性的事物，即水类、木类、火类、土类、金类。

从张宏宝先生宇宙宏观分类学理论上得知，“五”在这一体系中属于“类”这个层次，“类”是研究宇宙内五维（长、宽、高、时、空）以下事物运行变化的规律。五维时空内，纵向分为五大类，横向分三界（天、地、人），再加上阴阳的始终贯彻于分类学中，所以“五”除了展示“五行”之外，还有天、地、人、阴、阳等内涵，但仅此而足矣。而且从张先生的分类学推论，“五”属于“类”，其下有“科”和“学”，其上有“总”、“体”、“种”，可见，“五”含有“总”、“体”、“种”的属性，却舍去了“科”、“学”的具体性质，是半抽象、半具体的哲学概念。

（三）“道”为何物？

五行律认为，这六个层次并不是孤立静止的，而是运动、变化、发展的。它生生不息地演变着，



这就导出宇宙生成及运行理论。宇宙生成及运行是以宏观层次的“总”开始的，“总”又是以“道”为研究对象。因此，要认识宇宙生成规律，必须首先认识“道”为何物。

在道家那里，“道”一直是个玄之又玄的东西，对它的认识亦是犹抱琵琶半遮面，神龙见首不见尾。张先生则以超凡的智慧，将其删繁就简，用简单明了的语言，非常明确地界定了“道”的内涵、特征、特性、作用，但由于道本身的特点所决定，对其深奥的核质的理解还是相当困难的，这就需要慧根和悟性，通过修炼去直觉它的存在，才能更好把握它。“道”究竟是什么东西呢？下面是我个人的看法，提出来供大家商榷。我以为，“道”首先并不是一个抽象的理性概念，而是无形无迹不可见的实存，它没有时间、空间之分，时空混为一体，混混沌沌、杳杳冥冥、浩浩荡荡、虚虚幻幻，只能意会不可言传，其小无内，其大无外，至简至略，至精至微，浑然无极，呈虚无态，虚无缥缈却又客观存在，天地万物皆由它派生，故张先生说“道”是自然的始祖，是宇宙之源，其内涵是宇宙万事万物之总规律、总准则，现存万事万物各类规律都是它衍生出来的。

(四) 演生万物的动力模型

那么宇宙万物是怎样由道衍生出来的呢？简言之，就是“道生一，生二，二生三，三生万物”。

1. “一”是混沌蛋

什么是“道生一”？道在无始无终的螺旋式循环运行中，由其内部规律决定，在运行到特定阶段时，其能量高度密集，这种能量团最后形成了一个混混沌沌的零形体，这个零形体，就是宇宙开合的初始状态，我们称为混沌蛋，简单地说，“一”即混沌蛋。“一”在宇宙宏观分类学上称为体。

2. “二”即阴阳

“一”又是怎样生出“二”来的呢？“二”又是什么呢？由道派生出来的“混沌蛋”是一个气态能量海洋，它的性态似于水类，在运行过程中，产生出木类性态，木类性态继续运行又生化出火性，由火生热，由热生发膨胀，达到一定极点，出现大爆炸，大爆炸的结果出现阴性物质和阳性物质，这就是“二”。“二”在宇宙宏观分类学上称为种。由于宇宙大爆炸，清阳升为天，浊阴降为地，从而



产生出了土类，土类继续运行生化出金类，金类的收敛使露结成水；从而形成了一个有极循环。

3. “三”等于“五”

“三”是什么？“三”又是怎样形成的呢？

阴性物质和阳性物质在不同的时空点上组合产生了不同复性物质的万事万物，这就是“三”，而这万事万物的“三”，归结起来，只有五大类即水、木、火、土、金。也即是说这五大类复性物质构成了宇宙间万事万物，五类就是老子宇宙创生说中的那个“三”！“三”生万物，即是五类化生万事万物，“三”等于“五”！这是张先生用简洁的语言仿佛变魔术般的，破译了长期以来令人百思不得其解的阴阳和五行之间的关系。万事万物产生以后，它们就遵循五行生克制化的规律运行，并在此规律的作用下发展。根据以上几点我们可以用图示来表示宇宙生成的动力模型（见下图）。

图缺

（五）禀性各异的“五兄弟”及其近亲

张宏宝先生用精炼的语言概括了五类事物的特性、特征及归类。这好似将一母同胞五兄弟排列在一起进行比较鉴别，区分他们的面貌特征、禀性脾气、爱好特长等各自异同。掌握五行生克制化律也是如此，我们只有牢固、深刻掌握五类事物的性状，才能达到运用之妙，存乎一心。

张先生在表述了五类特征的基础上又创造性地提出了准类、变类说，这是传统五行学说所不具备的。世界是千变万化的，世界上的事物的形态更是纷繁复杂的，用标准的五类性征来涵盖宇宙万物，显得太绝对。实际上万事万物中除了标态五类之外，还有一些接近五类又不同于五类的事物，正如这亲兄弟五个之外，他们还有堂兄弟、其他亲属一样。正是因为如此，张先生提出了准态、变态学说，这样就拓展了五行分类，使五行外延大大扩展，更完整涵盖万物，使五行学说从传统的死框框中跳出来，走入了灵活多变的境地。一下子激活了五行学说，这正是新论的“新”字内涵的一个重要方面。这是对五行发展变通的结果。

“五”讲到这里，内涵已经很清楚了。那么什么是“行”呢？“行”是讲“五”的运动、变化、循环运行。五行是指五大类事物按其内部规律所作



的循环运行，多么简洁明了！

四、操纵世界的圣手——五行生克制化律

上面张宏宝先生深刻揭示了“五行”的本质，解决了“五行”是什么的问题，基本上还是一幅宇宙大系的静态图画；这一部分则揭示了万事万物之间的相互联系、相互作用的方式，内在的一般秩序和随机特殊的规律，解决的是“怎么样”的问题。是动态研究事物运动变化的规律。

第一部分偏重于理，第二部分则是理法并重，既讲事物之间相互联系、相互作用的规律，又将这一规律运用于实际工作，设计和实行系统内的控制和制衡，以及如何把握生克制化，循环、运行的方式方法。研究它既能使人闻前所未闻，又可立即得到实用于生活的利器，处处闪烁着智慧和谋略的光芒。五行生克制化律由六个子规律构成。下面分别介绍这些子规律：

（一）生克规律释义

天华哲学认为，宇宙万物之间的联系和作用方

式是无穷无尽的。阴阳作用生五类，五类作用生万物，万物又发生无穷无尽的作用、但其中最基本的一种作用方式就是“生克”。因此，张先生把生克规律放在首要位置来讲。

把握生克规律的内涵应从以下几个方面入手：

1. 什么是“生”？什么是“克”？

相生，就是指一事物对他事物的生发、促进、助长作用。相克，是指一事物对他事物的制约、抑制、约束等作用。

2. 五类间是如何相生相克的，相生相克的结果怎样？

水、木、火、土、金五类间顺次相生、隔一相克，循环不已。而每一类事物又都存在着生我、我生，克我、我克四个方面的联系。相生的结果，使事物形态转化，造成促进性循环。相克的结果造成抑制性循环。

3. 生克的普遍性和相互关系

任何事物都存在着相生相克的关系，这是普遍的。相生相克就是互相依存、互相渗透、相辅相



成。

对这一规律的理解可以借助张先生举的例子加以印证。这里我们且试举一例加以分析：

在美国的阿拉斯加自然保护区，人们看到肆虐的狼群，东奔西窜，吞噬着鹿群，致使鹿群自然增长受到阻滞，就发起了灭狼兴鹿之举，把狼来个斩尽杀绝！不料鹿群失去了天敌，不仅仅失却了生存的“灾难”，同时也失去了对种群发育的制约能力，结果使原来肥美葱茏的植物被无限制的鹿群践踏而日益凋零，兴旺一时的鹿群，也开始因为缺乏充分的食物，以及安逸少动的生活所带来的体质衰退而大量死亡。这时怎样使鹿群复壮呢？美国人则大胆引狼入场，把它作为医治鹿群“衰退症”的“医生”请进来，使它第一次成为这个自然保护区禁猎的对象，从而使狼第一次进入喜剧角色，由此使自然保护区恢复了生机。这个故事反映了，植被、鹿群、狼这个小系统之间的生克关系，它们之间互相依存、不可分割。鹿群失去了狼的制约，其结果却导致自身生存危机。狼本克鹿，但这克制之中又有促使鹿群健康生存的因素，这就是克中有生。鹿生狼，但鹿群迅速减少又必然导致狼的生存危机，这是生中有克。因此两者相生相克，两者相

辅相成缺一不可。当然这样的例证，我们信手拈来随处可见，都可以说明这个哲理。

以上揭示了生克律的内涵，是明理，接下来则是这一原理在社会生活中的具体运用，是示法。这里张先生主要介绍“生我”与“我生”之道，尤其着重讲了“我生”，并把它运用到培养人才问题中，从而形成了一整套天华哲学的人才观。

人才是社会发展的的重要因素，一个单位，一个机构能否发展壮大，一个重要条件就是看是否有人才，是否会用人才。如果识才有误，用人失当，就必然使事业蒙受损失，遭受挫折，甚至导致失败。

这一人才观包括识人之径、用人之道、育人之法几个方面。要用人首先是识人，而识人首先要有一个人才标尺，确定什么样的人才是人才。天华哲学的人才标准是德才兼备。具体而言就是以张先生提出的仁、义、忠、信、勇、谋“六守”为标准。怎么样去识人呢？一方面是善于识别真伪，不以貌取人，并详细介绍了“六韬”中十五种类型的人的特征，以供参考；另一方面是考察人的方法，总结了历史上考察人才的成功经验，提出察人十法，这些对我们识人具有极重要的参考价值。天华哲学用人之道就是用其所长，去其所短，导之以“六正”，



戒之以“六邪”，并介绍了西汉刘向的“六正”“六邪”的内容。育人之法就是生养人才的方法，天华哲学认为生养人才就要形成一种大人格局，正如张先生所说的宇宙大道是清浊并包，善恶兼容，圣贤者有包容社会的心胸，具备容百川，纳细流，兼容并包的气度就是大人格局。这是一种宽容的心态，大智若愚的表象。当然宽容不是放纵而是宽大严正。在具备这种心态之后，具体做法有三；其一、要创设一种良好的环境，形成一种风气，为人才提供生养的肥沃土壤。其二、要尊重知识，尊重能力，尊重人才。要实实在在地给人才以舞台信任之，厚待之。其三、遍纳八方贤士，广交天下朋友。识人是用人的前提，用人是识人的目的，而识人用人又要以育人为源泉，没有人何以谈用人。

总之，要深刻把握“生我”“我生”之道，又要掌握“生我”“我生”之法，知人善任，任人唯贤，容人共事，广交天下圣贤。这些理论对于每个人，尤其是处于领导岗位的管理者，对提高个人素养，具有重要指导意义。

（二）乘侮规律释义

这一规律揭示了物极必反的逆变规律。掌握这一规律就能使我们在日常生活中，适当把握尺度、火候，避免事物向不利方向转变。这一规律主要把握二层涵义：

1. 乘就是事物盛极，亢乘就是过份了。亢乘是逆变的前奏，亢乘有害无益。

2. 侮，是侮辱，欺侮。反侮，则是反克。反侮使事物间的生制运动紊乱，造成一种不生不化的局面，问题由此产生。

乘侮规律实际上是阐述五行生克时的度，无论是“盛极”，还是“过份”都是过度的意思，这一规律是告诉我们行事要把握火候，尤其是关于全局性的战略措施，如果亢乘反侮，就会造成重大的损失，所以应该严格把事物的变化控制在要求的范围内，否则会“过犹不及”。

乘侮规律也可以反用之，即让彼方来对己方乘侮，反而可达到己方的目的。在现代管理学上，叫做“激励机制”。例如战国时，田单坚守即墨，故意扬言：我最怕燕人把俘虏的鼻子割掉，配置在他们攻击部队的先头，那样即墨城里的人就要畏敌怯战，城池就难保了。燕军听了这话，信以为真，就照着办了。即墨城中的齐国军民看到敌人割了战俘



的鼻子，异常愤怒，死守不屈。接着，田单又派出间谍向燕军放风说：我最怕燕人挖掘即墨城外的坟墓，那样会令人伤心忘战。燕军统帅听了，以为这是动摇齐军军心的上策，又使兵士挖开齐人的坟墓并烧骨示众。齐国军民在城上看了这番情景，悲恸涕零，义愤填膺，纷纷要求与燕军决一死战，报仇雪恨。田单见火候已到，准备大举反攻。他先以诈降进一步懈怠燕军，用火牛阵破敌，然后乘胜追击，收复了全部失地。

(三)制化规律释义

制化属“克”的范畴。在人类社会，“克”必须通过“制”来实现。制化规律和生克规律相比较，“生克”是宇宙普遍现象和规律，而“制化”只适用智能社会。换言之，制化规律只是生克规律在人类智能范围的特殊规律，是生克在智能社会呈现的方式，因此弄清它的适用范围，对我们认识和利用规律，有重要意义。

制化规律的内涵包括如下几方面：

1. 什么是“制”？

“制”有两方面含义：其一、对人们思想行为提出的规范及约束，通过法、理、情实现对人对自己的克制、限制、节制、制约。其二、通过谋划和采取包括法、理、情在内的方式，方法实现牵制、控制、制用、制胜，最后达到制衡和制化。

2. 什么是“化”？

“化”是化解、化生，通过“制”实现化解化生。

3. 生与制的关系

造化互机，不可无生，亦不可无制。无生则发育无由；无制则亢而危害，生克互根、组异成同。

怎样理解这一规律呢？大道无情，大道要求这个世界阴阳合和，平衡发展。人类社会亦是如此。作为社会的基本单位，人，亦应循道而行。而制化规律论述的正是人道的内容，人在这个社会里生存，就要和各种各样的人和物发生各种各样的关系，受各种因素制约，既有生他的因素，又离不开克的因素。作为生的因素，就是周围的环境有利于他，促进他生存发展进化的一面，还有对其思想行为规范、约束的一面，即制的因素。制有两层含



义：一、按生克规律“主动自制”、“自觉克我”合道而行，这种制通过法、理、情实现对人、对己的克制、限制、节制、制约。如自觉遵守守法，就是自制。在一个单位，首先要遵守单位规章制度，也属于这个范畴。比如天华实业机构的工作人员要按“八德”“八念”办事，就是自觉克我。二是主动制他，自觉我克循规而制，既是通过谋划和采取包括法、理、情在内的方式、方法实现牵制、控制、制用、制胜，最后达到制衡和制化。这两方面也是相互依存、相辅相成的。仅有自我克制，独善其身，最后只能使自己软弱无力，甚至受人欺辱；只有我克，那就可能导致亢乘，物极必反。

这一原理在当今向多元化、多层次、多角度、多方位、辐射状飞速发展的社会，显得尤为重要，社会各个环节稍不注意就可能引起连锁反应，导致全社会阴阳失衡，给社会带来不良后果，这就需要时刻站在宏观的角度去调谐各个环节的关系，善于利用各种方法化解化生不利因素。

在揭示这一规律的内容之后，张先生又联系实际为人们论说了克我和我克的制化方法。

在对克我的论述中，从治国、治军、治家、社会公德、用人、待人、经商、处理周际关系、争

讼、克人、无力反抗、得志时、困境中、知密时、处世中等十五个方面，详细而深刻、精辟地论述了克己自制之要。要求人们遵从制化规律，有生有制。循制而行，吉祥亨通；逆制而动，必遭凶克。

这一原理，既是人类在长期社会实践中，求生存求发展的过程中的经验积累，又是张先生运用生克规律，研究社会这个特殊领域所得出的科学结论，应该成为我们工作、生活的座右铭。掌握了这一原理，不论处在什么岗位，也不论站在那个角度，我们都可以迅速找到自己的立身之要，自觉克制自己，找到自己立足、生存、发展的指路明灯，是我们必须认真钻研，反复体悟的哲理。

张先生在文中详细论述了将帅治军克己之要。实质上，作为一个智慧的现代人，同时就是指挥自己人生战役的出色统帅。而保持明智的生活态度，则是生存智慧成熟的标志。人生有时吉星高照，有时则运交华盖，当你事业成功时，可能导致他人的认知偏差，给予你超高估价，使其美质在其他方面得到延伸，形成“晕轮”效应，这时就需要保持心灵的清醒，否则，就有被“捧杀”的危险。这实质上是一种自我克制。

人生也有低潮阶段，甚至会遭遇致命的打击，



也必然会带来情绪的低落，但我们不应该也不能被这种情绪所捆绑，更不能因此而悲观、孤寂、厌世甚至自戕。会生活的人不是没有悲哀，但决不陷于悲观，这是生存智慧优劣的重要分界线。这实质是人生的一种自控艺术。认真研悟张先生这一原理，反复品味，就会日益发现其内涵何其丰富，见地何其深刻！

制化的另一个重要方面是我克。我克是以我为主体向客体实施的制化。这种制化又分为制衡和制胜两大类。其方法是通过谋划和实力对客体进行限制、牵制、控制、制约、制用达到治理。

第一类是制衡。就是通过谋划和实力，使动态体系趋于平衡，向组织目标运行，这是制化的最终目的。制衡的前提基础是首先建立相对衡稳的管理秩序。如国家确立以后的立制、立法、立教。这个管理秩序确立之后，才可有效地实施各种制衡措施。制衡的方法是牵制、制约、制用与制泄。

张先生又具体论示了牵制、制用、制泄的方法。这里实际上是整套的管理方法和管理艺术，其中既有宏观的战略，又有微观的战术，二者有机地统一起来了。这些都是古人秘不外传、精妙绝伦的治国之策，治人之术。而今一经张先生点化，就成

为一套非常实用的管理方略。其中奥妙，只有有心人才能够领略一二。

第二类是制胜。这一部分内容张先生论述极其具体，极其形象，也极其科学。制胜是“我克”的主要内容，亦是制化的重要途径，共包含五个方面的内容；

①制胜的目的：

是为了促使事物向有利于我方的利益和目标转化。

②制胜的标准：

是以我方利益目的和政治军事目标的实现程度为标尺。

③制胜的方法：

一般有两种，以谋制胜与以技制胜。以谋制胜又分为全胜策和战胜策二类。前者是不战而胜，后者是求战而胜。

④以谋制胜：

又分为谋理、谋法。

在谋理部分，张先生多角度、多层次地论述了以谋制胜的基本原则；在谋法部分列举了十三部分，并指出法无定法，因时因地而变的基本原则。

⑤将帅统兵制胜之要



张先生指出将帅统兵制胜之要，首先一个大的原则是赏罚分明，又列举了将帅克敌制胜的十二种法宝。

表面看来，这似乎只是研究军事战略、战术的艺术，这是一种误解，这种制胜原理远不限于军事，它完全可以应用于政治、经济、文化、企业，商事、待人、处世等人类社会的诸多领域。以军事兵学为例，只是因为制胜之道深藏于谋略学和兵学之中。认真研究制衡、制胜之术，你会发现它大到治国平天下，小到齐家修身，处处可用，是一种高超的战略战术。它鞭辟入里，精深宏博，是中国人民千百年来智慧的结晶，堪称东方圣典。

(四)多格局规律释义

多格局规律就是要因时、因地、因条件制宜，人为地造局，人为地设计出适合时局发展的多种格局。造局、用局的原则灵活多变，不拘一格。

这一规律是张先生的一个创造，是在传统五行学说的基础上的一个飞跃。传统五行学说提供的是一个封闭式循环发展的思维模式。天华哲学则在五行学说的基础上又提出了标态、准态、变态学说，

大大扩展了五行的外延，打破了五行闭合式的运行模式。代之以开放、灵活、多变的运行模式。天华哲学认为，事物之间的作用方式是千变万化的，因此，事物之间的联系也就必然呈现出多变的格局和千姿百态的组合，这就要求我们既要整体看问题，又要灵活机动不拘一格的处理问题。这就需要人为地造局。

造局可以在遵循规律的前提下，任意变形，就可以造出千变万化的格局来。造局的目的是用局，用局的原则体现在一个“活”字上，全局活化，才能控制局面，制化、制衡、制胜朝着目标运行。这个“活”字包含着“变通”的含义，穷则思变，变则通，通则久，这是成功的灵魂。

在中国革命史上，毛泽东就非常善于造局用局，以实现革命目的。1927年第一次大革命时期，由于陈独秀推行投降主义路线，从而导致革命失败，国共两党分裂，矛盾升级，呈现剧烈冲突的格局，由于敌我力量悬殊，我方处于劣势，革命处于低潮。在这生死存亡的时刻，毛泽东迅速调整斗争格局，在敌人统治力量薄弱的地方开辟农村革命根据地，走出一条独具特色的农村包围城市、最后夺取城市的新路子，保存了革命力量，促使革命向有



利于我们的方向发展。

我们在日常生活中常说的，人挪活树挪死，就是改变格局的一种形式。一个人在一个单位里，由于各种原因，上下级之间形成了较大的矛盾，采用调离、改变环境的方法，就是一种较好的变通方式，当然改变格局的方式是灵活多变的，只要我们真正掌握了这一规律，就能更好的生存和发展。

（五）态势规律释义

1. 什么是态势规律？

客观事物的发展，都是沿着蠕动螺旋的轨迹向前运行，这个轨迹又分若干阶段，五类运行也是如此。事物在发展中随时间、地点、条件而变化，不同阶段蕴藏的能量和所处的状态就叫态势。而态势之间又具有运动、变化、连续、制约等内在联系，即态势规律。

2. 掌握态势规律的意义

能够审时度势，活用常势，把握趋势，并能够谋势布局，选势定策，驾驭态势，可以在更高层次上获得更大的自由。

3. 态势的分类

按时空标准划分，可分为时态、时势；位态、位势；从变化发展的角度，可分为常态、常势；变态、变势；另外在态势的组合中可分为高位势、低位势；外势、内势；联网势、星点势；一向势、多向势；轴承势、板块势；以及穴势、线面势等。传统五行学说根据态势随时空点不同而转换的规律，把事物发展过程归结为五种态势。即：旺、相、休、囚、死。这五种态势转化的规律是：当某一类处于旺盛的态势时，它所生的一类处于次旺势，生它者处于休，克它者囚，被它所克者死。五类在四时中的旺、相、休、囚、死的规律是：当令者旺，我生者相，生我者休，克我者囚，我克者死。

这一规律揭示了事物在不同时空点上产生的不同态势。

根据这一基本原理，我们就能在社会生活中不断调整人生的位置，确立的不同奋斗目标，从而使自己合道而行，实现自己的人生价值，获得身心两方面的彻底解放。

具体做法是：

①根据事物在不同时空态势的不同特点，选择



自己在社会中的坐标点，首先认识自己的性格类型。张先生归纳了人的个性的五种基本特征，即水性、木性、火性、土性、金性，我们可以根据自己的性格、脾气，找到归属。其次，根据生克关系寻找生我的环境。这里又包括生我的领导和职业，生我的地理环境等等。

②根据不同时空不同态势的规律，发现自己的旺、相、休、囚、死的运行轨迹，从而确定不同阶段上自己的行动策略和目标。这样就能使我们尽可能减少不必要的消耗，全力以赴，实现自己的人生价值。

张先生还研究了在军事、商业等领域运用态势规律的方法。归结起来，无论这一规律运用到那一领域，都应谋势布局和选势定策，灵活变通。

怎样谋势布局和选势定策呢？

首先是审时，明确你所处的时代时局格局时势时机，知道自己所处的时空点，明确各种关系，这是前提。

其次，利用规律进行谋势选势，通过努力主动地制造一种对自己有利的环境格局和态势。战略上要造就整体势，战术上要造就气势。

再次，谋势布局要具有柔性、韧性、弹性、潜

藏、扼要、灵活这六个特点。当然谋势造势的目的是用势，实质上这些东西是张先生醒世世人的生存智慧，一旦掌握就可以左右逢源，得心应手。

(六) 传变规律释义

事物之间是相互影响、相互作用的，那么，一类事物的变化发展必然会影响相邻事物的变化，由此波及他类事物。这类事物发生变化可以影响他类，他类事物的变化也可以传至此类，这就是传变规律。

五行的传变可分为两类，一类是相生事物的传变，另一类是相克事物的传变。相生事物组成一个连环，当某一环能量增加时，也会给其它环节带来好处。如太平天国全盛时期，内部各派系本来是相生的，但洪秀全不能处理好杨秀清与韦昌辉、石达开之间的矛盾，绞杀了在太平军内部能起平衡作用的主要将领杨秀清，结果一损俱损，内部矛盾顿时激化，极大削弱了义军战斗力，最终归于灭亡。相克的事物之间也组成一个连环，一克俱克。如项羽入关后，未能乘新封诸王都在咸阳时，制造内乱而使他们之间互相争斗，以一克二，以二克三，如此



传递，然后在争斗中置有势力的首领于死地，反而使他们和平相处。结果刘邦成了项羽的劲敌，最后击败项羽，成了汉高祖。

无论是相生传变，还是相克传变，其传变规律普遍存在于事物之中。张宏宝先生从医学角度例举了眼与肝，肝与肾的关系，揭示了这种传变关系，对我们理解这一规律有很大的启发作用。当然这种关系是普遍存在的。比如，温带草原的温润气候产生草类，草类生食草动物，食草动物又生出食肉动物。如果因为哪一年气候不好，年降雨量减少，结果就可能导致一连串的连锁反应，就会影响畜牧业生产等。这就是相生传变。在农村有一种现象，就是农民对蛇比较迷信，认为它是龙的化身，一般自己家里有条蛇，认为吉祥，认为由它护宅，宅宁人安。个中的道理也是传变规律引起的。因为蛇是鼠的天敌，鼠在某种意义上是人的天敌，有了蛇，老鼠就不能生存，人们的粮食就会少受损失，也就会安静许多，这实质上是一种相克的传变现象。诸如此类现象，社会生活中不胜枚举。熟练驾驭这一规律，将其运用于不同领域，实现不同目标，具有极其深刻的指导意义。其实用性、有效性可见一斑。

天华哲学是人类哲学史上的一个飞跃。其博大

精深的内涵和精奥绝伦的思想具有一种不可思议的魅力，深深吸引着人们。要全面、系统地审视、评价、剖析这一创新智慧及其深远意义和影响，不仅为时过早，显然也不自量力，因此，笔者只是画蛇添足式的予以评述，抛砖引玉，以期引起广大读者的共识共鸣指正和批评。





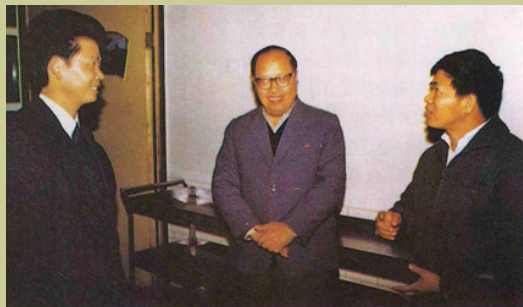
自然箫声的回荡

达道音

历史的一页翻到了一九九零年十一月三日，中华人民共和国和中国中央电视台率先向全世界播出了一曲令世人惊诧而又振奋的自然箫声。这箫声来自庄严肃穆的北京科学会堂。这箫声传出了以传播大道之理为己任的“麒麟文化”。此后的七百三十个日日夜夜，这动人的箫声就一直回荡在神州大地，回荡在五湖四海，回荡在茫茫环宇……

人们听见了，麒麟文化这自然的箫声音域是那样的宽广，她融“夏里巴人”，也融“阳春白雪”。不论是工人、农民、战士、学生……也不论是官员、教授、企业家、科学家……各界各阶层的人都是同样的陶醉。

人们听见了，麒麟文化这自然的箫声旋律是那



样的悦耳迷人，就像懵懵懂懂的昏睡者，突然听到了唤人清醒的天堂仙乐。

人们听见了，麒麟文化这自然的箫声是那么浑厚深沉，吸引着一批一批先觉者在传播，后来者在研悟，更多的人仍在潮涌般地聚集……

仅仅七百三十个日日夜夜，麒麟文化吸引了3000万人投身于传播大道之理的行列，麒麟文化事业的大型骨干实业机构一个个拔地而起，几千个麒麟文化普及推广机构如巨网铺向海内外，麒麟文化创造出一个又一个、一批又一批人间闻所未闻的奇迹……



这令人瞩目的成就，这惊人震世的速度，这轰动社会的效益，吸引了好奇者的目光，牵动了探索者的思维，震撼了求道者的心灵……

人们竟不住要问：麒麟文化究竟得了什么“大道”，才拥得天时地利人和的多助？麒麟文化事业究竟有多大的场能把几千万人牢牢吸附在一起？在第二个麒麟文化节到来之际，让我们一起来进行一次节目的巡礼，寻觅麒麟文化的踪迹，探知这人类的奇迹。

一

麒麟文化的崛起肇始于麒麟养生修道法中华养生益智功（简称中功）的编制和推广。中功这种特殊的形式使麒麟文化得以通晓天下。

气功，是中华传统文化在当今最大得热点，也是最大的疑



点。“眼见为实”的祛病健身、开发功能的效果，是人们相信气功科学的起点。中功大宗师张宏宝先生精心采撷百家传统气功之精华，用现代科学知识编排为人体生命自控工程，辅以简易、高效、安全的传授技巧，形成了一套崭新的现代功法，并以“企愿人间都是仙”的宽阔心怀，像孙悟空变法一般，速成培养了18万名教练员替师传功。于是，一股股势不可挡的“中功旋风”席卷神州大地，一片片地域接受中功的福泽沐浴。在黄泉路上归来的幸运者们，从病患无期徒刑中获释的众百姓们，他们能不以宗师给的第二次生命和第二个青春反哺回流。涌泉相报么？张宏宝宗师把健康人的身体，延长人的生命作为己任。那些获得了健康的身体，延长了生命的人们能不成为不计报酬，不畏艰难而奋力传播中功的生力军么？

张宏宝宗师在中功的编制和推广中，把人身心两方面彻底解放相题并论。他制定的“度人开慧，治病长功”，提倡的“自度度人，自觉觉他”及“修下士利己利他；修中士利他利己；修上士舍己利他”的功德标准，使习练中功者，自觉以高尚功德门风施行于世。群众把中功弟子称之为“比雷锋还雷锋的好人”，基层社会组织把习练中功作为加



强精神文明建设的重要措施，一面接一面“传功传德造福人类”的大红锦旗即是一个个历史的见证。

中功崭新的功理、精湛的功法、高尚的功德赢得了人心，赢得了应有的社会信誉。一九九二年三月八日，中功正式被世界气功名家联谊会确定为中国当今第一气功大家，张宏宝宗师也以他对“发展东方传统气功文化的重大贡献和卓著成就”当之无愧地被恭推为世界气功名家联谊会终身荣誉会长、世界气功研究会名誉会长。

目前，中功的大学、学院、学校数以百计，中功的弟子遍布全国及国外一些地区，中功的养生益智曲在海内外回荡。中功以其独特的传统文化方式影响于当今社会以及后人……

二

对中功奇迹细心研究的人有一个发现：

中功作为气功的一支，之所以有神效，个中奥秘是大大得助于借中功为载体的特医绝学绝技。

麒麟特医体系是将古代神医加之挖掘整理，并以气功传播为载体，以现代医学仪器为检测手段，

以神奇治疗效果作立身之本，使之迅速发展。特医体系不仅用人体特异功能诊治疾病，还融合了中医的天人合一理论、五行生克制化理论、阴阳学说、脏腑学说、经络学说、辩证施治等精华。同时吸收了国术中的风水、占卜、传统相术方面诊治疾病的有效方法，吸收了巫术疗法中的奇效部分，并且吸收了古今中外、民间少数民族、土医等治病的绝招；甚至还将现代的自然疗法、心理疗法、精神疗法、艺术疗法等等一并纳入。无怪乎中、西医无能为力之疑难病、怪病，现代医学不敢“越雷池一步”的禁区，特医师们却手到病除；一次组场治病中几十个瘤子不翼而飞，令患者惊诧不已；一个接一个瘫痪病人抬着进来，走着出去；一个个治后即能讲话的哑巴与三千多目睹者一起高呼：“谢谢张宏宝！”这激动人心的场面在全国各地传功点几乎处处可见。一批批典型病例从练功场、从特医门诊部、从千万个家庭，雪片似地集中在国际生命科学学院的特医研究中心，特医师祖张宏宝先生的名字已成为广大群众的福音。

现在，特医在医疗界的社会地位和重大作用已无需证明。尽管在她刚一露面时遭到的是陌生的眼光，刁难和排斥，甚至有人给予她不公平的打击和



置于死地的迫害。但是人民迫切需要她、真心地保护她，竭尽全力地支持她。特医以其顽强的生命力赢得了人心，并以其丰功伟绩开辟了人类医学史上的新纪元，堂堂正正地向世界宣告：人类的特医学从此诞生！

中功的成就和特医的贡献为张宏宝先生赢得了崇高的社会声誉，同时也有惯于“旁观”的人喊出了几声歇斯底里。张宏宝先生对赞誉和诋毁都不以为然，“燕雀焉知鸿鹄之志”，他的目的并不在于此。

三

中国科学界的权威钱学森教授早就提醒：“一个人体科学的幽灵正在我们当中徘徊，搞下去会导致一次科学革命，是人类认识客观世界的一次飞跃。”西方很多有识之士也一遍又一遍地呼唤人们做好跨越世纪的准备。他们认为：二十一世纪是生命科学的世纪。

提出一个预言固然可贵，实现这个预言将更加伟大。

尽管在东方文明的宝库中，早就珍藏着一块块生命科学的朴素基石，中国也并不短缺生命科学的智慧和天才，但由于种种原因，终究无人拉出大旗，扎下营盘，率起大军，向生命科学的堡垒发动全面进攻。

尽管英国、美国、苏俄、日本早就拱起了一座座生命科学的城邑，但他们搞了一百多年了，至今也未见到他们在理论上有什么新突破和贡献。

历史将降大任于何人？

从孩提时代起就下决心“用人类创造的一切财富和知识来丰富自己头脑”的张宏宝先生，即使在逆境中都不忘用敏捷的目光搜集一切现代的最新知识，从而营造了他明显的时代感觉与世界精神；这位在中华大地上迎接不惑之年的炎黄子孙，以他民族自尊自强的禀性，执拗地奋力冲刷中国和东方备受误解的文明，而立志为复兴东方文明去做一名“敢下地狱”的人；东西方文化精华的滋润，形成张宏宝先生超前的思维、超常的勇气、超人的本领，他以智慧的眼光选定目标，一往无前的向摘取生命科学王冠上的宝珠冲击！

人体特异功能，是张宏宝先生选定的突破口。

中功修炼的高层次目标是开发人体潜在的特异



功能，特医却是人体特异功能在医疗事业方面的应用。中功和特医的社会实践，为张宏宝先生的研究提供了丰富的第一手宝贵资料，反过来，他又将生命科学研究的最新成果迅速地返回到大面积群众实践的试验田中，让其精心培育的一个个优良品种，结出一批批丰硕的果实。

一九九一年。国务院关于认定高新技术项目的文件中，把“生命科学及生物工程技术”列为第四项，全国各地的高新技术开发区向生命科学敞开了大门，这是中国生命科学发展的必然。愿以自己“一孔之见”抛砖引玉的张宏宝先生，微笑在即将繁花似锦的生命科学百花园中。

在生命科学研究的实践方面，张宏宝先生亲自组建了世界第一家国际生命科学院，并建立了以其为中心的遍布全国五千个点的巨网络。以电脑联网的计算机中心随时可接收和处理来自各地的情况反映和实践报告。张先生亲自参与和随时指导的专题科研组，活跃在各个试验点上，专门选配精干的科研人员及有保证的科研经费使他们时而纵横千里，时而调动成千上万甚至26万人次进行数据的收集。点和面、专门人员与群众实践的结合，使张先生能得心应手地指挥千军万马，并迅速取得一个个进

展。完成一个个突破：《再生人研究》、《人体应急状态下的辟谷》、《人→神过渡的三大试验》、《“灵鸽”超生命附体现象？》……

在一九九一年底召开的国际生命科学与麒麟文化研讨会上，到会的五十六名代表发表了近六十篇论文，其中有百分之九十的论文是在张先生作为导师的直接帮助下完成的。透过一篇篇论文，我们不仅兴奋地看到我国第一批生命科学的果实在成熟，更欣慰地看到我国第一批生命科学的专门人才在迅速成长。

在生命科学研究的理论方面，张先生以令人耳目一新、茅塞顿开的生命科学观和方法论与降神话为常识的特异功能揭秘理论一起，构成了生命科学理论体系的主要内容。

他以“大到宏观世界宇宙，小到微观世界粒子，所有事物都有生命，万物皆有灵，而它们又都是相互联系、制约、循环”的涵义，提出了生命起源新论、生命运行理论、生命变化理论、生命形成转化理论等生命从起源发展消亡全过程的自圆其说的生命科学观。

他跳出传统和流行的思维模式，摒弃传统和流行的研究方法，提出了全新的研究阴阳两个世界共



用的阴阳根本律。

他提出的生物仪器说、气感类型说、气路学说、控型理论、生物全息能理论、宇宙及人体自控调谐理论、心能变级放大理论、心能物质理论等构成了一整套新鲜而又使人信服的生命科学方法论。

他强调性学在生命科学中不可避免的地位，首次划分了性生理控制类型(失控型、可控型、冷淡型；逆反型、同性恋；双恋性)。他认为：性，是人类繁衍生息发展的基础，只有真正破译了性在生命运行轨迹中种种现象的内在规律和作用，人们才能拓宽认识自我的范围，朝彻底解放的道路上迈进。同时，性学的研究也必然为今后道德、法律的开化和进步提供新的生命科学的理论依据。

又是他第一个提出完整地认识、开发、运用人体特异功能的理论和学说。

张宏宝这位兼学者和实干家于一身的年轻有为的开拓者，一下子把生命科学从理论上和实践上提到了与自然科学、社会科学并驾齐驱的位置，甚至以其新生事物的强大生命力、充满着成为自然科学，社会科学的带头科学的希望。历史认定了麒麟文化的生命科学体系成为现代生命科学的奠基学说，张宏宝先生被海内外有识之士推崇为当代最有

作为的生命科学家。

四

哲学是科学的科学。历史上每一次哲学的革命，都是依赖于当时社会的科学突破。麒麟生命科学的重大突破，给当今哲学注入了新的血液，产生了巨大的冲击力。张宏宝先生以哲人的敏锐及睿智，迅速捕捉端倪，反复严肃论证，终于产生了揭示宇宙万事万物结构及运动规律的宏大深邃的理论体系麒麟哲学。

麒麟哲学是麒麟文化的内核和精髓。

麒麟哲学的创立是一场浩瀚的工程。

具有中国哲人富于探索传统精神的张宏宝先生，沿着生命科学开辟的通天之路，居高临下地把握东西方文化和哲学思想的本质和优劣利弊。他认定中国的真正崛起，必通过对中国古代文明的再发现与新认识而达到。张宏宝先生通晓古今中外哲学的成果，以中国古代哲学最高的原理、原则人生之道、自然之道、致知(认识)之道为其基础和核心，融汇人类哲学优秀成分，努力探索揭示宇宙、天



地、万事万物结构与运动规律的“大道”，终于创立了以阴阳根本律为基石的完整的麒麟哲学。

以生命科学重大成果为基础建立的阴阳根本律，大胆地推翻了绝对形而上或绝对形而下的当代人的思维模式。提醒人们摆脱“唯物”或“唯心”的片面束缚，而直面由阴性物质和阳性物质共同组成的世界。它把追求真理的人从三维空间带到多维空间，从世界的一半带到世界的全部领域，把地球人的思维推进到宇宙人的思维。阴阳根本律把人们的认识范畴引到了至今为止任何一个思维触角未能到达的领域。它提供了一个人类完整认识宇宙的万事万物，包括人自身的根本途径。可以预知，阴阳根本律为酝酿已久的思维界、认识界的革命将会产生不可估量的影响，历史将因阴阳根本律为越来越多的人所接受而大大向前推进。

没有理论的科学不成其为科学。在阴阳根本律基础上导引的中成极反律及五行生克制化律、因果律、宇宙自控调谐律、天人合一律、质量互变律、蠕动螺旋律等八大规律，构成麒麟哲学的主干，与真理观、历史观、道德观、伦理观等四大范畴一起，筑成宏大坚实的理论基础，把麒麟文化推进到被世人仰视的人类优秀文化的灿烂星座之中。

五

博大精深的麒麟哲学，作为整个麒麟文化体系的精髓，普遍地指导于麒麟文化事业的各个领域，于是产生了与其浑然一体的麒麟实业、麒麟教育、麒麟美学文艺、麒麟礼规。

中制体制，是麒麟哲学运用于政治生活、经济生活、管理领域而产生的一套独一无二的实业管理体制。这种在麒麟实业机构中试行的高起步、高效率、高效益的新型管理机制，既保留了中国传统文化中有关方面的精华中国人潜意识中的家族意识，又吸收了现代化管理中最先进的职能管理方法；既保留了公有制管理“正规”的合理成分，又吸收了私有制管理灵活的可取之处，故取名为：中。

中制体制，随着麒麟实业从无到有，从小到大，从一个到一群，从单一行业到多种行业的发展而发展。历史是中制体制公平的证人。在无法相比的外部环境中，在无任何特殊照顾的前提下，在经常必需四面顾盼、自我保护的不利因素制约中，麒麟实业依靠自己的力量顽强拼搏，在逆境中诞生，



在困难中成长。在短短的五年中，大步地后来居上，取得在同行业遥遥领先的辉煌成就。

中制实业管理机制是麒麟实业的法宝，立业之本。它的拓展，也必然为人类社会今后的体制形态提供超前性的有意义的借鉴。这，也是麒麟文化为民族为世界奉献的一份宝贵财富。

六

无论是在传授中功，培养特医师，造就生命科学研究专家，还是在训练麒麟文化各个方面的人才，凡是涉及到教育的，可以说无一不是在进行对现行教育体制的革新。无一不是在进行建立一个崭新的麒麟教育体制的探索。

张宏宝先生在以重庆国际生命科技大学、中华传统文化进修大学、西安麒麟文化大学为代表的上百所中功、生命科技、麒麟文化的学校中，在海内外五六千个面授点上，不仅实施了一套常人教育的高效方法，在大面积普及生命科学常识的社会教育中，为麒麟文化事业的发展打下了雄厚的人才基础，而且还创造了一套完整的超能力训练法，为一

批批超级人才、超能力人才的速成开拓了通天之路。国际生命科学院特异人才培养学校是这种超能力训练法的中心实验场地。学校的前两届毕业生已陆续定型成才，尽情地发挥他们在麒麟文化事业中的特殊作用。从全国各地精心挑选的一百多名第三届学员又走进了这所中国乃至世界上独一无二的特殊学校，接受培育特殊人才的特殊训练。

在许多官办、民办学府望而兴叹中，新型的麒麟教育事业以惊人的速度向前发展。

在中外历史上以大教育家著称的孔老夫子，周游列国，穷终生精力收门人三千。得贤者七十二；被信徒们捧得至高无上的释迦牟尼，传法四十余年，收弟子一千二百五十，佼佼者为十大弟子、五百罗汉；而张宏宝先生出山仅仅五年，学生多达三千多万，栋梁之才遍布各地。很多在教育界享有名望的副教授、教授纷纷拜师求学；不少研究生要求张先生作为导师渴望得到亲传；就连名震中外的博士后导师也时时不忘向师父讨教。张宏宝先生虽无现行教育体系中的职称，但他为中华民族教育史已增添了光辉灿烂的一页，并将以此为开端继续做出无人能代替的贡献。



七

麒麟美学文艺，推崇追求大道自然的艺术风格，建立了一种新的独特的审美观念。在实践上，是将特异功能开发运用于美学文艺领域，用超过光速的思维速度，使神韵与灵气在瞬间迸发，一上路就步入美学家、文学家、艺术家们终生追求的灵感境界。

前两年培养的功画、功舞、神拳、功态诗、散文作者愈加炉火纯青，令艺术界权威拍手称绝。麒麟美学文艺不可重复的一幅幅绝作，成为人类美学文化百花园中的一枝奇葩，近二年新开发出的人才络绎不绝，大有长江后浪推前浪的阵势，呈现出一片生机盎然的景象。麒麟文化大学的美学文艺系汇集了各类尖子人才，他们将继续在麒麟文化的摇篮中，在博学多艺的张宏宝先生的培育下快速成才，他们也将以自己的成才作品为麒麟文化增添绚烂的光辉。

八

麒麟哲学的伦理观、道德观在麒麟礼规中得到了具体充分的体现。

中功的三士修炼层次与功德水准；中功倡导的“八德”、“八念”；特异人才十条标准；麒麟实业从业人员的十八条素质要求，对基、中层干部的九条素质要求；对上层领导者三十八条要求……等等行为规范，既抽象又具体，既原则又实际，成为麒麟文化人特殊、新型的人际关系的准则和行动指南。

麒麟礼规典型地体现了中国传统文化知行合一的本质。

中国传统文化是最切近人间的文化，它的基本格调是注视、参与和反映人生。她常以生活实践为开端，以反省自己的身心实践为着手处，先在身心经验上切己体察，通过了悟所至，达到至真、至善、至美，从而寻求人生的最高准则。麒麟礼规表现了对中国传统文化传承力。她一扫感叹当今“世风日下”的悲衰，使参与者享受到回归良知的醒悟和精神上新生的振奋。

几乎涉及到人们起居坐卧、言谈举止、音容笑貌、内联外交、思维行动等等方面的麒麟礼规，是麒麟文化内在凝聚力和对外吸引力的重要支柱。她



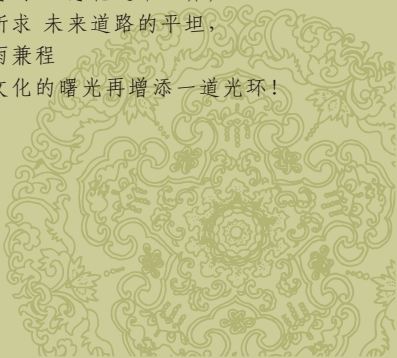
使一个个、一对对、一家家的人自愿投身于麒麟文化事业而义无反顾。它必将对人心的净化，对社会道德的进步，起到不以人们主观意志为转移的历史的作用。

具有开放性特点的麒麟文化，将会继续吸取宇宙间的一切智慧和能量，而不断丰富和发展自己的体系。人类对她的研究，历史对她的评价，将不可能在短暂的时间内终止。但是，至今的麒麟文化发展轨迹已向世人表明，内容宏富，博大精深的麒麟文化以中华优秀传统文化的精华为内核，包融了人类迄今为止的自然科学、社会科学、生命科学三大领域中的最新成果，不仅从宏观上提出了人类研究宇宙万物结构与运动规律的崭新的世界观和方法论，而且在研究社会运动现象、生命科学现象，在研究从人到“神”过渡的进程，在现在麒麟文化所触及的诸多领域，都为社会提供了崭新的经验和有效的途径。她处处散发出的创新气息，将为正在渴求和探索改革中国现实的有识之士提供不可多得的启迪，将为中华民族的繁荣和昌盛作出自己的历史贡献。

这传播麒麟文化的自然箫声，也是揭开复兴中华文明序幕的钟声。弘扬麒麟文化，复兴中华文明，使中华民族重新遥遥领先于世界先进民族之

林，再次为人类文明史做出与具有悠久历史的中华民族相称的贡献。这对于我们这一代炎黄子孙，既是无尚光荣，也是历史使命和不可推卸的责任，正如一个求道者所说：

我不期求 何时到达彼岸，
只珍惜 命运与麒麟文化的福缘；
我也不强求 什么功能，
只尽力 为宏伟的事业奉献；
我并不苛求 别人如何评价，
只用仁慈的心 感化这个世界；
我更不祈求 未来道路的平坦，
只顾风雨兼程
为麒麟文化的曙光再增添一道光环！





旋极律，也叫这蛹动螺旋律，生命遵循这个规律往前运行，运行之后又跑到哪儿去了呢？

释迦牟尼说，轮回，六道轮回。对不对呀？

大伙不敢吱声了。

轮回就是一个零形运动，是个封闭运动，从这点回到哪一点了。那我们讲完这个蛹动螺旋理

论之后你就该弄清楚了，事物是简单的零形运动吗？

是蛹动式、螺旋式的，是不是啊？那就是运行到了那一点，象是那一点，又不是简单是那一点。也可能高于那一点，也可能低于那一点，但绝不是简单的零形运动。

这就解释了什么问题呢？那人死之后是不是死利索了？

你看，我们再过来用阴阳根本律来考虑这个问题：世界是物质的，物质呢是分为阴性和阳性的，对不对呀？然后再把现代的科学发现拿进来，物质不灭的。那么物质不灭的光是阴性物质不灭，阳性



物质就灭了？哎，你说这个问题破译了没有？

人死了之后他的另一种形式开始转化了，但基本粒子还是化学元素那些玩艺儿，转化成泥土他没有灭。

我们讲那个看得见摸行着的这个阳性物质没有灭，那么里边那种阴性物质以波的形式存在的东西跑到哪儿去了呢？他灭了？（答：没有。）没灭嘛。

分离之后，他又以充满空间不占有空间的形式存在了。跑到哪儿去了呢？进入时空的空间去了，进入这块东西里边去了。那就有可能又和新的阳性物质结合，对不对呀？哎，也可能是和人结合，也可能和狗结合。

那不在人的遗传学讲是精卵结合产生生命吗？精卵是不是都是可见的？都可见的指阳性的东西嘛。

这遗传里边的阳性物质，那光有阳性的能形成生命吗？他必定还有阴性的，那么阳性里边有没有阴呢？精和卵是以阳性物质为主体的一种形态，一种生命形态或者叫一种物质形式，但是光有精和卵没有阴的灵性东西过来，你就不能形成一个有思想有头脑的这么个人或者是其他生物。

而那个灵性的东西呢，有的经过若干年后，他记载着进化全部，每一步都在一代一代进化。

所以当这个人在他那块进行一辈子之后出去了，又到那块结合的时候呢，这个新生下来的人他表现出来的很多征状很象什么前世那个活佛，很象，一眼就看出。那东西是我们以前用过的思维方式，什么都象，于是出现了所谓的活佛转世，是不是呢？其实他是简单转世吗？

象是又不是，所谓象是呢是那个阴性物质过来了，而阳性物质呢，完全是另外一个本体，对不对呀？

那为什么谈这人有点像他父亲象他母亲呢？因为他父母的精卵里边也含有阴，那个阴和他父母这些玩艺儿有关系，但是并非都是主体的，而主要支配这个人的呢，是你瞬间时空点结合的阴性物质，是那个。

所以大的方面象那个都很阴的东西有关系，那种理论我们管他叫什么呢？叫生命轮回说。

这就不是什么生命轮回了，你看着一个字差多大的节气呀，对不对呀？

讲生命的科学体系，如果不能正确回答生命从哪里来的，怎么运行的，后来上哪儿去了，就不能



称之为完整的体系，而能够自圆其说又经得起历史推敲这才是能够真正地符合大道之理的体系。

除了这些之外，我们在生命科学体系里边呢又推出了若干种探讨生命理论的方法。

比如，你们在一部功、二部功里边学的这些什么生物仪器说呀，还有那个控型理论啦，气感类型说呀，心能理论啦，人体自控调谐理论，还有这个心能性质理论，还有心能的变级放大理论，这都是研究破译人体奥秘和特异功能奥秘的一些具体方法，而这些方法的基础都是我们哲学体系里边的生命科学方法论。

这是第二个体系，就是生命科学体系。

（根据张宏堡先生讲话整理）

生命起源与运动规律

张宏宝

今天讲四个问题：

- 一、阴阳物质理论；
- 二、生命起源与发展；
- 三、生命轮回说；
- 四、旋极图。

近十年来，我国的气功科学、人体科学、生命科学都有了较大的发展，应该说，出现了飞跃。但是进展到一定阶段的时候，普遍都感到再往前每走一步都很困难了，这不仅是由于反面的阻力，就自身来说，有很多事情说不清楚，没有现代成型的理论体系，没有相应的科学方法论，总是用原来的思维框架来分析研究这里面的一切，所以总是对特异功能、生命奥秘不得其解。很多人发出感慨：现在



讲不明白，以后再说吧！也就是说，生命科学领域里急待解决的问题是方法论问题。没有正确的方法论，没有正确的世界观，没有正确哲理作指导，就很难有重大的突破。这几年，我们在生命科学的实践过程中，比较注意在“理”上下功夫，注重探求研究生命科学的方法问题。

今天给大家介绍的，就是“生命科学观与方法论”中的几个重要内容。

一、阴阳物质理论

经过几十年的折腾，许多人都形成了一种特定的世界观，一听到传统文化中的术语，他的那根弦就绷起来了，什么弦？阶级斗争那根弦。一看到有黑有白的像老道服上那个玩艺儿，他就和封建迷信联系起来了，就和宗教联系起来了，却不肯深究，为什么会出现这些象形符号或标志之类的东西。对东方传统的哲学思想有少数人在探求其中的精髓，并尽可能地与现代哲理、现代科学技术相结合。但是，突破都不是很大。

今天，我们换了一个角度来探讨这些问题。把中国传统哲学中最核心、最基本的阴阳物质理论搞

清楚。

我们先来看几件事。按照现代哲学观点，所有事情都是一分为二的，这个观点，基本上能为所有的人都接受，它道出了事物发生、发展、变化的部份规律。我们按这个大家都熟悉的方法论，来探求一下生命领域中的一些现象，看能不能全部都被译。首先，你不要带一种“框框”，把什么都看成僵死的、不变的，真理都是绝对与相对相间的，人们不可能一下子达到绝对真理，都是永远接近绝对真理。任何真理都是具有时代性的，都可以发展。你用这种思维框架和方法，和我一起探讨这类事时，就可能有收获。如果你用一种僵死的、保守的、坚持的方法和我们一起探讨这类问题时，你就能听不进去，不会有太大的收获。

我们先用一分为二来看看人类的构成情况。一分为二用在人类的划分上，就是有两半人类合在一起，构成人类，是不是？一半男人加上另一半男人就构成了人类，对不对？（众答：不对！）那么一半女人加上另一半女人构成人类，这回对了把？（众答：不对！）怎么这又不对，你到底懂不懂一分为二？这不是一劈两半吗，然后合在一起，合二而一。不对？这就得琢磨了，为什么不对？看来光



是数量的划分还不够，除了数量的划分之外，还有质量的区别。这一分为二，不能说是男人加男人等于人类，女人加女人等于人类，应该是男人和女人合在一起构成人类，这就对了。既要有量的区别，又要有质的区分。那么，我们怎么能够把这两种东西合在一起，用一种最简捷的语言把它表示出来呢？

我们再来按照一分为二看看一天的构成：上半年加下半年就构成一天，对不对？（众答：不对！）不对？还得有白天和黑夜才对，是不是？看来除了量的区别仍然还有个质的区别问题。量和质合在一起，才能表达事物的内涵。

以前当我们把一分为二的原理运用于社会领域、自然领域时，往往得心应手，讲矛盾学说，得心应手，但一旦进入生命领域之后，就会发现还应该加什么东西。翻开中华民族哲学的史册，你会看到，两千年以前，就有人谈过这码事了。谈的什么呢？“法于阴阳”。这是讲万事万物都是分为阴、阳两个部分的。阴阳既道出了事物量的标志，一分为二，又指出了事物质的区别，而且可以把这种抽象的东西，运用于各个领域。“法于阴阳”还给万事万物注入了活生生的灵性，有生命的信息。

这就不同于矛盾，矛和盾是硬碰硬，没有生命，没有灵性；而阴阳本身就包括有灵性，男和女本身就有灵性和生命。那么这个阴阳学说，源于哪里呢？在古代的《易经》、《道德经》中都有论述。这是中华民族的先哲对于人类文化的巨大贡献，对人类思想的巨大贡献。老子五千言的《道德经》就指出了七大规律，叫“老子七律”，那里面就包涵这些思想。阴阳之间是什么关系？是“阴阳互根”的关系。“阴阳互根”接近于我们现在所说的“对立统一规律”，矛盾的双方共存于一个统一体中。一方的存在，以另一方的存在为前提条件，双方只要失去一方，以它为前提条件的另一方，也将消失，这是对立统一规律的原理。这和“阴阳互根”的原理是一样的。所不同的是阴阳和矛盾的内容不一样，矛和盾是硬碰硬，而阴和阳里面包涵了灵性的生命，是活灵活现的东西。老子七律中还讲了“玄之又玄律”，就是现在我们说的“否定之否定律”，老子七律中，还介绍了“质量互变律”。这些哲学思想传到西方之后，黑格尔认为这些东西很可取，他把它拿过去了。后来，马克思主义产生后，也认为这是人类认识的精华，是宇宙人类发展的规律，于是就把这一部分拿到马克思主义中去了。但是马



克思并不清楚这三大规律的起源是源于中国的道家，而黑格尔拿去的也只是皮毛，他是把事情简单的一分为二，而没有看到阴阳和一分为二并不一样。也许是因为当时翻译上的错误，把阴阳简单地理解为一分为二，就这样翻译过去了。所以黑格尔那里只得了个皮毛，实质性的东西并没有掌握。人类的思想文化在绕圈子，现在又绕回到中国来了。我告诉大家，三大规律，本来就起源于中国，而且何止三大规律，是八大规律。

由于《易经》热、气功热的兴起，人们都开始重新接触阴阳学说，已不至于谈虎色变了，但里面的内涵不见得许多人都清楚。现在我们谈“法于阴阳”万事万物都受阴阳变化规律的支配，这种观点在座的能不能接受？（众答：能接受）既然万事万物都分为阴阳，那么世界可不可以分为阴阳？可以？怎么分？这可是个敏感问题。你们说（众说：……），啊？既然所有的事情都可以分为阴阳，那么物质的基本形态能不能分为阴阳呢？能？怎么分？分为阳性物质和阴性物质，那么阳性物质什么样？阴性物质又是什么样呢？它们的主要特征是什么？区别在哪里？有人说：看得见的为阳，看不见的就为阴，对不对？我说你们说对一半。有人

说，动为阳，静为阴，行不行？都琢磨琢磨，还有没有？它的存在形态是什么样的？我替你们归纳一下吧，大致有三个主要特点，三个主要的区别。

第一：阳性物质都看得见，摸得着，有重量，占有空间；阴性物质看不见摸不着，充满空间却不占有空间，如声波，能看得见吗？这屋里充满了无线电波，可谁也看不见，可这些东西都实实在在存在；磁场也看不见，但是当把两个磁铁放在一块时，它就同性相斥，异性相吸，磁力非常明显。看不见，却能够感受到，看不见照样存在。看不见的我们管它叫阴性物质，充满空间，不占有空间。看不见摸不着，这是阴性物质的一大特征。

第二，阳性物质都是以粒子形式存在的，而阴性物质是以波的形式存在的，不管千变万化，阳性物质都可以归于粒子形式上去；阴性物质是以波的形式存在，如脑电波、思维波都看不见，但都可以通过一定的方式反映出来。

第三，阳性物质运行的速度，没有超光速的，而阴性物质的运行速度，下限是光速，这个速度，是阴性物质和阳性物质一个很重要的临界点。

如果你能把握住阴阳两大类物质的三个区别，我们在探讨后面的问题时，就易如反掌，要把这些



基本问题搞清楚。

爱因斯坦被称为世界科学之父，他在相对论中，提出了时空效应理论。时空效应理论认为，物体随着速度的加快，体积变小，速度越快，体积越小，至于小到什么程度呢？能不能小到肉眼看不见了呢？老爱不敢讲了，因为物体在光速运动以下，无论怎样小，还都是可见的，而在他那个时代，没有人敢说有关超光速的东西存在。我们起步就站在科学巨人的肩膀上，在这个时空效应问题上，继续做文章。既然前人已经探讨到，随着速度的加快，物体越来越小，那么能不能小到无呢？可以不可以？特异功能中的隐形术、穿墙术、搬运术是怎么回事儿？思维放开一些，刚才给你们介绍的阴性物质的第三个特点，速度起步就是超光速，进入超光速之后，它的另一个特征就表现出来了，即看不见，摸不着。物质开始以光速以下的速度运行，其形态是可见的，随速度的越来越快，体积越来越小，到了光速这个临界点时，物质存在形态就开始发生质的变化，阳极生阴，阴性物质的性质和特征展现出来了：超光速不可见等等。我说的理论，你们能接受吗？（众答：能接受。）能接受？很好！能接受的人就可以派到飞碟协会去当理事长了！探

索了这么多年飞碟奥秘，出一本本的书，还是搞不清楚飞碟到底是怎么回事。飞碟为什么能时隐时现？它是速度问题吗？留下来等一会再说，伏笔埋下，把后面的讲完之后瞬间就破译了，关键的问题在于都和阴阳两种物质有联系，阴阳两种物质，又都有各自的规律、特征。

那么阴阳之间的关系呢，一方的存在以另一方的存在为前提条件，“阴阳互根”，孤阴不生，独阳不长，即相互依存，阳中有阴，阴中有阳，“负阴抱阳，负阳抱阴”，比如说，看得见摸得着的物质，都是阳的，但其中的思维波、电波、声波、磁场等等都是看不见的，可见阳中有阴，人体里面的那个阴，叫啥玩艺儿啊？叫啥？（台下有人答：灵魂！）叫灵魂？有人这么说，我们甭管它叫啥，我们叫它阴性物质，反正它看不见摸不着，但里面有点东西。阴性物质它为什么存在，规律决定的。阳中有阴，孤阴不生，独阳不长。有了这一理论以后，我们就可以探讨更深的问题。任何一个哲学或科学体系，如果不能正确的回答万事万物的起源，万事万物的运行、变化规律，以及以后又跑到哪里去了，那它就不是一个完整的体系。所以，不管佛家、道家还有马克思主义都在这个问题上有自



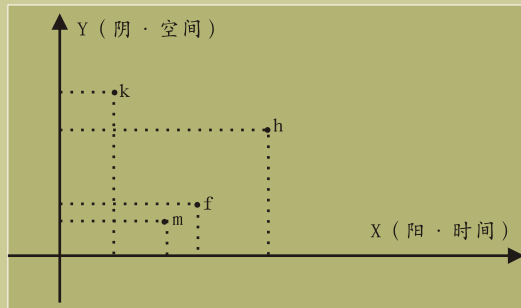
己的见解，都在力争自圆其说，佛家有自己的一套看法，道家有自己的一套东西，基督教有自己的一套看法。现代各个流派哲学体系是怎样看这些问题的呢？

二、生命的起源与发展

前面介绍了宇宙的构成，是多维的，不仅是长、宽、高，而且还包含了空间时间等要素。下面我们用生命起源座标图来探讨一下生命的起源，看看会出现什么样的结果。

用 y 座标代表空间和阴性物质；用 x 座标代表时间和阳性物质。由 y 的某一点起和 x 上的某一点起，相交于 m 、 f 、 h 等点（图上的各点），产生一个个的组合点。而这点是阴性物质和阳性物质在某一时空点的结合，这一组组的结合，意味着什么呢？意味着生成，这生成就包括了各类植物和微生物。从这个座标图上我们可以看到，物种的起源，就是阴阳两种物质在不同时空点的结合。时空无限大，结合的层次和种类也就无限多。而物种诞生后，将遵循着遗传规律、进化规律和生命轮回规律运行。 x 轴、 y 轴无限延伸，阴阳物质就可以在无

限延伸的无限时空范围内进行无限的结合，那么生命的存在形态，也会无限多样化。



生命起源座标图

而从座标的情况看，离 y 轴越近，也就越趋向于阴性生命；越向 x 轴接近，其产生的生命形态就越是以阳性为主组成的物质形态。人类这种生命形态，就是以阳性为主体的生命形态，靠近 x 轴。越往 y 轴靠，生命的功能态越高级。这个观点能接受吗？从生命起源座标图，我们可以得出这样的结论：



第一，生命起源是阴阳物质在不同时空点的结合，符合“法于阴阳”这个原理；

第二，生命存在的形态，无限多样化；

第三，既然阴性物质和阳性物质能在某一点结合，那么，阴阳之间就有一个可以把握可以转化的问题。那么由阳性物质为主的高级生命功能形态，能否向以阴性物质为主的超高级生命的功能形态转化？大家可以琢磨。说得更明白些，高级生命能否向超高级生命转化？

从刚才的这个数学模型里面，可以看出，生命形态，不是停留在高级生命就完了，还有超高级生命。这类生命是以阴性物质为主体的层次更高的生命形式，他们具有阴性物质的一切特点但能把握阴阳，是真正获得了高层次自由、解放的生命。

用这种观点，再来重新看外星人问题、飞碟问题，其奥秘就不难破译了。我们认为，外星人是一种超高级生命。他们是以阴性物质为主体的生命形态。其运行速度，正常情况下，是超光速的，看不见的。能不能降到光速以下，刚才讲到，如果能够把握阴阳，实现阴阳的转化，就可以降到光速以下。那么降到光速以下会出现什么样的现象呢？能看见了，阳性物质的特征就显示出来了。外星人的

飞碟一会儿看得见一会儿看不见，根本原因就是阴阳变化的规律和方法，被他们把握住了。当他们想放慢点看看地球人到底是怎么生活的时候，他们把握阴阳，将速度降到光速以下。这时候一个大光环，一个碟形的东西飘飘忽忽地过来了，这就是你看到的那个飞碟，但当你想靠近他时，它不愿让你了解其中的奥秘，它就恢复了自己自身本来的运行速度，一起步就超光速。超光速之后，阴性物质的特征就出现了，看不见，摸不着，所以飞碟一瞬间没了。大家觉得又神又玄，包括前段时间报纸上登的哪个国家在地面观察一个飞碟过来了，然后马上派飞机，几架飞机一齐上，到跟前就没有了，搞不清楚是怎么一回事。所以你看飞碟杂志一本一本的出，就是搞不清楚其中奥秘。其实以阴阳物质为主的超高级生命能够时隐时现，正和我们地球上已经出现的特异功能的那部分所谓大师们差不多。一晃人没了，哪里去了？两种可能，一种就是幻术，一种就是真正的隐身术。这种时隐时现，就是阴阳转化的具体表现。当你超光速运行时，生命的存在形态瞬间转化为以阴性物质为主的生命形态，此时，看不见，摸不着了，充满空间，不占有空间。但当他将速度降到光速以下时，以阳性物质为主的人形



又回来了。穿墙的原理、搬运的原理都是如此，昨天讲的法眼原理现在能破译吗？穿墙、搬运、遁术、隐身能破译吗？遁术弄一杯水，借水一遁，一瞬间跑几千里，怎么能跑那么快？比飞机还飞机，比火箭还火箭，怎么回事儿？阴性物质的特点决定的，阴性功能的特点决定的，一起跑就超光速，一下子跑那么老远。到底跑多快？“全凭心意用功夫”，仍然用阴性物质，用阴性的部件来控制它。物质有阴有阳，功能能不能有阴有阳？怎么区分？阳性功能是在做功的时候看得见的，阴性功能则是做功的时候看不见的，实际上阴性功能就是我们说的特异功能，或者说特异功能就是阴性功能。练阴功就是练特异功能。练阴功无非是在寻找把握阴阳的途径，获得人在身心两方面的高层次自由解放。自古以来都有人在追求生命形式的转化，由高级生命形式向超高级生命形式飞跃。这里中心的就是把握阴阳，阴阳转变。

由此看来，神仙并不神，想做神仙并不难，仙佛都是人来做，我企愿人间都是仙。

三、生命轮回说

一听说生命轮回，很多人就马上联想到是不是轮回。佛家的六道轮回是讲各大类的物种在零形循环中运行。你这辈子是人，下辈子可能是狗，也有可能是猪，它的理论也许是一种教育人的方法，叫你多干好事。佛家对自己的轮回学说能找出许多依据。比如：班禅一死，手往那一指，就忙坏了下面这帮人，在他手指的方向一跑就是几年，干什么呢？找这个时辰出生的小孩，然后手里拿一大堆班禅用过的佛珠之类的生前遗物给孩子看，看小孩奔哪个东西去。拿两个一真一假的，若小孩一把抓住真的，就具备了入选的条件。然后再从各方面去考察，他和原来的班禅是否相似，举止言行，谈话行为方式是否接近？若干的程序都考察完之后，才认定这是活佛转世。你说这科不科学？你说不科学呢，这种现象比比皆是。最近印度就出现这样一个情况，一个小孩生下来，不久就能说话，到五六岁时，就开始说她家离这里多少多少里，她是怎样被害死的，她家里还有孩子，还有丈夫，还有谁谁谁，说得玄玄乎乎的。这孩子从来没有出过门，因为她尽出些怪事，好奇心就驱使有些人按她说的方向去找了，一找还真有这么一家，真有这么一回事儿。带她去了以后，她还能说出这家的孩子叫什么



什么名，能说出原房间是怎样摆设的，这事就玄了。而近代又有人好事，专门收集了一千多名这种儿童，多数最佳年龄在4至6岁之间。你问他从哪里来的，一考察还真是那么一回事，有人就专门在这方面创什么体系，发表论文，用这个来验证轮回学说的正确。

在我们看来，这都是事物的表面现象，不是事物的本质问题。物种产生后，将按照一定的规律运行。生命到哪里去了呢？我们认为是在“旋回”运行。什么叫“旋回”呢？首先要肯定物质不灭，有物质不灭才能谈下面的问题，物质分为阴阳两种物质。阳性物质不灭，那么阴性物质灭不灭？当机体解体变为泥土时，阳性物质没有灭，仍然以粒子形态存在。那看不见摸不着的阴性物质呢？它跑到哪里去了？它也不灭，它参与什么事去了？琢磨琢磨，这就变得有味了。这是第一条（物质不灭）。第二条我们还得肯定，任何事物的发展是螺旋式上升的。而没有简单的划圈这样的运动。如果，物质不灭定律存在，螺旋式发展这种规律存在，阴阳物质理当存在，那么我们在解释生命往哪里去了时就好办了。什么班禅转世了，什么小孩原来怎么怎么这些事都可以破译了。奥秘在那里呢？生命有机体

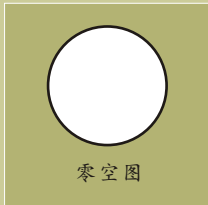
解体之后，阳性物质不灭，慢慢转化为泥土，而阴性物质仍然充满空间，不占有空间，看不见摸不着，以波的形式存在，而这种波载有前者时间的痕迹。人类进化的全部信息都存在于这波上面。当这种阴性物质在另一个时空点上与另一个阳性物质结合的时候，它又产生一种新的生命体，你不要以为这个生命只是精卵结合。精卵都是有形的，是阳性物质里的阴和阳。从外边跳出来看它仍属于阳，它必须和另外一个阴结合。这个阴可能是一般常人的生物波，即那种阴性物质，以波的形式存在。起码它是保留了人类进化的这些痕迹。特殊类型人，他这种阴性物质存在的信息，相对要强，那么这种阳性物质和另外一种阴性物质就是精和卵一瞬间结合的时候，就产生一个新的生命。如果这个人是暴死的，或生来就具有特殊气质的人，其信息就非常强烈，于是出现所说转世现象。生出来的小孩，没隔几年便把以前的事全部记起来了，说他原来如何如何。人们不知其所以然就说这是轮回，是那个人又回来了。那么我们跳出来看，是那个人回来了吗？那人原来由几种物质形态构成的？两种，阳性物质和阴性物质。那人的阳性物质回来了没有？早就变成了泥土了，那这个人的什么物质回来了？阴



性物质。阴性物质在新的时空点与新的阳性物质产生新的生命，这个生命带有上辈子的痕迹，但象是那个人却不是那个人，甚至可以说高于那个人。它遵循一个什么规律在运行呢？螺旋式上升的规律。象是原来的生命又不是原来的生命，不是简单的轮回重复。并且在不同时空点上结合，就产生不同的生命。这个学说就叫“生命轮回理论”。

四、旋极图

无论是宗教，还是政党，还是门派，他都愿意用一种最简单的符号和图形把自己的主张和世界观表达出来。你看苏联的党旗是什么图形？镰刀和锤子对吧？它代表工农大众。把它为谁服务的目标表达出来了。佛家主张“万般神通皆小术，唯有空空为大道”。皈依佛家之后他们叫“遁入空门”。他们把自己的宗派叫“空门”。不要追求七情六欲，主张“跳出三界外，不在五行中”。那么事物运行是怎样的呢？佛家讲“六道轮回”。怎么



轮回的呢？封闭性的运动，来回这么转，所以我给佛门画了一个模式图，叫“零空图”。它反映了佛家的人生观和方法论。

那么道家呢？太极图是他的宇宙观和方法论的模式图。

道家认为，万事万物的起始，最初是有一个总的规律在那里支配着的。在所有物种产生之前就有这个规律了，这个规律是什么呢？讲不清是啥，勉强起个名叫“道”。由“道”产生了混沌一体的宇宙，这就是“道生一”。然后由这个混然一体的一，又开始分离出两种基本物质即阴性物质和阳性物质，也就是“一生二”。后来的万事万物都和阴阳两种物质有关系了，“法于阴阳”，由这个阴阳组成新的东西，这个东西是什么呢？就是含有阴阳的共同体，把它叫做“三”。道生一、一生二、然后二生三，这个三就不是原来的那个零空了，在零空里面有了阴阳的内容。阴阳共存于同一个统一体，谁也离不开谁，如果离开了一方，这个统一体就不存在了。必须阴





阳存于一体之中，这才能构成生命，构成万事万物，这就是三生万物。所以阴阳间的关系从这个图上反映出来，阴阳互根，这个规律找出来了。然后再看阳中的这个黑点它表示什么呢？表示阳中有阴，阴中又画出这个白圈表示阴中有阳。负阴抱阳，负阳抱阴，孤阴不生，独阳不长，阴和阳之间的关系全在这个图上反映出来了。再进一步看，阴和阳之间的这个“S”曲线标志什么？曲线横着来看，有起有伏，它表示事物发展是波浪前进的。如果你在曲线中间再加一个圈，波浪式的规律就没有了，这个规律就是我们讲的玄之又玄的规律。多少人试图破释这个规律，做了那么多的解释，你如果真正把握了老子道德经里的七个规律，再去看它就明白了。为什么道家把太极图标在自己身上呢？道家认为，他们把握了宇宙的运动规律，代表着人类认识的最高层次，通过太极图这个模式将他们的宇宙观和方法论表示出来，并引以为自豪，因为这是道家的发现。阴阳鱼里面还能反映出几个大规律来。质量互变规律，因果规律，极反律都道出来了。怎么说呢？你看这个阳鱼尾，一开始非常小，然后大——大——到这儿，到了极限的时候，事物向相反的方向发展了，变成阴了，此时阴鱼尾出现

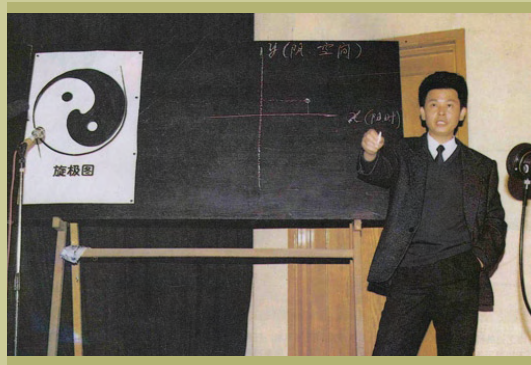
了，又向前发展到了阴鱼头，到了极限，又变阳了，这个规律叫极反律。阳极生阴，阴极生阳，物极必反。再看这个太极图还反映什么规律呢？为什么这头会出现阴鱼尾？因为对应的那边出现了阳鱼头，阳鱼由尾至头，由小到大，大到一定程度，必然会阳极生阴，因为有前边的因，所以才有后边的果，这就叫因果律。任何事物都是有因果关系的，只注意事物的果，而不去寻找它的因，就难以把握事物全貌，难以得出正确的结论。运用质量互变规律、极反律、阴阳物质理论，再来探讨搬运啦、飞碟啦，问题就好解释了。阴阳物质的临界点是光速，当速度达到光速的时候，阳极生阴，阴性物质的特征出来了：看不见，摸不着，这是极反律和质量互变律在起作用。

你看，这个简单的图上反映了多少人类认识的精华，多少规律。所以道家才能以此为骄傲。

太极图是有道理的。这似乎是人类认识的最高层次了：物种是怎样产生的，产生出来后，是以什么形态存在，怎样运行的，几乎都有了。但是，生命后来上那里去了呢？以后又是怎么运行的呢？另外，事物发展的曲线仅仅是波浪式的吗？事物要向前发展需要注意什么？这些规律太极图都没有揭示



出来。所以，太极图也不是人类认识的最高层次模型，还要发展。怎么发展呢？发展到天华文化的时候，就导出了旋极图。



你看这个旋极图和太极图有什么不同之处，你能看懂这两条切线代表什么意思吗？他们没有闭合，是开着的。这两条切线，表示螺旋不一定是上升，而要螺旋式上升就必须开放、吸收、发展、前进。

我们再看旋极图中间的阴阳临界曲线，它与太极图有什么不同？太极图中的阴阳形状象似两条

鱼，中间的临界线是“S”曲线，代表事物发展的波浪式前进。而旋极图中的阴阳形状象是两只鹰头，中间的临界线是一条蠕动形曲线“~”，它反映出事物发展过程中不可避免的斗争性，同时反映出事物发展并不是到了高峰点的时候，便斜下低谷，而是到了阳极转阴极，即由高峰向低谷转化时，有一个似乎退回去的趋势，从曲线上反映，是蠕动形状。事物运动的这种轨迹和形态，我们称这为“蠕动式前进”。

当你掌握了这个规律的时候，你就不会被一时的困难蒙蔽自己的眼睛，而是把握事物发展运行的规律，在事态中掌握自身平衡。顺利的时候，要居安思危，遇到困难的时候，你要认清所有事情都会随着时间的推移而成为过去，到了极限的时候肯定出现相反的结果。谁把握了这个规律，谁就掌握了相对的自由。处于低谷状态的时候你要积蓄力量准备新的高峰到来。当事物发展比较顺利的时候，你的脑袋要清醒一些，预见到下一步的低谷。当低谷到来的时候，要把损失降到最小，最低。用这些规律指导我们的实践大有益处。旋极图把这个规律都反映出来了。

旋极图完整地表示出了“法于阴阳”，“阴阳



互根”，“阴中有阳，阳中有阴”，“负阴抱阳，负阳抱阴”，“孤阴不生，独阳不长”，“质量互变”，“因果”，“极反”，“蛹动前进，螺旋上升”，这些都是事物发展的基本规律。此外，旋极图中的阴阳临界曲线，还反映了一条重要规律，即道法自然，大道自然。任何事物发展都有自己的运行轨迹，不以任何人的意志为转移，我们只能循着客观规律，把握规律，按规律运行，违反规律，必受惩罚。旋极图中的阴和阳十分对称平衡，它提示人们：处理问题的原则应该是不偏不倚，以中为度，注意总的平衡。

到现在为止，人类对宇宙万事万物的发生、发展、变化、运动的各种基本规律，以及符合大道之理的方法论，通过一个简单的模式图——旋极图都完整地表达出来了。越是真理越明了，越是大道越简捷。

“上士闻道，勤而习之；中士闻道，若存若亡；下士闻道，大笑之，不笑不足以为道”。

（根据张宏宝先生一九九〇年十一月三日在北京科学会堂的系列学术报告整理）



张宏宝先生弟子在报告会现场做“生物仪器诊病”表演



中央党校副校长邢贲思同志为报告会题词



凿穿生命之门 破译生死奥秘

——《生命起源与运动规律》浅议

达宗

《生命起源与运动规律》是张宏宝先生的一篇哲学味很浓的生命科学学术论文。从哲学的角度看，这篇论文在论述天华哲学本体论的基础上阐发了生命起源与发展的实质所在，并结合天华生命科学的旋回学说，较为详细的论述了天华哲学的发展观、运行观和时空观。最后，张先生用天华哲学的圣图旋极图，展示了宇宙万事万物的发生、发展、变化、运动的各种基本规律，以及符合大道之理的方法论，为人类真正认识生命莫立了理论基础。本文拟从生命科学的角度来研习这篇天华哲学生命科学的经典，以期能悟得张先生思想的精华。

一、现代生命科学的藩篱

生命科学是研究生命起源、运行发展等规律的学问。当我们迎来跨世纪的新曙光，再回首略顾生命科学的发展史时，浩浩宇宙生命的万象里无不凝聚着百般思索和质询的问号。

(一)生命科学研究简史

从西方最早的神学到马克思、恩格斯的《自然辩证法》，到本世纪八十年代的现代医学，其间的柏拉图、亚里士多德、贝果纳、黑格尔、达尔文、柏格森等等各种扑朔纷迷的神说，各种臆臆叨叨的玄经，各种庄严深邃的陈述，还有各种被打成幻想或预见的研究，也有被奉若真谛的逻辑和结论，都以不同的角度力图破译生命的奥秘。

这期间，对当代人来讲，最具权威和逻辑的学说莫过于达尔文的生物进化论和后来在此基础上发展起来的马克思主义关于生命的学说。

这期间充满了血与火的洗礼；这期间人们也从昏眠的蒙昧状态中醒过来，认识了世界的本貌。这中间不管是哪种学说，都曾创造了一个个生命科学的新纪元。尤其是在达尔文、马克思之后，这种学



说推动了各种学科的迅速发展，产生了现代生物学、生理学、现代医学等关于生命的科学。马克思主义哲学及其生命科学观在历史的长河中象一座高耸的丰碑，巍然屹立在科学的圣殿里。

然而，真理不是绝对的。历史在前进，科学在进步，真理永远接近绝对。达尔文及马克思主义的生命科学观并没有穷尽生命科学的一切问题。人们越来越发现，现代科学只是揭示了生物进化的一般或局部规律。地球上的物质，通过漫长的化学途径，从无机物到有机物，从简单的有机物到复杂的有机物，产生了生命，产生了蛋白质、酶、核酸等生物大分子，再经过数万年的发展，不定形的蛋白质由于核和膜的形成而产生了第一个细胞，构成了有机形态的基础，产生了原生生物。通过分化，则出现了动物与植物。动植物在其运动进化的过程中又分出无数纲、目、科、属、种的分支，最后出现了脊椎动物，在它身上自然是达到了自我意识，人是地球上意识功能最强的动物，是生命进化发展的最高形态和层次。然而，随着近十几年来人们对东方气功、人体特异功能、自然界中的种种神秘现象的认识的不断深入，才发现现代科学的这种对生命起源、运动规律的揭示，显得牵强附会，对生命领

域中的许许多多问题讲得都不明不白，其最合理的也只是部分或局部规律的揭示。在这种生命科学观的指导下，现代生命科学家们沿着生物进化的这条思路，逆流溯源，把问题的焦点最后集中在地球上一切生命最古老的共同祖先这一问题上，试图通过无机通向有机的桥梁，找到第一个能复制自己的原始细胞，而后在此基础上建立一个合理系统的生物进化理论体系。然而，面对氢、氮、氧、碳、磷、硫这六大元素是怎样形成具有生命的原始细胞的？一个细胞又怎样才能构成一个复杂生物的？这些千古之谜，科学家们百思不得其解。为此他们创造了许多设想，并不惜耗费巨资创建实验室，但一直未能取得令人满意和信服的答案。不管这种尝试结果会怎样，它实质上是把生命科学引入了繁琐考证学的歧途，几乎走入死胡同。

现代医学的发展是现代生命科学发展的结果，然而，现代科学对人及其它生物的认识只是个皮毛而已，并没有彻底地科学地了解和认识人及生物的全部奥秘。迄今为止，现代科学也没能够真正道出“人是从哪里来，又往哪里去”、“人到底是什么”这些有史以来人类的最大最古老且又充满了诱惑的斯芬克斯之谜。



(二) 生命科学的困惑

千百年来，人们被一个个沉沉的谜案困扰着，也深深吸引着历代圣贤去苦苦求索。

随着科学的发展，现代科学所取得的重大突破和古老的中华文明中的精髓性定论不谋而合时，人们眼中的不解之谜也日益多起来。随着各种特异功能的发现和被开发，生命科学随之也成了当今世界上普遍受重视的一门科学，许多国家投入了大量的人力、物力，进行多学科的综合研究。然而，由于没有全新的生命科学观与方法论，人们总是用已经习惯了的思维模式和框架去研究去生套生命科学领域的一切现象，总是没有取得成果。所以，至今现代科学不仅未能揭示出一个个谜底反而遇到了前所未有的困惑与尴尬：

(1) 理论上的困惑

当今被人们承认的各种哲学流派的科学观与方法论，都无法解释那些具有超前性的特异现象。以现代哲学观来看，那些特异功能都是所谓的“封建迷信”、“伪科学”。人们还总是用物质与精神、存在与意识等这样一些哲理去研究这些特异现象，

这自然得不到满意的回答。正如张宏宝先生所说，没有现代成型的理论体系，没有相应的科学方法论，人们总是用原来的思维模式去套去研究生命领域里的一切，所以总对特异现象、生命奥秘不得其解。难怪有很多科研工作者发出感慨：现在讲不清，以后再说吧。所以，现代科学理论在特异现象面前遇到了困惑。

(2) 研究方法上的困惑

在研究生命科学领域的特异现象方法上，近几年一般多采用实验室技术分析。在现代看来，生命的特异现象是一个非常复杂的事物。因此，很多结论还不完备，甚至远离了特异现象本身。如在人体特异功能研究方面，人在功能状态下发出来的东西，有的研究者认为是电磁波（其中又有一部分人认为是微波，有的认为是红外线，而且红外线是调幅的，调幅的频率比较低。每秒几十次）；有的研究者认为与声波的振动有关，声波的频率每秒几十次或十几次，是次声，听不到的（这种声振观点中又有人说是超声）；还有一部分研究者认为仪器测到的是离子流（还有认为是离子体）等



等，众说纷纭，莫衷一是。尽管这些研究者们的思想解放，敢于正视超出传统科学概念之外的生命现象，无疑对生命科学的研究起了促进作用。但是他们又没能够跳出惯用的我们所说的运用实验室测量分析的外求的方法，再加之急于求成，轻易抛出这样或那样的“场”的理论，那只不过是用一个新造的未知去代替原来的未知，对问题研究的结论仅仅是一种设想而已，离最终的结论甚远。生命科学的研究到底应该采取什么方法，这就使生命科学研究在研究方法上亦遇到了困惑。

(3) 生命特异现象本身的困惑

生命特异现象或功能的研究对象是具有特异功能的人，而这种特异功能表现形式、类型、层次等又很复杂，又很不稳定，所以这又给这一领域的研究从自身带来了困惑。

由于生命科学领域里存在着理论、方法和自身的困惑，人们不理解特异现象，也不能够用现代科学技术去解释、破译和认识。

所以，在跨世纪的临界点上人们迷惘了，科学家们陷入了深深的苦涩的沉思之中。

(三) 挪移乾坤的法杖

天盘运转到当今这个时空点上，一代宗师张宏宝先生脱颖而出，他以超前的思维、超常的智慧和超人的勇气，从气功入手，以特异功能的研究为突破口，以中华传统文化为基础，博览群书，外研内求，灵悟天机，终于超越传统、超越迷信，创立了自己恢宏深邃的文化体系——文化体系。

生命科学领域里的突破，导致了新的现代哲学——天华哲学的产生。在此基础上，张先生又建立了崭新的生命科学观与方法论。

这一全新的学说的创立，无疑石破天惊，震动了整个世界。这是生命科学史上的飞跃，是人类认识的进步；这是人类认识的精华，是继承和独创有机耦合的结晶。我们深信，这一继往开来的理论体系随着科学的进步，将逐步被证实、被接受，正象达尔文的进化论一样必将影响一个时代，引发一系列的科学革命！

然而，具有这样划时代伟大意义的生命科学观与方法论，也只是博大精深的天华文化体系中的一个子体系。我们，下面要探讨的“生命起源与运动规律”又只是其中一个子体系中的一小部分。这



一规律同生物仪器说、气感类型说、气路学说、控型理论、生物全息能理论、宇宙及人体自控调谐论、心能变级放大理论、心能物质理论、性生理控制类型理论、特异功能理论一起，筑成了完整的天华生命科学体系。

二、阴阳物质论和生命的本质与特征

将阴阳物质本体论与生命起源过程渗透在一起进行理论阐述，是张宏宝先生的又一创举。看了张先生的《生命起源与运动规



律》，才第一次搞清楚了生命的起源与阴阳物质运动发展规律的内在同一性，阴阳物质组成的复质构成的生命，归根到底也是受阴阳根本律所制约的。

(一) 阴阳物质生命观

张宏宝先生的生命科学观和方法论是以天华哲学的宇宙观和方法论为指导的，尤其是阴阳物质理

论，不仅是天华哲学体系的基石，也是天华生命观的基础。因此，要掌握天华生命科学观，必须首先掌握阴阳物质理论。

什么是阴阳呢？张宏宝先生在他的理论体系中首次明确地说明，阴阳是宇宙间的两大类物质，即阴性物质和阳性物质。阴阳都是物质，只不过存在的形式不同：阴性物质以隐性方式存在，即虚存在；阳性物质以显性方式存在，即为实存在。宇宙间的万物都可以分为阴阳两大类。

古人对事物的发生发展早就想出了自己比较成熟的看法，即“法于阴阳”，认为万事万物都由阴阳产生。但对什么是阴阳，古人讲的或解释的则过于简约，认为阴阳是天地间的二气，万物由二气化生。这种认识以张先生的理论来看显得笼统、模糊甚至错乱。由于历史的原因，古人对阴阳的认识词语晦涩难懂，致使后来者难于理解而不能够登堂入室，更多的人对阴阳的认识则带有更大的主观色彩，甚至陷于僵化和片面。

古人对阴阳进一步解释为：所谓阴是指相对静止的、减退的、消极的、阴暗的、寒冷的、内在的、看不见的、隐藏的、空虚的、轻柔的等物质特性；所谓阳是指运动的、增加的、积极的、明亮



的、温暖的、外向的、看得见的、明显的、实在的、刚劲的等物质特性。这里的阴阳只道出了阴阳物质在三维世界的外在表现形式,是阴阳的一般属性,并不是阴阳的本质。

那么,阴阳的本质是什么呢?要认识其本质,我们可以从张宏宝先生的宏观宇宙动力模型出发,站在宇宙之外的高度去认识。张先生的动力模型对老子的“道生一,一生二,二生三,三生万物”作出了科学解释,张先生认为,道在其旋转运行过程中,因其自身规律决定能量高度聚集,形成一个零形状的混沌蛋,这就是道生一。混沌蛋在运行过程中生热膨胀,最后引发宇宙大爆炸,宇宙在大爆炸过程中,无中生有,分出阴阳两类物质,这就是一生二,二即阴阳。

阴阳这两类物质有哪些性质和特点呢?张宏宝先生根据自己的研悟总结出了三点:

第一,阳性物质看得见,摸得着,有重量,占有空间;阴性物质看不见,摸不着,充满空间却不占有空间,如电磁波等。

第二,阳性物质都是以粒子形式存在,而阴性物质则是以波的形式存在。

第三,阳性物质运行速度上限是光速;阴性物

质的运行速度下限是光速。光速是阴性物质和阳性物质的一个重要的临界点。这些正是阴阳物质的本质和特点。

张宏宝先生进一步明确了阴阳两者之间的关系。

其一,阴阳互根,孤阴不生、独阳不长。说明阴阳两种物质之间互相依存,一方的存在以另一方的存在为前提条件。

其二,负阴抱阳,负阳抱阴。意思是阴中有阳,阳中有阴,互相渗透。

其三,阴阳交变,阴阳互换。是指阴阳在一定条件下可以互相转化,如特异功能穿墙、搬运、隐身等正是这一特点的表现。

阴阳物质理论,是整个天华文化体系赖以建立的基石和支点。只有深刻理解和把握这一理论,才有可能去认识天华文化,继而才能认识天华文化生命科学体系,才能理解阴阳物质生命观的科学性。

(二)生命的本质与特征

古往今来,科学家们、思想家们、哲学家们关于生命的本质与特征的系列学说,众说纷芸,到当



今生命科学的方城被垒得越来越神秘。现代科学以为生命的本质与特征是新陈代谢和自我复制。运动促进生命的新陈代谢和自我复制；这是生命本质的又一大特征。

张宏宝先生的天华生命科学理论在阴阳物质理论的基础上导出了全新的生命的本质说。天华生命科学认为世界是物质的，而物质又分为阴阳两大类，万物“法于阴阳”阴中有阳，阳中有阴；独阴不生，孤阳不长；负阴抱阳，负阳抱阴。生命的形成是阴阳两类物质在不同时空点上的组合，时空无限，生命的形态也无限。也就是说宇宙间的一切都是由阴阳两类物质“组异成同”的，而阴阳中阴性的功能及形态较阳性的为高级，生命形态的高级与否取决于阴性物质的比重大小。生命体的思维、意志、情感等受控于阴性物质。这是天华文化生命科学理论中所说的生命的本质与特征。

三、全新的生命起源与发展学说

天华文化哲学体系中的阴阳根本律明确提出世界是由物质组成的，物质又分为阴阳两大类，阴是虚存在，阳是实存在，都属于存在的范畴。这种认

识使人们完全摆脱了极端“唯心”和极端“唯物”的束缚，从而使人们对世界的认识一下子从原先狭隘的三维以下世界拓宽到了多维世界。同样，在这种理论指导下人们对生命的认识也一下子被拓宽到了多维世界。

万物皆有灵，就是说万物都有生命的，而生命的诞生又是阴阳两类物质在不同时空点上的组合，时空无限，生命的形态也就无限。所以，张先生的生命科学理论使人们对生命世界的认识从被现代科学部分地或局部地认识和揭示的三维阳性世界拓宽到了多维宇宙，即从有机世界拓宽到了整个宇宙。生命涵盖了整个宇宙，也就是说，整个宇宙就是一个生命的世界。

(一)现代科学关于生命起源与发展的研究

现代东西方科学界以达尔文的进化论及后来的马克思主义哲理为指导，一直沿用解剖学、遗传学、生物学直至量子力学去研究生命，去破译生命的密码。认为远古时代混沌之雾中的芸芸生点、闪闪亮光蠕动、涌动；运动，完成着从简单的无机化合物形成最原始的有机物质——碳氢化合物及其最



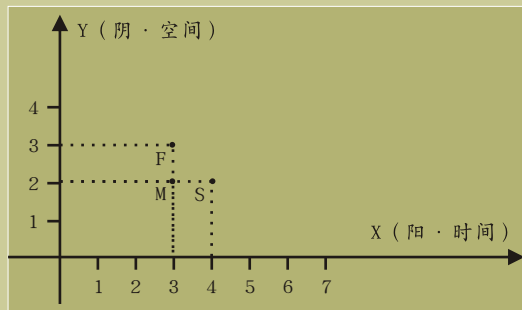
简单的衍生物，再逐渐发展为复杂的有机化合物——核苷酸、氨基酸和它们的聚合物，以及其它有机物质。随着自然条件的演变，这些物质进行复杂的相互作用，最后产生出具有新陈代谢特征的能生长、繁殖、遗传和变异的原始的有生命的物质。当具有生命的原始物质产生后，其最原始的生命形式，在细胞和多细胞有机体的进化过程中，随着生物体的结构和功能的进步而表现出越来越高级和复杂的生命现象，包括生长、繁殖、发育、遗传、运动、刺激感应、传导、神经体液调节，直到高等动物和人的高级神经活动。这正是优秀生命现象的形成和卓越的生命本质的体现。

然而，现代科学这种关于生命的学说是很片面、很狭隘的。现代科学对生命和运动表现形式又简单地僵死地分为机械的运动、物理的运动、化学的运动、生物的运动和社会的运动，它仍然无法解释具有本质特性的许多千古之谜，原因是由于其理论上的限制，人们只凭五官及其延伸仪器掌握到阳性物质的某些基本规律。而还未能认识到能代表生命的本质与特征的阴性物质的存在以及它的本质特征，所以，不能够人工合成生命。那些被称为是取得尖端科学成果的试管婴儿的生命，仅仅是由他们

的父母提供的精子和卵组成的，而阴性物质便已隐藏其中了，科技工作者或试管仅仅给这种阳性精卵的阴性灵体提供了结合的场所而已。因此，在目前现代科学还没认识阴性物质的情况下，是制造不出生命来的。你可以制造人工鸡蛋。但人工鸡蛋则不能发育生小鸡：可以给动物杂交配种出现怪异的新品种，但在试管里不能生出一条活精子或一粒活花粉。所以现代科学对生命只认识了局部甚至仅仅认识了皮毛。

（二）生命起源学说

我们掌握了阴阳物质理论以后，进一步来看生命是如何诞生的。生命的诞生过程本质上和宇宙生成过程一致，可简单地用“法于阴阳”四字来概括。用现在的话来说，就是阴阳两类物质在不同的时空点上的结合，产生了生命。生命的诞生和他将来的运行轨迹是同时诞生的。为了明示世人，张先生化无形为有形，用图示的方法来说明生命的产生及其属性。我们根据张先生高度科学抽象的图解，稍微作点形象变化，以期直观揭示生命这一“法于阴阳”的过程。



在这图中， x_3My_2 是一个时空点上的生命体，根据阴阳物质生命观，他比 x_4SY_2 这一生命体要更进化一些，因为前者靠近y轴，但比 x_3Fy_3 要落后一些，因为后者比 x_3My_2 要远离x轴一格，其余时空点上的生命体可以类推。根据这一阴阳物质生命观，我们得知，愈是在靠近y轴(阴性物质)的时空点上生成的生命体，其形态愈高级，反之，愈是远离x轴(阳性物质)的时空点上生成的生命体，其形态也是愈高级。

此外，图中还揭示了如下内涵：

第一、生命起源是阴阳物质在不同时空点上的

结合。符合“法于阴阳”这个原理；

第二、生命存在的形式呈无限多样化的发展趋势；

第三、阴阳之间可以把握可以转化，由阳性物质为主的高级生命形态，可以向以阴性物质为主的超高级生命形态转化。

这是张宏宝先生向我们揭示的生命起源规律。明白了这一学说之后，我们就可以轻而易举的解决虱子是从哪里来的问题了，虱子只不过是阴阳物质在特定时空点上撞击结合而生出来的。人亦是如此，人是由阳性肉体 and 阴性灵体组合而成的复质形态。并且人这种生命形态，是以阳性为主体的生命形态。从坐标轴上看，它靠近x轴。如果人类把握了阴阳转换规律，就可以实现由低级形态向高级形态转变，即从以阳性物质为主的形态向以阴性物质为主的更高级形态转变，从张先生的坐标图上看即是从F点向H点跳跃，从而实现高级生命向超高级生命形态转换。阴阳转换的基本形式有两种：一种是自然转化，一种是人为转化。人为转化方式也就是人为地把握阴阳，打破原来的状态，促进阴阳向有利的方向转化，从而达到新的阴阳平衡。以此来理解超高级生命，它是以阴性物质为主体的层次更高



的生命形式，他们具有阴性物质的一切特点，又能自由把握阴阳，是真正获得了高层次自由解放的生命形态。

有了张宏宝先生生命起源的理论作基础，我们就能简洁明了地破译飞碟之谜。顺理成章，人的特异功能穿墙、搬运、遁术、隐身等现象，在此理论的照射下，也无秘可言了。飞碟不过是别的星球上生存的超高级生命形态所操纵的飞行工具罢了，它之所以能够忽隐忽现，只不过是超高级生命把握了阴阳转换的规律而已，正如张先生所说的；

“当他们想放慢点看看地球人到底是怎么生活的时候，他们把握阴阳，将速度降到光速以下。这时候一个大光环，一个碟形的东西飘飘忽忽地过来了，这就是你看到的那个飞碟，但你想靠近它时，它不愿让你了解其中奥秘，它就恢复了自己自身本来的运行速度，一起步就超光速，所以一瞬间就没有了”。人体特异功能也是如此，譬如说搬运，只不过是把某种东西经过阴阳转换，从阳变阴再从阴变阳就完事了。具体而言，究竟是怎样转换的呢？通过学习天华哲学的阴阳根本律和生命起源与运动规律后可这样认识：阴阳物质主要区别之一是运行速度不同，因此阴阳转换的关键在于速度。张先生提

出，光是阴阳临界物质。具有波粒双重性，是不阴不阳的“中性粒子”，实现阴阳转换，必须通过光这种物质。任何阳性物质一旦达到光速就将变成光子，如果再加速至超光速，就将变为隐性的阴性物质。当然阴阳转换也是双向的，阴性物质要转化成阳性物质，只要把速度减至光速就能凝聚成光子，再减速到光速以下，就能转换为基本粒子。就能成为我们地球人能看到的東西了。外星人时隐时现，就是阴阳转换，速度变换的问题。同理，气功界各种神功、超人、遥知、预知，无一不和阴阳交换打交道。他们在功能态下，能够自觉不自觉地把实物粒子加速，再通过光子转化为阴性物质，从而产生了惊人的神功魔法。怎样使粒子加速呢？全凭心意用功夫。张先生一语道破了天机。这种粒子加速器，就是他们的超级思维意念活动。这种功能有些是先天就有的，更多的是通过修炼所得到的。因此，我们所说的特异功能就是阴性功能。练特异功能无非是在寻找把握阴阳的途径，通过把握阴阳转换，实现生命形态向更高级生命形态转化，从而获得身心两方面的彻底解放。

“仙佛都是人来做，我企愿人间都是仙”。这是张宏宝先生在揭示生命起源的奥秘之后，所得出



的结论。是张先生对人类幸福的美好祝愿，也是张先生及其天华文化事业确立的普度众生的宏愿和奋斗目标。

(三)人类起源新论

关于人类的起源问题，在现代科学史上还是个未被揭开的谜。

自从一八七一年英国著名生物学家达尔文发表《人类起源和性的选择》一书，提出人类起源于劳动，人类是由古猿进化而来的而不是由上帝创造出的观点以来，越来越多的考古学和人类学的新发现似乎日益证实了这一观点。学术界又围绕这一理论观点，开始了人类起源于哪里争论。随着远古人类生活的器具以及其文化遗址的不断发现，科学家们都力争雄辩，各自分别阐述了人类起源于欧洲、非洲、亚洲的观点，在这些观点之后，人们自然会想到大洋洲和南极洲、美洲。目前，大多数学者认为人类起源与南极洲、大洋洲、北美洲和拉丁美洲无关。其理由很简单：人是从古猿进化来的，在几百万年前，在南极洲，最高的陆上动物只有企鹅(鸟类)；大洋洲不但没有猿类，也没有高等哺乳动

物；美洲只有猴类并没有猿类。然而，在亚洲、非洲起源说上，哪一种观点更符合宇宙事实和规律呢？就目前科学界来讲，解决人类起源于哪里这个问题尚存很大困难。

当我们将现代科学被证实了的生物进化论换个角度重新来考查时，发现它又显得牵强附会，许许多多的生命现象将无法解释。其中人类的起源是个最大的谜团。当我们接触并了解和认识了张宏宝先生的阴阳物质理论和生命起源理论之后。这个谜团就很容易被解开了。人类学中并不存在人类起源于哪里的问题。人，是宇宙间阴阳两大类物质的复质体，是阴阳两类物质在特殊时空点上结合的结果，而并不是进化的结果，更不是先在某个地区产生后发展到全球的。当人这种特殊的高级生命通过阴阳组合诞生之后才沿着遗传、变异等规律同其它生命的发展一样发展的。时空无限，阴阳两大类物质结合的时空点也无限，所以生命的形态也无限。生命并不是到了“人”就终止了，比人高级的超生命形态依然存在。所以，按张宏宝先生提出的生命起源新说解释人类的起源和发展是符合逻辑的。



四、生命轮回学说

物种产生之后，又是怎样运行发展的呢？历来的宗教也好，现代的科学也好，都在自圆其说，力争揭开个中奥秘。

（一）佛学中的转世与轮回说

佛教认为生命诞生之后在一个零形的六道（天、阿修罗、人、畜生、饿鬼、地狱）中循环运行的。当阳性的躯体灭亡之后其阴性的永久的灵魂则进入了六道轮回之中，这就是老百姓所讲的转世。任何生命体这辈子是这个，下辈子就不一定是这个，或许是猪，或许是狗。在人生世界中这种学说其主要目的是劝人好好行善，诸恶莫为，以求来世升天得道，求得自身的解放。从这个意义上讲这种学说有其科学性和进步性，但它是否符合自然的法则，是否符合宇宙运行的总规律呢？

在佛教中，一种解脱苦海过渡阶段之法和具有自我的永久灵魂概念被确立后，大家都相信和承认形成每个人的个性的大量的法相，确实是一代接一代和一劫接一劫地坚持下来了，虽然肯定是以变化的形式出现的。达到成熟年龄的人不是从他青年的

时候起逐渐成长起来的，每个人都是从他自己前世的存在状态开始而成长起来的。随后进入这一生命的有许多可以决定每个人现有地位和人格的能持续相当长时间的法相。佛教中这种灵魂的轮回再生就这样随地、随时，一代接一代地持续地变化进行着。一切具有心性的生命都持续地轮回无数次生死周期，必须无限地经过六道轮回。在这里，生命并没有被解脱出来，并没有得到升华，而只是在一个维层中作零形的循环，周而复始。佛家的这种学说或观点，可用“零形图”来表示，它反映了佛家的生命观和方法论。

（二）超越轮回的生命轮回说

物种产生以后到底是怎样发展的呢？张宏宝先生认为物种产生以后，并不是在一个封闭的圈子里瞎转，而是以生命轮回规律发展。

张宏宝先生的生命轮回理论，是建立在广义的阴阳物质不灭定律之上的。我们在中学教科书中就学了物质不灭定律，知道能量既不能凭空产生，也不会凭空消失，只能从一种形式转化为别的形式，或者从一个物体转移到别的物体中去，即所谓能量



守恒，物质不灭。但特异功能的发展，许多让人不可思议的现象出现了，比如搬运，全凭一想，就“凭空”产生出东西来，或者“凭空”消失，使人大伤脑筋，甚至怀疑是不是能量守恒错了。面对这个疑案，张宏宝先生提出了自己的阴阳物质不灭理论。他认为，能量——阳性能量和阴性能量，都不可能凭空产生和凭空消失，只能在阴阳能量之间转移，或者只能从阴阳能量内部进行能量形式的转变和能量载体的转移。弄清这一规律，特异功能的许多现象就很容易解释了，比如“酒变味，烟变味”等，只不过是阳性物质向阴性物质转移罢了。

人是一个阴阳结合体，是一个复质。它同样遵循阴阳物质不灭定律，当它按着生物进化、遗传变异规律，走完一段路程之后，生命有机体的形态向另一形态转化，也即是生命死亡。这时人的阳性物质，即尸体会腐化变为泥土，仍然以粒子的形态存在；阴性物质也是不灭的，仍然充满空间，不占有空间，看不见摸不着，以波的形式存在。而这种波载有前者时间的痕迹，人类进化的信息都存在这波上面，这即是我们常说的灵魂不灭只能发生交变转化。当这种阴性物质在另一个时空点上与另一个阳性物质相结合的时候，它又产生了一个新的生命

体。这说明人体内部的阴性物质的转化，常常表现为更换载体。它的载体是肉体；肉身消亡灵魂不灭，灵魂脱离肉身而存储于阴性物质世界，等待机会另找载体，重组生命体。一旦阴性物质在新的时空点上与新的阳性物质结合产生新生命，这个生命就必然带有上辈子的痕迹，他象是那个人却不是那个人，甚至可以说高于那个人，这就是螺旋上升的规律。这种生命从生到死再到生，仿佛绕了一个圈又回到了原来的起点，象是原来的生命又不是原来的生命，不是简单的轮回重复，并且在不同的时空点上结合，就产生不同的生命的学说，这就叫做生命旋回理论。这种生命运动发展的旋回理论，随着再生人现象研究的逐步深入（参看《天华文化》荟萃第一期第18-25页），而逐步得到科学的证实，通过再生人所描述的死的过程和生的过程，有力证实了张宏宝先生的生命旋回理论的科学性。

（三）生命旋回学说的核心

以上我们研究学习了张先生的生命旋回学说理论，这一研习是在“物质不灭”的基础上进行的。当代科学已证实了物质不灭这条定律，物质不



灭，物质转移了，怎么转？转的结果怎样？于是就出现下一个很关键的问题，即生命轮回说的核心问题——螺旋上升律。

佛家讲生命的运行是轮回再生的形式，这种观点只看到了生命运行轨迹的一个侧面，并不是完整、圆满的认识。佛家在研究这个问题时只跳出来俯视地看生命运行规律，如同我们在一个平面上竖一根竹杆，从竹杆上面向下俯视时，竹杆只在平面上显出一个圆点而无法看到竹杆竖立的空间一样，看到的只是生命运行周而复始的零形轨迹。当我们在俯视了生命运行的规律后，再立体地看，情况又不一样了，这又如同站在竹旁边看，竹杆又是竖直的一样，生命的运行轨迹并不是周而复始的简单重复，而是呈显一次比一次更为高级的螺旋上升运动状态。生活中的生命现象正是这样以螺旋式上升的规律发展运行的。当一个生命，如人“死亡”之后，他的阳性躯体遵循物质不灭的规律，腐烂分解后参与了自然界的各类物质循环系统，参与了物理的、化学的以及生物上的变化，转化成有机物，而阴性物质部分却在新的时空点上与新的阳性物质结合产生新的生命体，这个新产生的生命带有上辈子，即前世的痕迹，但又不完全是原来的那个人，

也就是说象那个人却又不是那个人，而且高于那个人。象是原来的生命又不是原来的生命，不是简单的轮回重复，而是呈螺旋式上升了的新的朝气蓬勃的生命体，这一生命的螺旋式上升过程，是一个对前世进行扬弃的过程，即生命有机体被解体之后，阳性物质不灭，慢慢转化为泥土，而阴性物质仍然以波的形式存在于宇宙空间，看不见摸不着，并载有时间的痕迹，人类进化的全部信息都储存在这种波上，当这种阴性物质在另一个时空点上与另一个阳性物质结合时，它又是一个新的生命体，这是所有生命产生的必由之路。而这个新的生命体是前世的“他”，因为新的生命体保持了前世生命体的生物场，即阴性物质。这个新的生命体又不是前世的“他”，因为前世的那个老的、病的生命体已经变成泥土，取而代之的是充满了勃勃朝气的新的生命体；所以说，在自然状态下，生命轮回的过程是对旧的生命体的扬弃，是一种螺旋式的上升。

五、生命运动发展的模式图 ——从太极图到旋极图

前面已经讲到张宏宝先生把佛教的世界观和方



法论用一个“零空图”来表示。而道教则创造了太极图作为自己的标志。这个标志图几乎包含了道家生命学说的全部内涵，按张先生分析的结果，我把它分成条目来看其包含的内容；

(一)太极图

太极图的圆圈和阴阳鱼,以及合起来的整个图形,包含了道家宇宙演化模型;先看圆圈,它包含着宇宙的演化初始是由道衍生出来一个“零状态”,即道生一,是由道生出的气态“混沌蛋”。阴阳鱼则标示出由混沌蛋而分出的阴阳两大类物质,即一生二。合起来整个图形又可看作是一个由阴阳物质结合而成的复质即生命体,也就是二生三。

太极图还标示着老子《道德经》中所指出的七大规律。简称“老子七律”。

1. 法于阴阳。图中阴阳鱼相抱合而聚于一体,它代表所有生命体都是由阴阳相结合而产生的一个复质,这是万事万物产生根源。

2. 阴阳互根。从太极图上看,阴阳二鱼相抱相合,不可分离;这就揭示了阴阳共处于一个体内,

彼此不能分离,孤阴不生,独阳不长。

3. 负阴抱阳,负阳抱阴。阴阳二鱼的鱼眼,白中黑,黑中白,这表示了阴阳两者互相渗透,互相贯通,阴中有阳,阳中有阴。

4. 质量互变。阴阳鱼的尾部从无到有,从小到大,大到极限,则转化成另一种相反的鱼,表示事物由量变而最后引起质变,在新质的基础上又开始新的量变,如此循环往复。

5. 极反律。从阳鱼尾看,一开始非常小,小—一大,大到极限时,事物发展向反发展,变成阴了;此时阴鱼尾出现,又重新发展到极限变化成阳鱼尾。这个规律就叫极反律。

6. 因果律。看一看阴鱼,由尾至头,由小到大大,大到一定程度,必然阳极生阴,因为有前面的因,所以才有后面的果,这叫因果律。

7. 玄之又玄律。阴阳鱼相交是一条“S”型曲线,如果把它横着看,有起有伏,它表示事物发展是波浪式前进的。这就是玄之又玄律。

从这个简单的图示上我们可以看出这么多内涵,可以说它凝聚了道家文化思想的精华,是道家理论最好的标志。



(二)旋极图

道家的认识并未达到人类认识的最高层次。它虽然揭示了物种产生的过程,及产生以后存在的形态。生命的运行方式,但事物的发展并不仅仅是波浪式前进,这就需要发展。张宏宝先生以超凡的智慧,在吸取了道家太极图精华的基础上,根据天华哲学的世界观、生命发展观,创造出了天华文化的标志图——旋极图。

旋极图高超之处,在于它更准确、更科学地揭示了万事万物发生、发展、变化、运动的诸般规律。我们可以把它和太极图加以比较来加深我们的认识。

首先,旋极图和太极图同样完整地表示了“法于阴阳”、“阴阳互根”、“负阴抱阳、负阳抱阴”、“质量互变”、“因果”、“极反”等规律的内涵。可以说,凡是太极图所标示的它都标示出来了。

其次,旋极图高于太极图的地方,有如下几点。

1. 旋极图不是一个封闭的图形,是开放着的、其两条切线反映出了螺旋不一定上升,而要螺旋式

上升就必须开放、吸收、发展、前进。比如说小麦品种的进化与退化问题归根到底取决于该品种是在封闭状态下种植还是在开放状态下种植,即便是一个优良的小麦品种,如果只停留在原有改良的封闭基础上,不再向其他品种开放吸收优良性征,也必然会日益退化,最终在大自然面前被无情淘汰。

2. 太极图中间阴阳临界线是两条鱼构成的“S”曲线,代表着事物发展呈波浪式前进。而旋极图中的阴阳头象两只鹰头,中间临界线是一条蛹动形曲线,它反映出事物发展过程中不可避免的斗争性。同时也反映出事物发展到了高峰向低谷转化时,有一个似乎退回去的趋势,并不是直下斜谷,而是蛹动形状的。张先生把事物运行的这种轨迹和形态,称之为“蛹动式前进”。掌握这一规律,对我们工作、学习、生活具有极其重要的意义。正象张先生所说的那样,“顺利时,要居安思危。遇到困难时,要认清所有事情都会随着时间的推移而成为过去,到了极限的时候肯定会出现相反的结果”。有利于时时刻刻保持清醒的头脑,以促使事物发展向着有利方向转化。此外,这条临界线还反映了一条重要规律即大道自然律。任何事物的发展都有自己的运行轨迹,不以任何人的意志为转移,



我们只能循道而行，才能取得令人满意的结果。

从以上分析我们可以看出，旋极图简洁明了，包含了天华文化所揭示的主要内涵，展示了万事万物发展变化的基本规律，使人一目了然。张先生所说的“越是真理越明了”在这一圣图上可得到充分的证明。



中顾委委员、中央安全领导小组成员、公安部原部长、中干协副主席赵苍壁（左三），全国政协委员、中干协副主席王定国（左四），海军原副司令、中干协副主席杨国宇（左一），解放军报社原总编辑、中干协副主席冯征（右一）与张宏宝先生在一起畅谈生命科学的发展与希望。

人类长生基质的探索

张宏宝

要实现长生，必须首先要搞清楚，世界上是否真有长生的基质存在？人体内是否也有这样的潜质？不然，追求了半天，就是真的一场空，耗财误命。被人讥笑为愚痴迷信或谓“走火入魔”。

那么，世间到底有没有长生永恒的基质存在呢？中国传统的内炼学说认为“先天之口”是宇宙间万事万物的本源，万事万物均由此口所化，它就是历万劫而不坏，超群类而独守的永恒基质，谁能得到此口，并按一定程序运作，谁就能得到长生。无独有偶，现代的核物理学亦认为，宇宙确有一种寿命无穷大的光子和中微子存在。宇宙的本质就是光子加中微子，宇宙间的一切都由它们变化出来，包括精神现象，也是它们变化出来的。



普通物理学告诉我们：物质是由原子组成的，原子由原子核和旋转的核外电子组成。而核物理学又进一步发现：原子核是由基本粒子组成的，基本粒子中都有光子和中微子。正反光子和正反中微子，其静止质量都为0，寿命都无穷大。其他基本粒子虽然也都有较长的寿命，比如：质子的寿命为 2×10^{30} 次方年，电子寿命达 5×10^{21} 次方年，寿命高得惊人，但毕竟都不是无穷大，只有光子和中微子，寿命为无穷大。据基本粒子寿命统计表揭示，反基本粒子在宇宙诞生早期就有了，所以核物理学认为宇宙的本质就是光子加中微子，宇宙中的一切都是他们变化出来的。

中国传统修炼学和现代核物理学虽然表述的方法不同，但他们讲的都是一件事，即宇宙间确有长生永恒的基质存在。我们暂且从炼养的角度仍称其为口。也就是说，长生课题的选定，并不是简单的幻想，而是确有其现代科学上的依据。

再从实践上看，有文字记载的中国历史上最高的长寿者是安其生和张果老，他二人均在世3000余年；黄帝的老师广成子在黄帝向其求学时，就已经活了1200年；流亡印度的彭祖流亡前在中国住世了760年；还有老子住世700余岁。从唐宋以后，内丹

炼养学家的寿命平均都在100余岁以上。比如吕洞宾在世千岁以上，若干年后又经常出来度人；华山睡仙陈抟住世150多年；张三丰住世140余岁；内丹南宗五祖平均寿命110岁以上，北宗的各代祖师除开山的那一代强调修性而早离人世以外，其他均在百余岁以上。虽然现世人没有看到他们在人间活动，但他们每个人在临走以前都用文字或心传口授方式留下了修炼成道的宝贵经验。

长生之道吸引了千千万万的人，上至皇帝，下至平民。最早的商代殷王学彭祖修炼方法寿高300余岁，梁武帝修佛门养生法得高寿83岁。古今中外亦有很多人为了长生放弃王位，如释迦牟尼及其大弟子阿难以及后来的达摩，均是王位继承者，但他们却放弃了王位，追求长生和修炼；密宗莲花生大士则是放弃了本国的王子地位及后来在另外一个国家的王位，专心修炼密宗得道而去。被奉为中华民族祖先的黄帝，在征战期间一边作战一边寻仙访道，留下《黄帝内经》得道而去；身居燕国相位的刘海蟾弃官修丹亦获成功；张良功成身退也去修炼；老子身居国家图书馆馆长，也是弃官而走……像这样的例子，在中国历史上比比皆是。而这些人都是有头脑、有地位、有知识的人，他们决不是因



一个简单的信仰或幻想就放弃人间最大的利益而胡乱追求的。当然，走此路的人未必都能成功，自古以来就有“求道者多如牛毛，得道者凤毛麟角”之说。

从科学的角度看，只要有一例成功就值得研究。既然有凤毛麟角，那就是说并非虚妄，剩下的，是怎么将这凤毛麟角者成功的经验传给天下人，普度众生，同乘法船登上彼岸。

按生命的原理，只要找到了消除衰老因素的机关奥妙，就可以大大延缓人们走向死亡的进程，乃至自主生命，长寿却老。

对于飞速发展的现代科学而言，人类的长生是一个不可回避的课题。“我命由我不由天”的气概和进取精神，正是今日人体科学所应具有。



人体科学的基础核心理论——天人合一

气功修炼中的天人合一理论

张宏宝

一、什么是天人合一？

天人合一是指天（即大自然）与人是一个密不可分的、相应相合的统一整体。天是一个超巨系统，人是一个子巨系统；人具足天的全部信息，天的信息亦可在人身上体现出来。研究人的生命现象不能从自然界剥离出去，只能在天人一体的整体关系中去把握。人身是一个小天地，宇宙亦是一个大人身。这是观察人体生命的根本立场和方法论。

天人合一理论是上乘修炼的理论基础。它既是天人整体观的哲学凝炼，也是修炼到高层次的境界。



二、天人合一理论的主要内涵

精华大致有两个方面：

（一）人天同源、同质

天人合一理论认为，天地万物并非本来就有，其产生之前，有一个根本的始源，这就是道所派生的先于天地万物的元气，即先天一炁。“炁”是一种看不见摸不着、富有能量、载有信息的精微物质，是构成宇宙万物的最基本物质，“炁”是天地万物的基本“元素”。

天体演化和现代生命起源研究者认为，原始宇宙空间主要原始物质是以氢形式存在着，原始氢在宇宙空间发展、凝聚而形成原始星云。原始星云中巨大气体埃尘进一步凝聚，产生了几十亿颗恒星，凝聚体中心温度逐步提高，密度加大，于是开始了氢热核聚变反应，放出巨大能量，形成星系。

借助热核反应，氢聚变为氦，生化了宇宙中的各种元素，逐步形成了诸如元素周期表中的各种元素，尤其是对生物物质重要的元素，如碳、氮、氧、磷、硫、铁等。这些元素称之为致生元素，它们最初覆盖在地球上，在适宜的温度和动力下，反

应形成各种原始的分子，包括水、氢分子、甲烷、氨等，并从致生分子转化成有生单体，又进一步过渡到有生多体，乃至人类的出现。

达尔文曾说：要谈生命的起源，你倒不如谈元素的起源，因为两者是一样的。

我们把天人合一理论中的“人天同源同质”观点与现代科学论点比较，何其相似！

天人合一理论还认为：构成人天万物的先天一炁是宇宙中永恒的长生基质。这一论点，又与现代核物理学的发现不谋而合。普通物理证实了元素由原子构成，原子由原子核和核外电组成；核物理学则进一步揭示原子核是由基本粒子组成的，基本粒子中都有光子和中微子等，而光子和中微子的寿命无穷大！

人天同源、同质的论断已被现代科学证实。

（二）人天同一生成程序

人天同源同质，那么，生成的程序和规律是否一样呢？

老子最先提出宇宙的生成规律是：道生一，一生二，二生三，三生万物。



“道”：无形、无名、无为。所谓无形，是指无具体的形相，不能以感官觉知；无名，是指不能用语言概念来表述，称其为“道”，也属不得以的“强名”；无为，主要指无主观意志。道的基本特性是：虚无、自然、柔弱。道是万物的造化之根，神明之本，是一种根源性的实在。它无始又无终。

“一”是指道派生的先于天地的元气，即先天一炁。

“二”是元气内蕴的阴阳。

“三”是指阴阳相交相荡而生的五大类属性的物质，即五行，由五行而生万物。

那么，人的生成程序又如何呢？

顺寻不易，逆推则成：

形体（包括细胞）是由最精微的元素构成，既形由精生，这个形即是老子宇宙生成模式所指的终极产品“万物”中的一类。精则是那个模式中的“三”，即五大类属性的物质之一。现代科学已证到这一步，但再往前推，就无能为力了。而传统的人体科学，却在内修中悟证到下面几步。

精由炁生，而炁是由阴阳二气合和而成的，故“炁”即是老子宇宙生成模式中的那个“二”。

炁又由神生，“神”是指能够主宰生命的智慧

能量体，它即是老子宇宙生成模式中的“一”。

神又源于虚无，这个虚无即是道。

我们把逆推的结果顺过来看，就是：

虚生神，神生炁，炁生精，精生形。

这个人类的生成模式，虽然尚未被现代科学证实，但我们相信，释迦牟尼早在二千五百年以前就指出一碗水中有亿万个微生物，已被科学证实；吕洞宾早在唐代就指出月亮本身是不发光的，它的光源来于太阳，也被现代科学证实；那么，中国古代人体科学的成果之一——“人类生成模式说”，也迟早会被现代科学证实。

现在，我们把老子的宇宙生成模式与人体生成模式联起看，则会得到以下的结果：

道生一，一生二，二生三，三生万物。

虚生神，神生炁，炁生精，精生形。

结论是什么呢？

人与天的生成程序也是一致的！他们有着共同的规律。就是这个发现，才使人类醒悟：如果找到了逆返归元的规律和方法，人类是不是就可以回归于道，超越生死了呢？

天人合一理论的内涵还有“天人至象”，“人与天地同一运转规律”等。这里不再赘述。



三、天人合一理论对修炼的指导意义

修炼的终极目标是超越生死，回归于“道”，而道的基本属性是虚无、自然、柔弱。修炼的过程无非仿道而已。

虚无是调心之要，达到物我双忘的境地，才是入静的高级境界，才是与道合一、相契无间。

自然，是调控身、心、息通用的原则，有顺应天地万物之本然，不勉强不违逆之意；在修炼中，勿忘勿助，火候顺乎自然；在服气中，不强调闭抑，强调调息顺乎自然。

柔弱，是指调心令柔，谦和忍让；在调息时深细匀和、致柔、渐渐臻于胎息；调身令柔是修炼的基本原则。

用“天人合一”观指导修炼，不贪求，不躁进，没有误导，重在验证。有可行的操作技术，有经得起检验的效果，不神不秘，令人信服、信赖和欢迎。

修炼者若都能从人天同源、同质、同一生成程序的另一面来思考问题，就会彻悟“逆炼归元”之道的奥秘，醒悟人生，“朝闻道，夕死可矣”，“上士闻道，勤而习之”，发精猛之志，达天人合

一境界，从根本上超越自我，超越物性，完成对生命的透悟，并最终超越生命的束缚，达到精神上的大自在、大解脱。

四、如何进入天人合一？

天人合一，是人体小天地与宇宙大天地的融合。其方法是多种多样的，其中最关键的是要入静定之境，进入虚无状态。在虚空这个层次上，人天是沟通的。先天之炁从虚无中来。虚无的标准状态，即是恍恍惚惚，似睡非睡，无人无我，物我两忘。

进入天人合一，还要从思想上彻底破除显性经验、观念，为修入隐性高境界开启方便之门，打开天人合一的隧道。

进入天人合一，要把逆炼归元的理法全部掌握，通过实证实修使生命修炼进入崭新的境界。





人类升华实验中的核心技术理论——逆炼归元

逆炼归元的思考

张宏宝

阿波罗登月系统工程中使用的网络技术，是确定目标和工期后，反推关键环节、关键程序，然后区分主体工程 and 辅助工程，制定出关键路线。用这种反推的方法实现了当时人类最庞大的首次登月计划。

美国哈佛大学的MBA工商管理硕士课程，在讲市场营销和经营战略时，反复强调逆向思维法。即要从用户或对手的角度去考虑问题，返回来决定自己的战略和方法。这一招造就了成千上万的工商巨子和百万富翁。

上述两者成功的密窍都在于一个“逆”字。

搞工程要用“逆”，搞营销也用“逆”，搞战略仍用“逆”。那么人体修炼能否也用“逆”？如

果用“逆”，会如何呢？

中国古代修炼的大成就者早就泄露了天机：“顺为人，逆为仙”。这就是著名的逆炼归元之道。

何为顺？一生二，二生三，三生万物就是顺。虚化神，神化炁，炁化精，精化形，形成人，就是顺。

何为逆？万物归三，三归二，二归一，就是逆。知此道者，养形炼精，积精化炁，炼炁合神，炼神还虚，就是逆。

养生延命，达自主生命，超出生死，在于逆天地人物生成之序。这是中国古代人体科学留给人类的宝贵财富。

人和宇宙，为同根所生，却又别于歧路。宇宙大衍，生生化化，循道而健。而人之生命却因念而动，因欲而衰。

若欲逆转生机，长生不死乃至超出生死，唯有逆人物顺生之序，炼精化





炁，炼炁化神，炼神还虚，复归或契合于超越阴阳五行、生死去来的道，“重铸阴阳，再造乾坤”，实现生命形态的飞跃。

探讨生命理论的方法

逆炼归元的方法大致分为三类：

第一类为顿悟顿修，称“最上一乘”，即径直明心见性。炼神还虚，于一切时中动静无心，保持空寂灵明，不着诸境，真心不乱。在胎息状态中，先天元炁与人体精、气、神混成一体，整体炼化，使整个人体精、气、神同步发生逆返先天的变化。此法简单，以“无”为诀，在虚极静笃时，精自化炁，炁自化神。上等根器者宜炼此法。

第二类为顿悟渐修，称为“上乘”，即先明理，后碎步快跑；或以法捷足先登，再顿悟其理。其法虽不经过内丹的上中下三关，但亦有一定的程序，环环速成，直入虚空大定境界，天人合一，逆返归元。中上根器者宜炼此法。

第三类为渐悟渐修，称为“中乘”，即此法即由筑基开始，然后亦步亦趋，炼精化炁，炼炁化神，炼神还虚。程序严谨，但费时费力，险关亦多。年老体衰和中下根器者宜练此法。

意念力理论与心物辩证法

张宏宝

大家都跟我做这样一个实验，把自己的两手合起来，以手腕上的两条杠为基准，比一下两手的长短，接下来，男学员伸出左手，女学员伸出右手，直而不僵，平放向上都可以，然后施加意念，想着伸出的这只手变长，想得越强烈越好，默念“长、长、长”。这样想一至三分钟，在想的过程中，你体会手上都有些什么感觉，有没有气往上推的感觉，有什么异样的特殊反应，想完之后，再将两掌合在一起用腕的第一道线做基准比较一下，看这只手发生了什么变化？长了！对吗？下面我们再做个相反的实验。还是男学员伸出左手，女学员伸出右手，你想要让手指头变短了，心里默念：“短”！默念完这个字（念一声就可以了），然后再比一下，看发生了什么变化？短了！！对吗？瞬间就



短了，你见过这种现象吗？这个现象说明了什么问题？一般的门派功法，都把它作为一个表演项目。表演完了以后，赢得一阵掌声，就过去了。“中功”呢？却不肯轻易放过一个现象。我们要通过这个现象去寻找事物的本质，提示特异现象的规律。

在中学里，凡是学过物理学的，大概都还记得这样一个公式 $W=F \cdot S$ ，这是做功的公式。 W 代表做功， F 表示力， S 表示距离或位移。也就是说，物体在一定力的作用下，使它发生了位移或形变，这就是做功。手指头变长变短，这都是位移现象。标志着有一个力作用在上面，使它做了功，用做功公式来衡量这个现象，位移 S 和 W 都找到了，但这个力是什么力？从哪来的呢？刚才既不是我出现在你面前给你拽长的，也不是你自己用手把它拽长的，靠的是什么呢？“想”嘛！一想就长了，一想就短了。对吧？那么 这个想是什么呢？用公式推导，它就是力 F 。那么这个力是什么力呢？是想出来的力，这种想出来的力我们称之为意念力。

除此以外还能不能证明“想”是一种力呢？可以的。八八年我们与中国科学院的科研人员共同进行一次意念力转化为机械力的实验室试验。在指定

的时间，我们在距科学院三里远的北京海淀气功研究所所长办公室，向科学院的一个实验室发功。他们用万分之一和十万之一的天平作为测试仪器，在约定的晚八点钟的时刻，我们发功以后，实验室里面的万分之一和十万分之一的两个天平马上出现摆动。这个实验来的非常简单，非常直观，指针一摆动就可得出读数来。这个读数就是意念力转化为机械力的一个数字。通过这种实验室的测定亦证实了意念是一种力。第三种验证意念是一种的力的方法，就是我们这种大面积的功法普及，成千上万的人，都能够靠想，把自己的手指想长或想短。这们从公式推导、实验室试验、大规模的功法普及上都或以证明意念是一种力。我们有了这个理论上的升华、认识上的升华，对人体科学领域中出现的这种神奇现象，就不觉得那么玄妙了。这就要求人体科学在实践的摸索中要产生特有的哲学思想和方法论。

自古以来流传下来的特异功能和法术有上千种，从哪儿入手研究才能把这些问题破译呢？我们这里不妨借鉴一下马克思、恩格斯的思维方法。他们在研究资本主义社会的时候，从大量繁杂的社会现象中去伪存真、去粗取精抓到了“商品”这个人



们每天都大量接触，然而熟而无睹的现象，对商品这个细胞解剖，于是发现资本主义社会发生、发展、灭亡的规律，得出了人类社会最终进入大同世界的理论。那么在人体科学研究的这个领域里面，这么多现象从哪儿下手才能突破呢？

“意念力”就是研究人体科学的一把金钥匙！

意念是一种力，心和物之间有着辨证的关系，在一定条件下心物相互作用，相互转化。物质可以变精神，精神可以变物质。尤其是高级功能，如搬运、穿墙或空中取药等等都是无中生有，只要一想或念个什么话，东西就来了。全凭心意用功夫。练功初级阶段要注重练意念力，到一定程度，开始练定力，定力之后练慧力。但这一切的前提是“意念力”。不明白“想”是一种力，一种特殊的“意念力”，那么对很多现象会感到迷惑不解，玄妙莫测，没法再往前走了，即便自己练出了特异功能，你也不能做出正确的解释。所以，中功在正式教学这前，先讲意念力理论，这对后面的训练大有益处。

比如我们下面要教的小周天速成法，这就不是像传统功法那样靠积气冲关，而是靠传功人把自己的意念力通过声波做载体传到练功人的特定部位，

同时要求练功人一个穴位一个穴位的想，这样两种意念力变成一个合力刺激特定部位的时候，周天各部位迅速被打开，小周天也就被带开了。如果你不知道“想”是一种力，仅仅以为这是一种感觉，那么，明明已用意念力打开了你的周天，你却不敢相信这是真的，那对你学功的效果就大有影响。除此以外，中功二部功要传授念力八绝，这八绝更是全凭“想”。在毫无动作、无形的情况下做了许多令人难以置信的事情，像肿瘤（包括肝癌）想想就好了，各类结石想一会儿也没了，青光眼眼压高时想一会儿就下来，高血压想一会血压就下来了，全凭心意用功，用意念力做功。意念力理论关系如果不清楚，后面的速成和高级功法简直就没法谈。





探讨生命理论的方法

气感类型说

张宏宝

中功的功法仅是麒麟文化的一部分，属于生命自控工程的一套实践方法。

麒麟文化包括内容比较多，其中就包括气感类型说。

这个学说认为，人的气感分四种类型，有极敏感型、敏感型、不敏感型、迟钝型。

极敏感型在人群中约占10%，这种类型的人往往神经系统比较敏感；

敏感型的在人群中约占40%左右；

不敏感型亦占40%；

迟钝型占10%。

极敏感和迟钝的都比较少。敏感和不敏感的接近80%。

这个理论对我们练功、教功及治病有什么指导作用呢？

我们以治病为例，有的人气感极敏感，给这种人治病用不着动手。他能在最短时间内处于一种接收状态。就是对你信号的接收、放大状态。这种人如果是黄种人头发有点黄，从举止谈吐上看，就是老百姓讲的，有点神神叨叨的，给这种人治病根本不用动手，但若是心因性的病，你一个意念过去他的病就好了，非常快，但这种人在人群里特别少，仅占10%，可是即使是10%，不动手就能把它治好，也很可观了，如不懂这个，谁来了都忙着动手，显得层次很低，如看不出什么类型的人，可以通过其它方法进行类型测试：让病人伸出左手，你用剑指在他手心30公分处划动。手这个部位是全身最敏感的部位，像收音机的天线似的，如果属前两种类型的，手一比划就有感觉，第三种类型的（不敏感型）则要比划一阵，对方才有反应。始终一点感觉都没有的则是迟钝型。对迟钝型的人治疗时全靠气功还不行，还要加些按摩、针灸之类，或者干脆采用中、西医治疗更好一些。

现代医学将病分为身病和心病两大类，身病又分为传染性疾病、功能障碍性疾病和心因性疾病。



肿瘤、结实、乳腺增生、青光眼、高血压等这种类型多半是心因性疾病，这类病最适合气功治疗。如果对方是极敏感型或敏感型的稍一比划就有即时效果。至于以后能否巩固又另当别论了，那还取决于很多因素。对不敏感型的若不动手或纯发功就没有什么效果或不明显，那就应结合按摩，促进血液循环，然后气随血行，使患者能感知到，这样疗效就较显著。了解人的气感类型而决定疗法对医疗实践有很大好处。

用气感类型说指导教功更有特殊作用。比如说习练小周天速成法，前三种类型的人都能感受到气在体内的运行，尤其是极敏感的，周天当天就“通”，甚至有人当天经络周天可能“通”了，但迟钝的人正相反，四、五天后还没反应，迟钝型的人就开始沉不住气了，有的发牢骚，有的产生自卑感，有的则搞串联，问你通没通，他通没通。如果正好找到几个都没通的，他就要找你麻烦了，以为你在骗他。实际是他自己气感迟钝。如果了解这个气感类型的理论，教功开始时就要摊牌，各种类型的人占百分比多少，这样就可以使气感迟钝的人毫无怨言而且加倍进行训练，把牢骚变成动力了。在控制局面上亦有很大用处。

探讨生命理论的方法

控型理论

张宏宝

中功体系中的控型理论认为人的控型也分四种。有他控型、控他型、可控型、失控型。

他控型的人往往愿意让别人把事情都安排好，然后他去做。这种类型的人可以当劳动模范。控他型的人则往往是人群中的小领袖，或大领袖，总想控制别人，而且他也有能力控制，他把控制别人当成一种快乐，但这种人不多。从学功的角度看，他控型的人易被人控制住，别人一发功他就跟着动起来。

控他型的人的人，你怎么发功他也不易动，好象对他没有什么太大的影响，顶多有点气感，这是



在练功的特征。

可控型的人容易控制自己的感情、情绪，当然所谓控制是相对的，比常人有很大的忍耐力，有更大的克制力，以保证他的事业顺利进行。可控型的人练功时，不轻易出现自发动，即使出现了，也可随时收功。

失控型的人则往往被别人左右，在练功出现自发时，常常控制不了自己，收不了功，甚至出现所谓走火入魔的现象。

我们了解了控型理论后，在用来带功或纠偏方面就大有用处了。

比如说搞带功报告，来的人都是什么类型的应先清楚。一看来的人是社会上泛泛招来的，那四种类型的其间各占一定比例，心中有底后，就可以通过组场动闹的方法增加教学效果。发功后，大伙都动了起来，哭起来，笑起来，甚至出现各种各样动作，显得你功力不错。但如果学功对象都是公检法司的，或者新闻工作者、科学工作者、企业的主管们，那就一般不用组场动闹的方法，因为这几种类型的职业，容易在后天形成可控型和控他型气质，气感类型亦以不敏感和迟钝型的为多，可改为其它表演方式，以增加教学效果。失控型的人在人群中

比例不超过千分之三，但这千分之三就很危险了。有一万人学功九千九百七十人受益，三十人失控，甚至跳楼自杀，这就不是气功追求的目标了！我们尽可能推出安全可靠不出偏的功法，在传功过程尽可能把那千分之三的人导向正确轨道，让他们在正确理论指导下，稳妥地把功法练成。有些人练功后出现了不能收功的现象，你可以告诉他，你是属于失控型的，练功前先加意念“我不动”，这样练功可较顺利通过。如果他已动起来收拾不了，可加些特殊手法使他安静，让他自己加意念“我是失控的人，我现在明白是怎么回事儿了，我不想动了……”便渐渐静了下来，但你若不知控型理论，教功练功时碰上失控型的就无所措手足，不知如何处理。



探讨生命理论的方法

生物仪器说

张宏宝



人体或生物体本身就是一部最精密的仪器，是功能齐全的装置。既有接收装置，又有自动调控装

置，分析处理装置或叫生物计算机。

人体的接收系统中，有一个信号扩大装置，它的作用类似半导体收音机中的三极管，但要比三级管作用大无穷倍。只要接收装置调整好了，便能捕捉到需要的信号并把捕捉来的极微弱的信号放大无穷倍，使之成为一种很强的功能，作用于病人或进行自身修炼，取得意想不到的效果。

正常情况下，人体的发射装置无时无刻不在往外发射生物波，它呈现一种微弱状态散布在宇宙空间的每一个角落。“请师父疗法”就是将先人或当代人的生物波接收过来，放大。这完全是五官以外的另外一套系统在起作用。

人体潜意识功能应用时，其速度的下限是光速，生物发射仪接收仪和生物计算机处理问题都有是超光速的。预测功能、判知功能，都是通过生物仪器来进行的，我们把这个假说，称之为生物仪器说。



探讨生命理论的方法

生物全息能理论

张宏宝

什么是生物全息能理论呢？“中功”认为人的信息是一种生物全息能信息，它的每个信息元中不仅包含着这个生物体的全部信号和遗传密码，而且包含着它的全部能量、能力、功能，生物体能做的一切，在一定条件下，这个隐形的信息元都能做到，通常它以生物波、生物电、生物磁、生物光、生物能、生物声等各种形式存在。比如说，气功师在给大家带功，说功的时候，他的意念、他的各方面的信息能量，就通过声波传出去了。这时声波是一种载体，载着他身上的全部功能功力，输送给对方。当你定向地捕捉信号，用接功状态去接这种信号时，你身上的感觉就很明显。

有的人练到高级阶段的时候，在请师父状态下

能够通灵，能和师父沟通信号，甚至能把师父的形态请出来。这时候的师父能跟他对话，教他功，有的人觉得不可思议，原理是什么呢？都是一种生物全息能的作用，都没有超出这个范围。当你的功能量级达到一定程度的时候，可以使这个信息元变成一个活生生的人跟你讲话。能量再高时，还能让旁边的人看到这个图象。有些学员在练功时，一请我，我就到了，然后跟我对话。我的思维方式，我的智能、功能、功力在那个“形体”上都能全部显现出来，可以教功，可以帮你治病，可以做我能做





的一切事，甚至超过非自然状态中忙忙碌碌的我。请到“我”的人事后问我是否知道，我怎么回答呢？如果我说我不知道，他会感到很失望，觉得张老师功夫还不行。明明白白教过我，而且我按照这个方法做了以后，还出了功能，出了功力，可他自己竟然不知道，感到很失望。如果我说我知道，那是老师欺骗学生。

当你掌握了生物仪器说和生物全息能理论之后，你就明白了这是一种生物全息能的结果，至于是否能达到这个层次，或者究竟与哪个生物全息能信号接通了（即所谓通灵了），一是取决于你与那个信号之间的生物波的频谱、频率、波长是否调到一致，二是取决于你的功能量级。

有人请观世音，一请就能请到观音显像。那是观世音真去了吗？那是一种残留信号。观世音去世多少年了？为什么还能“请到”呢？是把他存在于宇宙间的残留信息捕捉到了，这种信息是一种全息能。在你的最级达到一定程度时，可以使他成像。就是这个原理。这是千古之谜，这种认识是否是突破性的认识，有待于反复验证。

探讨生命理论的方法

功能类级说

张宏宝

“中功”认为，特异功能并不特异，它是人人都潜在的一种能力，只不过每个人的功能类型不同，量级不同。这个理论叫作特异功能类型、量级说，简称功能类级说。

这个理论对练功有什么指导意义呢？

首先，它打破了特异功能只是特异功能人才有的思想束缚，特异功能人人都有。你看习练中功的人，一开始习练一部功，手感功能就人人都会了，多数人还可以学会看光功能，治病功能则人人都可以掌握，一点就破，一教就会。如果你认为特异功能自己没有，只有别人有，那就处于一种封闭状态了，别人给你的信号也被你挡在外面，把思想禁锢打开，本身就是处于一种开放状态，想把自己的功



能挖掘出来，这种状态就容易得功。

进一步，再认识到虽有功能，但每人并不一样，还有类型区别。那你就可以有意识地注意自己是属于哪种类型的了。到底是手感型的，还是体感型的？是透视遥视型的，还是预测型的？是他心通型的，还是搬运、穿墙型的？是通灵型的，还是度人型的？……无论哪一种类型的，只要能练出来，且能举一反三，那就都是独到的功夫。找到你的功能点以后，反复训练，你的功能就会强化起来。有的人是属于气感迟钝型的人，手感探病根本没有感觉，体感也不行，透视也不行，那你就再注意注意你的气怎么样？如果气很强，你就在这方面下功夫，重点练念力、定力，不必一定追求手感功能，追求周天有没有感觉，不要这样呆板、教条。有的人非常羡慕别人能透视，于是一个劲儿地练，你得看自己是不是这种类型的，你不是这种类型的，别人练一天就成了，你练几十年也还不行。这不是空耗生命吗？

功能量级说对练功有什么用处呢？

比方说，有人练出了透视功能后，很快就会遇到一些一瓶不满、半瓶晃荡的“明白人”告诉你：可不要再看了，总看功能就没了。中功是怎么看这

样的问题呢？你能够透视，就说明你是这样的类型，而且具有一定的量级了。量级能不能提高，和运动员从事体育锻炼的原理是一样的，比如田径运动员，一开始跑三千米就累的不得了，这时候教练告诉你：今后不要再跑了，再跑就要吐血了。那你就永远也超越不了三千米的运动量。如果教练告诉你，明天可以保持这样的水平，或者适当地减少点，二千八，缓一缓，适应以后你再练三千、三千五、四千、五千，一点一点循序渐进往前练，不要间断，天天练。用这种方法指导你，结果会怎么样呢？你很快就超越五千米这个杠，达到这个量级，又会逐渐达到一万米这个量级。这两种教练方法哪个正确呢？不言而喻。当然前提是你具有一定慧根，才能进行这方面的训练。出了功能要反复训练，但不可走极端，如果你进行透视训练或搬运训练，都练得恶心了，练得晕头胀脑的，这就过量了。要注意掌握分寸，任何事物都是物极必反的。让你循序渐进地训练，不断提高你的量级，这是正确的，但又不能运动量搞得过大了。一般出现了透视以后，一天看两次是可以的，每次十分钟左右，上午一次，下午一次，这没关系，你了解了量级说，对你练功会有很大的帮助。作为气功师了解这



个理论后，则可以有针对性地指导自己的学员或者自己的徒弟去训练特定的项目。一看这个孩子在那里想一样东西，东西就突然出现了，这就属于搬运型的，那你就应该在搬运上进行特殊训练，而且可以进行穿墙训练。如果这个孩子经常能看到一些东西，那就应该进行一些透视、遥视方面的训练。这个人感知的一些事物经常能兑现，那就属于预测型的，那就要在这方面进行训练。这里面的量级都不一样。过去佛家功分肉眼功、天眼功、慧眼功、法眼功、佛眼功，档次一个比一个高，但它们之间又不是绝对划开的。教功的人就应掌握得体，因人施教。





特异功能揭密

张宏宝

中功特异功能理论有八部分内容：

- 一、特异功能概念；
- 二、功能类级说（功能类型原理鉴别方法和功能层次划分）；
- 三、产生特异功能的六种主要途径；
- 四、修炼特异功能的主要环节；
- 五、人体特异功能的潜藏部位；
- 六、提高特异功能的渠道（心能理论）；
- 七、破译特异功能的主要方法；
- 八、超高级功能人的八大类型。

一、特异功能的概念

十年前四川出现了唐雨用耳朵识字之后，类似现象不断发现，诸如人体透视、隔物透视、遥视、遥感、抖药片、意念致动、意断钢针、意念复原、意念移物、意念拔表、思维传感等等，科技界和气功界在共同探讨这些现象的时候，提出了特异功能这个概念。最初，仅仅是未经过气功训练而出现的这类奇异现象被称为特异功能，随着气功研究和人体科学、生命科学的深入研究，人们逐渐领悟到气功开发训练出来的高级功能皆是特异功能，两者表现出的功能和形式以及应用的范围完全一样，只是产生特异功能的途径有些差异。因此气功中的高级功能亦是特异功能（导引、吐纳、内功、外气、硬气功、电气功不在此列）。那么这种功能是不是近代才产生的呢？我们追溯一下历史就会发现，实际上特异功能是伴随着宇宙的诞生、各种生物的诞生，就已经产生了。不仅现代人有，古代人也有；不仅宗教界有，世俗社会也有；不仅练气功的人有，不练气功的人也有。在宗教界，不管佛家的还是道家的，他能把普通老百姓吸引过来，很大程度上都是靠神通、神变的力量。所谓神通、神变是什



么呢？就是我们现在所说的特异功能。经常有人在烧香叩头的时候，出现什么神仙显灵，观音显像，佛祖显灵等等；或者你去求医求药，这个药就莫名其妙地来了；也有开过光的像，在身上划拉划拉病就好了；或者喝点水病就好了。这些神通、神变现象使老百姓折服。他们讲不清是怎么回事，和尚道士也说不出所以然，所以这些善男信女们浑浑噩噩一生，只知道简单的信。而真正的大彻大悟，大智大觉者又毕竟极少。动物世界里这种现象比比皆是。有些动物，像蛇、青蛙、刺猬等等，在冬眠之后会突然出现了超能力，并用这种能力控制他人。有些动物则天生就知道去练一些玩艺，像狐狸炼丹，狗拜月等等，都有相应的客观效果产生，出现一些常人不可理解的能力。有些是后天产生的，有些是生来就有的。生来就有的比如狗，咱们院里的这条狗，是大伙公认的，反常。凡是与中功有缘份的，知识层的，来生科院工作的，不管大人小孩男女老少，一进院它就知道是自己人，连叫都不叫。换一个农民来，它掉过头来咬你一口，而且死不放口。这种能力是怎么回事呢？这是它的一种超常感觉，是它的职业功能，几千年训练出来的。再如胡狼，在它的母亲生仔的时候，它可以千里迢迢

地赶回来。它这一窝的，在它前面后面那些窝的，都会准时赶到母狼产仔的地点，每只都叨一块肉回来，帮助母亲哺育新的弟弟妹妹。在动物界又没有电话电报，它是怎么知道的呢？靠思维传感，心灵感应。

近代研究发现，不仅动物有特殊能力，连一些看起来所谓无生命的东西，像石头、水、树等等也都能发出类似语言的信号。所以古人讲“万物皆有灵”，而这个灵就是我们说的特异功能。特异功能刚一产生时是一种朴素现象，与宗教并没有什么天然的联系，但由于在这些现象产生的初期，人们一时不好理解，再加上人们有一种本能的宗教潜在意识，就把这些神奇现象归到神明力量里面去了，又由于长期社会发展的结果，宗教与特异功能结合到一起了，特异功能沦为宗教的附庸，宗教也借特异功能来宣传自己的教义和主张。而真正的大彻大悟大觉大慧者，对这种事则看得很清楚。如佛教的《清静道论》就有两章专门介绍神变神通的，但它并不把神变神通当作佛教的全部内容看。用大彻大悟的大觉者佛祖释迦牟尼的话来说，是“万般神通皆小术，唯有空空是大道”，这是佛学的本来要旨。但后来一些歪嘴和尚把佛经念偏了，把神通神



当当成最神圣的东西了，把本属枝节、小术的东西当成大道去宣传，这就曲解了他们教主的本来宗旨。道家也如此，他并不是把神能、功能当成自己唯一的東西，都不是他修炼的最终目标。

我们今天在研究这些特异现象时，就更应该跳出来看，然后从中理出头绪来。看的视野应该更宽些，不光是前后看、左右看，而且应该居高临下地看。这样把古代和现今，中国和外国，人、动物、植物和无生命的物体都汇集在一起进行分类研究，其中的精髓就得到了。这样就会发现特异功能并不特展品，它本来就是各个物种都具有的一种潜在的尚待开发的能力，而这功能以人类的可开发性和功能类型为最高。现在我们给人体特异功能做一定义：人体特异功能是人人都潜在的、尚未开发的、有别于人类常规功能的阴性功能。

既然人人都潜在，那为什么有的人能透视另一些人却不能，有的人能搬运其他人则不能，有人能穿墙绝大多数人都穿不了墙，这是为什么呢？这就涉及到我下面要讲的第二个问题。

二、功能类级说

这个理论的核心是，特异功能是人人都具有的一种尚待开发的潜在功能。只不过每个人的慧根不同，量级不同，开发途径不同。

下面先具体地讲一下功能的慧根类型和量级划分：

我们接触到、听到、见到的特异功能类型大致有这么一些：手感、体感、透视（包括人体透视、地下隐蔽物透视、隔墙隔物透视）、遥视、追知、预测、感知、判知、通灵、“过阴”、他心通、宿命通、漏尽通，还有搬运、定身、穿墙、呼风唤雨、拨云见日、空中取药、移山换景、显灵、隐身、病灶转移、三昧真火（道家称三昧真火，佛家密宗称为念力护摩火，中功叫意火），还有形变功（大变小、小变大）、百兽出笼、返老还童、起死回生、遁术（包括风遁、水遁、火遁、土遁等）、腾空术、断魂法、迷魂大法、念力杀人、咒术等等。

从层次上应该怎么划分呢？道家讲炼丹，讲上品、中品、下品，佛家把神通、神变归纳为五眼六神通。比较起来，似乎佛家分得更细一些，所以我们继承人类知识的这部分财富，不作大的变动，以此为线来阐述特异功能。五眼是肉眼、天眼、慧



眼、法眼、佛眼，六神通包括天眼通、天耳通、宿命通、他心通、漏尽通、神足通。这后面的六神通都可以归到五眼里面去，我们就以它为界为依据，把所有的功能类型大致地分一下。

肉眼功：

其主要标志有两个：第一个是在睁眼的情况下可以看到人体外面的辉光。气功界有的称之为气，也有称为光的，民俗中的神学理论和道家理论称为神火，佛家称为三光：佛光、灵光、金光，每一层光代表这个人的不同层次。

其实金光几乎是多数人都具有的，主要是你的



身体素质好，当别人凝神定睛看你时，不一会儿头上就开始出现光了。为什么呢？因为人体自身就有这个生物场。不光人体有，动物、植物都有，任何一个东西都有，玻璃杯、录音机、粉笔等等都有，世间万物都有它的场。人体外边的辉光，现代科学称为人体场，肉眼开了都可以看见。怎么开肉眼呢？一部功中曾教过看光功能，大家都学过。几乎百分之七、八十的人都具有肉眼功的慧根，稍一诱发，学会方法，就都会看了。这种光因人而异，身体不好的人是灰暗色的，人临死之前的光是黑色的，身体比较好的人是银白色的光，很亮，大约在半尺到一尺左右。国外科技界称辉光为“人体后光”，就是光在人体后面，尤其当后面是墙时看得比较清楚。

为什么有的人出现光或七色光环呢？主要原因有两个：一个是经过功能修炼之后，由于整天聚气，当把气聚到一定程度时，身上开始产生能量，能量达到一定层次开始出现各种光色，光色出得多时，开始以像的形式出现。气和能、光、像是联在一起的，顺序是气——能——光——像。练功的人到一定阶段，身上聚集了大量的能量之后，辉光的颜色越来越分明。光本身从光谱上看分为七色，应



该说每人都有七色光，那为什么有的人不明显呢？这是量级决定的。当你的能量级别达到一定层次的时候，光谱层次就越来越分明，这种光是通过练功获得的。

第二种情况是由一个人自身先天磁场，内在气质决定的。有的人生来就有七色光环，古人称之为“天子气”。古代许多人通过练气功具备了看光功能，比如一些术士，作了朝廷的爪牙，比较注意观察各地的光气。如果出现了这种“天子气”，就说明当地有这种人。他的气质非常好，量级非常高，这种量级在人群中会有一种凝聚力，人们会莫名其妙地跟他走。这对王道来说，是一种潜在的危险。他们把这个称为“天子气”，这种人将来很可能与当朝统治者争天下，遇到这种情况一般是杀掉。

《史记》里曾有这样的记载：刘邦在世，他那一带经常出现七色祥云（实际上是他的生物场的一种折射，把不可见光变成了可见光）。当时秦始皇手下的人发现了这种情况，报告给秦始皇，命令查找、杀掉，但是怎么也找不到是在谁身上发出的。与此同时，吕雉（刘邦后来的夫人，吕后）也发现了这处光，也在找，决心找到后嫁给他，因为她知道这是“天子气”。后来刘邦被吕雉俘虏了，到底

让她弄去结成了夫妇。刘邦在鸿门宴上，为什么范曾几次举杯暗示项羽杀刘邦，并派出项庄舞剑而意在沛公呢？因为范曾会看光，发现了刘邦的气云气色与众不同，是七色光环，加之当时政治、军事争斗的趋势，范曾断定刘邦是与项羽争天下的劲敌，不杀则后患无穷，所以要杀刘邦。古代把这些都看作很玄妙的现象，其实，用现代理论来解释，并不难破译。有的人天生气质就好，不论男女老少都愿意跟他跑，往他身边聚，他有凝聚力。这种人如果参政，就可能得天下；如果愿修道，就可能修成正果。所以过去王道对这些人是很防备的。

过去人们敬仰的神、佛，把像往那里一搁，人们非常虔诚地礼拜、祷告，渐渐地会看到佛的头上出现光，白色的、金色的，然后五颜六色的彩虹就出来了。大家不理解这种现象，就认为“开光了，显灵了”，这样去看问题。实际上是这种物体本身具有的物理现象，是物体的场。至于这个场具体表现为什么颜色，那就与他的量级有关了。也与你自身是否具备肉眼功能有关。有许多时候菩萨“显灵”了，有人看到了，有人看不到，为什么？70%以上的人有肉眼慧根，当他定睛凝神往一个地方看的时候，多数人会看到这个光，而另外将近



30%的人则看不到。至于有的人能看到光，有人看到像，甚至活灵活现的神仙来了，这是为什么？这个千古之谜我们留在后面讲。

肉眼通的第二个标志是，在睁眼的情况下可以看到空中的光子和光波。就这样一瞅，就看到眼前全是晶莹透亮的小亮珠，还有许多小波纹，晶莹透亮的像链球菌一们的小玩艺儿。我们给它们暂定一个形象的名：亮珠是光子，亮波纹是光波。

看光有什么用处呢？首先可以通过看人体外边的辉光来判断这个人的身体状况，有没有病，哪个部位有病，病到什么程度。第二个用途可以判断某地的地磁、地电、地光，来决定你是否在这里修炼。一般地磁、地电、地光较强的地方，也恰恰是开发人体特异功能的好地方。“万物皆为师”，就包括一些特定的地点也可以成为你的老师，你在那里坐一会儿，就可能突然开悟。怎么开悟呢？受到外力的撞击，把潜在的东西一下子激活了，而一旦激活，其能量就大得不得了。如核反应堆，能量非常大。但在没有中子撞击原子核之前，就没有发出能量。中子本身能量并不大，但撞击产生的连锁反应却发出非常大的核能。这个“核能”在我们搞生命科学的看来是人人都有的，关键是在什么环境

下，通过什么外界因素把它突然激活。有时是师父开发你，有时在练功场里突然功能出现，也有时是在特定的环境里练功，那个地带的地磁场比较强，地电、地光比较强，受到这样的撞击一下子激活，或者是顿悟了，或者出现天眼、搬运、预测等功能，在一瞬间出现。

这个地点怎么寻找呢？除了用手感、预测、慧眼功之外，看光也是一个重要的方法。从某地一过，看周围的山，它的光的强度、颜色，可以看出该地的地磁、地电比较强，在这里修炼可以出大功。反之，如果某地的光是黑色的雾气，那么最好不要在那里修炼（当然不是一定不可以）。因为有些特殊动物的光是黑色的，而且发得比较高。有的山头上出现黑色的光（不是云），比较高，一般是有特殊能量的动物在这里。如《西游记》里讲孙悟空一搭眼在探道，发现有黑色的云，就报告师父“这里有妖怪，不要去。”这是文学家的描绘，但来源于生活。作者懂功夫，修炼过气功并对内情很清楚，所以描写得很逼真。当你有看光功能以后，就可以寻找适合自己练功的场地，避开不合适的地方。生科院这一带地磁地电比较强，大家可以在早上或黄昏到稍远的地方看一看这里的光，这里的



光与周围别处不一样。这也是我们把院址选定在这里的一个因素，用功能来选择落脚点。

肉眼功不是什么高层次的东西，但毕竟是有别于常人常态下的功能，所以我们把它归到特异功能里面来了。还有一些功能，如手感、体感、耳诊、脚诊、面诊，是通过手、脚、耳、脸、身体的感觉来判断对方的疾病，这些层次都不高，所以，我们也把它们归到肉眼功里来了。

天眼功：

古人认为有些人具有三只眼，并称之为三眼神。青城山一带信奉的诸神里面，就有三眼神，如

杨二郎、张天师都是三眼神。三眼神是怎么回事？实际上就是开了天目的特异功能人，被老百姓奉若神明。以古代的标准，我们在座的许多人都是开了天目的，都可以被称为神仙了。过去的神、仙、佛都是人来作。你看“佛”字，“弗”表示否定，否定了“人”，否定原来的自我，变成觉悟了、开慧了的大彻大悟者，这就是佛。“道”反映了一种宇宙观。在道家看来，宇宙原来是混然一体的，所以有“一”。后来混沌世界产生了阴、阳两种物质——阳性物质以粒子形式存在，阴性物质以波的形式存在。万事万物都法于阴阳。那么怎么了解宇宙奥秘、把握大道之理呢？——通过“自身”的修炼。在自身修炼过程中开悟了，掌握内求法，了解了宇宙间的大道之理。这样你才能获得真正的自由解放。高层次解放，“走”遍天下——“走”，这便是“道”的真谛。道与佛都要人来作，并非像后来的道教徒、佛教徒搞得这么玄，这么神。在古代像我们这样具有特异功能的人早被视为神仙了。什么是仙？是“人”上山，咱们都是仙，而且古人把我们这样具有特异功能的人都视为真人、超人。其实呢，这些事只有我们能认得清楚，都是人，神、仙、佛全由人来作。



张宏宝先生的
透视功能、检测



具有天眼功的人，如果用现代理论解释，就是他的松果体在一定的条件下被激活了。松果体的位置在两耳廓上方约一寸处，经颅腔连一条直线，眉心上方约一寸处间，内划一直线与前面讲的线垂直相交，交点处有一个形状像松树果实的小东西，现代医学称为“松果体”。解剖学对松果体研究发现它有三个功能：它有一个退化的视网膜，有呈像的能力，并有抑制性成熟的能力。这三点发现为我们研究人体的天眼功能提供了可贵的科学依据，证实了人类确实有过第三只眼睛，而这第三只眼睛的形态与这两只肉眼完全不一样。古人描绘的张天师、杨二郎的第三只眼是竖在眉心上方，这是文学家的想像。如果真是这样，它就是个畸形，如果是这样，这第三只眼睛的功能也会与前两只一样而不会看到天上去，只是做为大脑的一个组成部分随时反映外界情况。人类真正的天眼功是他的松果体的功能，像某些动物的触角，或复眼。

天眼功的具体表现可分为四个层次：

- ①内视；
- ②透视；
- ③遥视；
- ④微视。

所谓内视，是在练功过程中，突然看到自己的五脏六腑，吓了一跳。怎么出现这种内视功能的呢？在练功过程中经常意守一个部位，意守一个部位可出现意到气到。道家练功先从下丹田入手开始修炼，总意守这个部位，这里的气就越攒越多，气多产生能量，就是气——能——光——像。能量聚到一定层次时，会感到产生亮光，或者是白的，或者是金黄色的。当光亮达到一定层次时，由量变到质变，开始产生图像了，以呈像的方式向你展现一些神奇效果，突然看到五脏六腑。佛教一般不太注重命功的锻炼，与道教是两个完全不同的追求目标。道教很重视自己的身体，追求长生不老，成仙得道，是其最高目标。而佛教则把人的躯壳看成臭皮囊，希望早日丢弃臭皮囊，进入西方极乐世界，它不注重命功锻炼，不修下边，所以许多练佛家功的人，到后来一个个腿脚不灵或瘫痪了。而练道家功到老年时，一个个仙风道骨，很有精神，尽管瘦但精神很好。因为道家性命双修，而真正的佛家显宗只修性功不修命功。佛家进入中国以后，受道家的影响，也开始注意命功修炼了。但少林寺这一派修禅宗的还是不行，显宗的也不行，他们只是打坐、念佛、烧香，进入六、七十岁时，就出现一批



瘫的。原因是他们一生的修炼过程中不注重命功锻炼只注重修性。而修性，在显宗和密宗的又不一样。密宗讲究修功能，而显宗只是烧香、念佛、磕头，简单的盲从相信。而且追求的目标也不是指望这一辈子成佛，今生修行为来世。密宗则追求即身成佛，这一辈子就成佛，但他成佛的标志与显宗不太一样，与禅宗也不一样。密宗的即身成佛，是讲我能出特异功能，我作出的东西你作不出来，我即为佛。但显宗、禅宗讲的佛并非指出功能，而是否定了原来的自我，变成了觉悟了的人，大彻大悟的大觉者，获得心理上解放的人，这为佛。这是追求目标上的不一致。佛家因为只注重性功修炼，不注重命功锻炼，所以在练功时就有意识地注意上丹田了，这在佛家称为守山根，道家称为守上丹田、守泥丸宫，这是其区别。守上丹田的结果是先开天目，慢慢地亮了，一圈圈的各种颜色出现，慢慢出现了片白，功夫界称为“白雪”。由白逐渐转化为金黄色的称为“白雪黄芽”。出现不同的光，会看不同的东西，白光、黄光、红光各种不同的光，出来的图像是不一样的。由于他一开始只注重性功的修炼，先开发上边的功能，希望出现顿悟、渐悟，只注意这儿。其结果是先把上丹田打开，把松果体

激活，然后出现内视功能，有时遥视和隔墙透视功能同时出现，但一般的规律是先出现内视，先突然看到自己的五脏六腑。这一类是天眼功里的最低层次，叫内视。

第二个层次是透视，其中又可分为三大类型：人体透视、地下隐蔽物透视，还有隔墙隔物透视。人体透视又可分为三个类型：脏腑透视、骨骼透视、表皮透视。一个层次比一个层次高，一般以表皮透视的层次为最高，难度最大。其次是骨骼透视，在睁眼或闭眼的情况下用开目看骨骼的情况，哪里摔伤过，有残疾，比较容易看到的是脏腑。看的程序是什么样的呢？与电视机的原理和发展很相似，最初出现功能时，由于量级不够，图像闪烁、跳动、不太稳。当量级达到一定的层次时，开始出现黑白图像，再练一段时间变成彩色图像，这很像电视，刚开始买来电视机，由于接收装置不过关，打开之后出现雪花，不稳定。后来各种天线出现了，黑白图像比较清晰，慢慢过渡到彩色电视，图像也清晰，透视与之相像。

地下隐蔽物透视是看埋在地下的东西，主要用于找水找矿找埋藏物。青城山一带能透视地下物的已经有好几位了。



透视功能的第三个类型，是隔墙隔物透视，即从这个屋往那个屋看。或看抽屉、衣兜里有什么东西。这种功能如果用在海关、工业无损探伤，都比现在的物理仪器来得快一些。比如，上飞机之前的安全检查，它只能隐隐约约显示东西的大概轮廓，看得不太清楚。如果用隔物透视功能，瞬间可反映出那是什么东西，甚至连图字都能反映出来，而现代物理手段还达不到人体生物仪器的程度。

天眼功的第三个功能是遥视，在古代称为千里眼。古人的描绘是眼眶里长出很长的手，手心里有只眼睛，在《封神演义》里有这种描写。实际上这也是文学上一种想像，其实千里眼就是透视功能的延展，其原理是对具有这种阴性功能的人来说没有时空的限制，没有近与远的区分，可以看到几千里，几万里，十万八千里以外。只要在宇宙里确实存在的东西都可以看到。一般有透视慧根的只要点破“窗户纸”，瞬间就可以出现遥视功能，而且不比那些练了很长时间的人差。

天眼功的第四类是微眼功能，在功能态下去观察微观世界。在显微镜下看不见的东西他可以放大无穷倍，将它显像，观察里面的结构和生命运动形态。在我国，微眼功方面比较有代表性的是原北京

中医学院的刘东，他与科技界合作，搞了几个微眼功能的课题，曾得到钱学森教授的肯定，并给他写过信。现在刘东因为别的原因，已经出去了。

怎样判别自己是否有天眼的慧根呢？最简单的办法是回忆一下你在性成熟之前有没有过似乎在院子里突然看到有人来了，但父母都没看到，以为你是“睁眼说瞎话”。这种情况经常发生，别人以为你说谎，不诚实，或神经不正常，而你又觉得很委屈，但自己又讲不清这到底是怎么回来。如果你有过这种“睁眼瞎说”的情况，就说明你有天眼功的慧根。小时候曾经确实看到别人看不到的东西，这种类型的人在性成熟之后松果体抑制作用已经结束，天眼功能开始退化，或呈现一种潜伏状态。对于曾有过这种历史的人，一经开发，松果体的呈像能力很容易激活，把天目打开。过去讲徒弟找师父不易，师父找徒弟也难。因为在人群中，具有这种超级能量的人较少。多数人具有肉眼以下层次的功能。同时绝大多数师父并不懂得这个窍门，只是在练了很多时间以后才知道。这是我们中功的东西，是气功界里最高层次的佛眼功能的内容。佛眼功讲度人，度人先要会看人，上面的就是看人的窍门。知道一个人具有天眼的慧根，在这方面多下



功夫就会开发出来。有人呈像部位在上丹田或脑门部位，但还有一些人不在这里呈像，而是看手、看墙、看镜子、看一盆水、看树、看花，想腋下，用耳朵，在小腹、命门、脚心、肢体打弯部呈像。类似这种情况在练功的人中还有不少。比如法海，在镜子里看。佛家有千手千眼佛，画家形象地画出一千个手，每个手心有一个眼珠子，都能看东西，是什么原理？原理和电视机一样，有显像管还有屏幕，显像管部位是固定的，都在松果体部位，不变，但

屏幕的部位就难说了。多数人在上丹田，像电视机一样，在一起，但也有的人在另外的地方，有的在一个部位，有的人两、三个部位，也有的人全身到处是荧光屏，成都军区就诱发出一个。这种人在过去就被称为千手千眼佛，古人不了解，通过艺术形象搞成千手千眼。到底你的屏幕在哪里，如何去找？很简单，在练功过程中注意寻找你身上的敏感点和光亮点，哪一点有异常反应，而且出现了光，那末这一点就是你将来屏幕效应的所在地。在这一点多聚气，循着气——能——光——像的层次练下去，就会变成屏幕效应点。

（编者注：以上部分为张宏宝先生原著，原载《天华（麒麟）文化荟萃》第二期；以下部分为《自然的箫声》中相关内容摘录）

慧眼：

这种功能的表现形式大致有三类：

第一类是追眼功能，在功能态中能够追知已经发生过的事情及因果。

第二类是预眼功能，尚未发生的事，能将信号捕捉过来，将事情的结果道出来。

第三类是感知判知功能。可以凭直觉感知和判



知已经或即将要发生的事情，它介乎预眼和追眼功能之间。

慧眼功的原理与生物全息能理论、生物仪器说有关。根据生物全息能理论，万事万物的信息是一种全息能，具有储存性、残存性、全息性，它的每个信息元不仅包含着该生物体的全部信号和遗传密码，而且包含着它的全部能量、能力、功能。又据美国科学家对植物观察的结果：万事万物在它一产生时，其最终结果及每一发展阶段的超前信号即已经出现了。由生物仪器说可知，人体是一部最精密、最完整的生物仪器。它具有发射、接收、微调放大、计算机处理等功能。因此，追眼是功能态中的人体捕捉到残存事物的全息能信息后，沿着时间座标轴进行追述而得的结果；预眼则是功能态中的人体在接收到事物的超前信号后，经生物仪器处理，将这信号的全部信息破译出来，得到的事情便是将要发生的结果。感知判知功能也是功能态中的人体沿着时间座标轴去捕捉事物的超前信号或残留信号，然后经过自身生物仪器处理得出一个结论，通过屏幕效应或感觉效应把结果说出来。慧眼功能的判别方法也很简单，即自己的预感是否得到应验及不假思索的信口开河是否况现了。如果全都得到

应验和况现，则说明有慧眼的慧根。实际上，人群中80%的人具有慧眼功的慧根。

法眼：

所谓法眼功，是指在功能态中能够改变物体的时空位置，可以使物体发生扭曲变形、位移，甚至可以在一定范围内改变事态的变化。

法眼功的表现形态有呼风唤雨、小搬运、中搬运、大搬运、定身、腾空、各类遁术、隐身法等等。

法眼功的原理在于阴阳互根律。

至于判知有否法眼功慧根，则要看有否如下的经历：在困顿之时梦寐以求的东西会无中生有地出





现；风雨的停、下随意念而变更；久寻不见的东西却于已寻过的、最明显之处获得，等等。

法眼功属于超高级功能，功法十分简洁，一旦被人掌握，既可造益人类，也能贻害无穷。因而，在传授法眼功时，都是慎之又慎的，宁可失传，不可误传。

佛眼：

所谓佛即否定自我，否定原来的人而成为觉悟者，成为大智大慧、大彻大悟的人。

具有佛眼功者有如下特征：

一、可以运用自己彻悟的人生观和方法论来引导他人、普渡众生，把自己掌握的大道之理传给芸芸众生，使之在认识上突然升华、顿然开悟，不再拘泥于名利，从而改变他的人生观，将他人由此岸引导至彼岸，使之首先在心理上获得自由解放。

二、开发他人的潜在功能。经点化，使无功能者出功能，使小功能者出大功能，使单一功能者出多层次、多种类型的功能。这样，受点化之人因功能既高又多，对自身的认识亦日渐深刻，从而不仅在心理上，而且在生理上也能获得高层次的自我解放。

三、具佛眼功者自身的气质有别于常人，除大觉大慧、大彻大悟外，他的人体场呈五色光环或七色光环。

佛眼功并非凤毛麟角者才能修炼，事实上，人人都有慧根，人人皆有佛性。具有佛眼功慧根者，往往生来心地善良，慈悲为怀，助人为乐，舍己为人；同时，具有佛眼功慧根者存在着一种向心力和凝聚力，众人会身不由己地听其指引、安排。此外，具有佛眼功慧根者悟性很强，能由渐悟过渡到顿悟，能逐渐提高自己的功能量级，最终达到佛眼层次。

五眼中，肉眼、天眼、慧眼功能属于高级功能类型，而法眼、佛眼功能则属于超高级功能类型。佛家的“六神通”中，天眼通、天耳通属于天眼功层次，他心通、宿命通属于慧眼功层次，漏尽通看破宇宙万物万事，则属于佛眼功层次。

三、产生特异功能的主要途径

特异功能不仅有自发产生的或偶然发现的，而且也可以通过气功修炼产生，两者的区别仅仅在于出现途径的不同。



1、偶然发现型

在自己不知道，别人不了解的情况下偶然发现。如张宝胜的小搬运及透视功能，唐雨“耳朵识字”等，都属于偶然发现型。这一类在特异功能的人群中所占比例较大。

2、病祸出现型

一是大病痊愈出现特异功能，能够诊病治病。一般有以下规律：凡肝部得病痊愈后易开天目，出现开眼功；肾部得过重病的，愈后易出现天耳功；肺部得过重病的，易出现鼻功，嗅觉异常灵敏；心脏和神经系统得过病的，愈后易出现预测功能、感知功能及追眼功能。

二是大灾大祸不死之后，出现各种特异功能。如遭雷击者出现透视功能、抗电能力等。病祸出现型的原理在于抑制人体深层功能的浅表意识受到重大冲击后被减弱或破坏，使潜伏的和处于压抑状态的深层功能（阴性功能）表现出来。

3、受人点化型

未曾练过气功，也不知自己有特异功能者，路

遇异人，经异人点化，将其慧根所在之特异功能开发出来。古人所言“士别三日，当刮目相待”即是指这种情形。

4、正规修炼型

指通过气功的正规习练，循序渐进地由初级进入中级再进入高级，进而由高级再进入超高级层次。一般地，从进入高级开始，便属特异功能。经气功习练而成的特异功能类型甚多，不仅仅是指用以诊病治病的高层次特异功能。

5、受激发型

对具有特异功能慧根的人尤其是性成熟前的孩子进行人为地激发，也是特异功能产生的重要途径。50%的小孩都可归为此种类型，如耳朵识字、腋下识字、透视、遥视、小搬运等，都可以一瞬间受激发而出现。

6、通灵类型

其特征是在偶然的的情况下，接到一种特殊信号，并按信号指示行动，从而产生特异功能。这一



类与主体关系不大，靠客体支配主体产生的特异现象，都称为通灵现象。

上述六种途径是麒麟文化对已经出现的和有文字记载的特异功能进行综合、分析后归纳出来的结果。

四、修炼特异功能的主要环节

目前，社会上的气功功法有250余种，科技界诱发特异功能的方法也有四、五十种。对这些方法及功法逐一分析后可知，开发特异功能的方法和环节主要有两条：

一、首先是被开发者的慧根类型和量级决定了所能开发出来的特异功能。因此，必须随慧根之不同而配合以不同的方式。

二、具有特异功能慧根者，在开发过程中关键环节是达到入定状态。所谓入定，俗称“愣神”，此时浅表意识被暂时压抑，深层意识即阴性功能开始出来做功。练习入定，可长可短，一旦练成，便可以瞬间愣神产生特异功能。入定不一定光指静态定，还存在动态定。总之，开发特异功能，关键在

于“定”字。不管是经由何种途径练成，一旦入定，便可开发出特异功能。当然，“定”的内外条件也是不可缺少的。

五、人体特异功能的潜藏部位

无论道家、佛家还是民间，修炼特异功能的手段、招式都很多，但进行纵观、归类后发现，各家所守无非是九个点：上丹田、中丹田、下丹田、会阴、尾闾、夹脊、命门、玉枕、百会。

这九个点产生特异功能的关键部位。然而，麒麟文化认为，这九个点固然重要，但功能点并不局限于此，而是“全身无处不藏神”，即功能点的潜藏部位并非是固定不移的，而是因人而异，在全身上下均有可能存在。至于鉴别功能点的具体潜藏部位，可以寻找人体在练功过程中出现的敏感点和光点，而不必拘泥于上述九个主要部位。

麒麟文化关于特异功能潜藏部位的理论是“假传万卷经，真传一句话”的最直观体现。

六、提高特异功能的渠道（心能理论）



爱因斯坦的场能理论指出：场能（E）等于质量（m）乘以速度（c）的平方，即 $E=m \cdot c^2$ 。这一理论推导到生命科学领域，便是麒麟文化的“心能理论”。

该理论认为：一个人发挥的功能（E）的大小，等于自身的慧根类型（ m_s ）乘以方法（ c_s^2 ），即 $=m_s \cdot c_s^2$ 。

所谓方法就是特异能功发功时的速度，s代表生物或生命。

由于特异功能属于阴性功能，而阴性物质运行的下限就是光速，因此，这里的方法实际就是超光速的平方。

这样，根据 $E=m_s \cdot c_s^2$ 这一心能理论的公式，提高特异功能的途径必须注意两点：

一是弄清自己的慧根类型和量级，不致误练；

二是掌握相应的方法。一旦超光速的速度与慧根类型结合，必然会发挥出一个巨大的特异功能——心能。即便慧根类型不高，量级不大，由于乘上的是超光速的平方，其能量仍然是相当可观的。反之，即便慧根类型再高，也无济于事。

七、破译特异功能的主要方法

特异功能作为人类的特异现象，目前虽已为社会承认，却未曾为人破译。麒麟文化认为，特异功能在以前之所以难以破译，关键是一个方法论问题。如能正确地把握方法论，那么就有两条捷径可以破译特异功能：

一、就像贤明独裁式的领导方式最适于事业发展一样，破译特异功能者必须是气功师（特异功能人）、科研者、领导者三位一体。即，只有集现代科学文化知识、特异功能和搞科研的方式方法于一身的人，才能领悟其中的真谛，破译其中的奥妙。

二、在破译人体特异功能过程中，关键是要把握特异功能的原理。众所周知，世界上所有的发明、创造和科研成果都是人体内在功能的外在化。了解了这一原理，把人体内在功能外在化的对应点寻找到之后，就可以用那个对应点的现代科学原理来解释人体内在功能的原理。这就是破译特异功能的又一最佳捷径。正是着眼于破译特异功能、推动生命科学的发展，麒麟文化才卓有见地地推出了实业体系和教育体系。



八、超高级功能人的八大类型

将古今中外的超能力人进行分类后，麒麟文化认为大致存在八种类型。

1、安邦治国型

如大禹、后羿、黄帝、刘邦、朱元璋、毛泽东等，其自身的慧根量级均相当高，高到可以安邦治国。

2、辅佐朝政型

历史上有苏秦、张良、诸葛亮、刘基等，其自身都有特异功能，懂天文地理，料事如神，或为人军师，或为一国丞相。

3、普渡众生型

比较有代表性的是释迦牟尼、老子、耶稣等。这一类型的人不甘于自身的觉悟和修炼，而欲使整个人类获得身、心两方面的自由和解放。

4、以道乱政型

指历史上的张角、黄巢、洪秀全等人，他们利

用自身的特异功能及已悟知的道理去推翻现存政权。当然，如果从历史唯物主义角度看，他们都属于农民起义领袖。

5、出世修炼型

此类高人不介入世事，一味出世修炼，或潜居深山，或隐居人世，以求实现自己追求的目标。

6、济世活人型

这类人采取入世修炼的方法，增长功能、功力的主要渠道是度人，给人治病。

7、以身示法型

这类人自身功能非常强，却不明白其中的奥妙。一般充当示范、表演的角色。

8、专业功能型

近代历史上一些重大科研成果的获得者，都与这个类型有关。



特医学概论

张宏宝

特医学共分为十二个部分：

- 1、特医概论；
- 2、特医哲理；
- 3、特医的生命科学基础；
- 4、特医门类与特医发展史；
- 5、特医查病、诊病的特异方法；
- 6、特医治病的特殊方法；
- 7、特医临床经验；
- 8、本世纪特医传播的主要途径及检测手段；
- 9、特医科研方法；
- 10、特医管理；
- 11、特医培训方法；
- 12、特医典型医案及案例分析。



一、特医概念与内涵

特医是用生物的特异功能和有别于中西医的特殊方法进行诊治疾病的医学。特医的主体是特异功能在医疗上的应用。这一部分即是古时称之为的“神医”。同时特医又包容吸收了中、西医以外的各类行之有效的特殊医疗方法，诸如：管理科学中的情绪发泄法，东方的气功疗法，养生学中的食疗法，医家的震击疗法，少数民族的病灶转移法、指甲诊病法，现代的场疗法、心理疗法、自然疗法、电疗法、沙浴疗法、辟食疗法、音乐疗法、佛家和道家的一些特别疗法等。特医的哲理认为：万物皆可疾，万物皆为医，一切以时空、条件为转移。法无定法，因异择法，辩证施治。

二、特医与中、西医的主要区别

特医与中、西医的区别，主要表现在六个方面：

- 1、对疾病的分类方法；
- 2、诊病方法；
- 3、治病手段；
- 4、治病范围；

- 5、医务人才培养方面；
- 6、临床实践与方法论。

1、对疾病分类的区别：

西医和中医将疾病大致分为五类：

- (1) 传染性疾病；
- (2) 功能障碍性疾病；
- (3) 心因性疾病；
- (4) 精神病；
- (5) 神经病。

特医则将疾病分为十大类，除了中、西医划分为的五类以外，还有五大类：

(1) 医疗手段致病：据世界卫生组织统计，全世界40亿左右人口中有十分之一的人由于注射链霉素等而导致耳聋、耳鸣或哑巴，尤其是耳鸣的特别多。还有许多五脏六腑的病，按中、西医的治疗方法必须手术，象肿瘤、结石等等。这种破坏性的治疗，病虽然好了，器官部位和皮肤却留下了疤痕。还有一些病在中、西医看来不做手术而病人的腿或胳膊就保不住，甚至连生命也保不住，必须通过手术去掉病体残废局部或截除局部，我们把上述病例



都归为医疗手段致病。

(2) 养生不当致病：有人练气功不得法，或没有明白人指点，练功之后出偏，甚至发生跳楼、摔伤、精神失常等问题。尽管有人说那不叫出偏，是练功的一个阶段，是功态现象，可这种现象时间很长，给个人、家庭、单位、社会带来很多麻烦和痛苦，而且中、西医处理不了，有时包括气功本身，处理起来难度都很大。这一类型的，我们归为养生不当致病或致残。那么用现代养生方法出不出问题呢？也有。比如搞田径投掷运动的，有的人因用力不当，肌肉拉伤，胳膊腿摔折，或五脏六腑受伤。这一类，我们都把它们归为养生不当致病里去。

(3) 行为因果性疾病：了解疾病的发展原因，如果只从人与自然的关系或人与微生物之间的关系下手，有相当一部分疑难病就无法医治。我们在长期的特医实践中发现，有少数人的疾病是和人的行为因果有密切联系的，这类行为因果，有些是他自身的所作所为引起的，有的则是他的长辈或亲属所引起的。这类疾病大致可分为十类。每类都有相应的症状。比如经常偷盗的人，往往在心脏、肝脏、神经方面出问题。你以为他是睡眠不足，让他吃安

眠药，也难治愈。不找到根就治不好病，因为他偷东西总是提心吊胆，心、肝、神经经常处于异常状态，就容易得这方面的病。也有的杀人犯杀人比较多，在他的系统内（不一定是他自己）往往在眼睛上有所反映，这是肝开窍于目的反映。还有的人过于淫乱，其疾病在肾上，反映腰痛，性功能不全，如果只从生理上治根本治不了，必须从行为上加以约束。

(4) 系统病：老百姓管它叫“窝子病”。有好多人家就是这样，家里老是保持一个“常数”，这个病人刚好那个又病了，那个刚治好这个又病了，或者同时病两个三个，一窝子一窝子病。这个窝子病，用现代语言讲叫系统病，这种病往往与因果性原因有一定联系。所以治这类系统病时，要考虑因果因素。这个因果未必全是社会原因，还有居住条件。往的房子下边的地磁场、方向以及地下的东西，对地上的部分生物都有影响。那么考虑致病因素时，就要把这些考虑到。系统病有相应的一整套治疗方法，如果看到一家人总有病，就要先考虑他们家庭的人是什么职业的，本人是干什么职业的，再看其居住环境，所居住房子的情况，与周围房子搭配组合的情况，都要考虑进去，才有可能把那个



“因”找到，把那个“根”除掉。

(5) 疑难病：老百姓管它叫“邪病”。那就要用特殊的方法进行特殊治疗，一旦运用了这种特殊的方法进行治疗后，疗效是明显的。

2、查病、诊病方法的区别：

中医诊病是望、闻、问、切。西医的诊病方法则比较细腻，手段比较多，尤其运用许多现代的诊病仪器，如物理化学的手段等。特医的诊断方法则与西医和中医不同。

特医的诊病可分为四个层次：即初级、中级、高级、特级。

(1) 初级手法包括手感探病、手诊、体感探病、面感探病、耳感探病、脚感探病等。手感探病是在不接触病人的情况下，用手去感应对方什么部位有不正常的地方。体感探病是通过身体这部生物仪器，去接收对方的病理信息，然后得出结论。手诊是在实践中摸索出人体不同部位在手上的反应点，然后通过这些反应点去感应对方什么部位有病。面感、耳感、脚感的原理与手诊完全一样，只是接收和感觉的部位不同。特医的手诊、面诊、耳

诊、脚诊，都是在不接触对方的身体、甚至根本不用看对方的情况下，就可断其疾病。

(2) 中级层次的特医诊病方法主要是通过一些常见的特异手段来感应对方，了解对方的疾病的情况。

(3) 高级层次的特医方法是指可以追其疾病的原因，判断未来的趋势。

(4) 特级（超高级）层次指明心见性。不用手感、手诊等方法。这就是在下意识状态下查病、诊断，并能把以前、以后的事诊查出来。

上述这些诊病方法，都是通过人体这部最精密的生物仪器来感知了解病人的状况或通过特殊方法来查病、诊病的。它没有借助五官延伸以外的工具去分析、判断或者化验。但是用功能去感知对方病情时，也有一个弊端，就是往往受其自身这部生物仪器运行情况的影响，作息不好，精神状态不好，身体不适或紧张、或有人干扰等等，在这种情况下，诊断都有可能失误，这就不象现代医学那些物理仪器和化学手段不受人体状况的影响。但其优点是可以知道病因和发展的趋势以及潜在的疾病，以前的病、现有的病、将要出现的病，都可以查到。所以我们说，各种医疗手段都各有优势和局限。



3、治病手段的区别：

中医的治病手段主要是吃药、针灸、点穴、按摩、整骨、贴膏药、手术、气功导引等。西医的治病手段则比中医多一些。除了吃药、打针、外敷、手术外，还有牵引、理疗、化疗、磁疗、电疗、破碎、心理疗法等。中、西医的主要治疗手段是借助外物或自身器官延伸以外的工具来调治患者的疾病，这是中医和西医的治病上的特点。

特医在治病上有何特征呢？它基本上不借助于药物，不借助于针灸、点穴、按摩、手术、理疗、化疗等手法。而是通过生物本身的特异功能，靠自身的心力量，在功态中使对方受益，使对方的疾病好转或痊愈。其主要的治疗手法，也分为若干层次：如中功一部功的“神仙一把抓”、“魔掌疗法”、“佛手回春”、“无医祛病法”、“请师父疗法”以及中功二部功的“纠偏八法”等等，在特医里边属于初级的层次。但都是在不用药，不用其它工具的情况下给对方治病。中功二部功的“念力八绝”则是特医中级层次的内容。运用“念力八绝”治病时，几乎连手都不动，全凭心意用功夫，靠念力给对方治病，尤其是治肿瘤、肿块、结石、

糖尿病、高血压、低血压以及其它与心因性反应有关的病，多数用念力治病，疗效较为显著。进入中功三部、四部功时，则要介绍近八十种特医治病的手段，这些手段越来越简单，简单到让人觉得“这可能吗？”特医中超高层次的治病手段是法力的运用。诸如将粉碎性骨折瞬间愈合，将坏死的股骨头恢复正常状态，各类疑难病症的超常治疗等等。无论用何种功能都是济世活人。这种行为方式和效果，古代被称为“神仙术”，亦称为“神医”，其实，神医就是特异功能在医学上的应用。神、佛都是人来做的，从这一点上来说，人人都可成神成佛。特医在治疗上除了运用特异功能外，有时还因病择法，采取气功疗法、念号疗法、忏悔法、祈祷法、食疗法、辟食法、情绪发泄法、风疗法、场疗法、自然疗法、电疗法、音乐疗法、震击疗法、病灶转移法等。只要选择得法，均可收到神奇的疗效。

4、治疗范围的区别：

简单地讲，如低血压、干燥综合症、类风湿、糖尿病、产后风、癌症、各类肿瘤、各类结石、股



骨坏死、帕金森氏综合症、美尼尔综合症、药物致聋、致哑、致鸣、白内障、青光眼、近视眼、弱视、白血病等等都是特医的可治范围。如各类“邪病”亦是特医可治范围。对一般慢性病，凡是中医能治的，特医也都能治。还有因果病、系统病、养生不当致病的、医疗手段致病的，这些都在特医治疗范围之内，而且显效率都比较高。但对有些病，则不如中、西医疗效显著，比如重感冒，可能扎一下针或吃点药就好，而且特医发功未必能赶上西医一针下去来得快。有些急性胃肠炎，可能吃黄连素、穿心莲一类的药很快就好，而用特医不见得立即见效。尤其对传染性疾病，特医就显得不如西医。中医、西医、特医各有自己的治疗优势，谁也不能包治百病，如能取长补短、综合使用，它带来的就不仅是患者们的福音，而且还是人类文明的进步。

5、医务人才培养方面的区别：

中、西医的人才培养，只要被培养的人员有正常人的条件、且热爱医学，大多数人都可以培养出来，一般所需的时间较长。西医本科需要五年时

间，中医本科多则七年左右。特医的初级人才培养与中、西医接近。一般来讲，若文化程度在高中毕业水平，只需三个月的时间学习特医哲理、特医生命科学基础以及人体生理解剖学、经络学说、脏腑学说、阴阳学说、五行学说、气化理论、特医对疾病的分类方法，特医诊病、治病的方法、特医治疗范围、特医临床经验，特医方法论等，并用三个月时间实习，就可以独立作业。如果还想有更大的造诣，则继续学习、练功、实践。但特医的中、高级人才则必须是具有较高能量的特异功能者，由自身的慧根和量级决定最终进入哪个层次。

6、临床实践与方法论的区别：

(1) 治疗对象选择方面的区别。

从医疗的角度讲，在诊断之前，对中、西医来说，没有可拒绝的对象。而对特医的门诊来说，就有将近10%的人不适合在特医门诊治疗。这10%的人是什么人呢？用特医的行话来说，就是气感无反应的人。这部分人接受特医治疗的效果不如接受中、西医的治疗效果好，相比之下，这部分人用打针、吃药或手术的方法，疗效明显，特医在对上百万名



患者的医疗实践中找到了符合社会管理部门要求的有效率达标的途径，这就是接收病人时，先进行气感测试，把不适合特医治疗的患者介绍到中、西医那儿去，而剩下的患者，只要有气感，就能立即体会到用心能力治病的效果。

（2）医患配合要求上的区别。

中、西医在施治之前，往往也对患者进行心理治疗，引导患者要配合治疗，然后外因通过内因起作用。而特医则十分重视患者的配合，他们把医患配合放到了关系自身生存发展的位置上。特医治疗在医患配合的要求上，最有效的一句话就是“相互信任”。特医认为：①人体本身就是一部最精密、最完整的仪器，这部仪器既有接收装置，又有发射装置。②人体生物接收系统收人的心能信号也象无线电台接收信号一样，仍有一个调台、调频、调波长的问题。对准一个人去接收信息就是调台，仔细体会就是调频、调波长。③人体接收中有信号变级放大装置，信任状态就是开启了变级放大装置。所以尽管发功的能量都是同一个人，但效果好坏还要看接收台是否对准你的生物发射台了。而且最重要的是，是否把自身的变级放大开关打开了。条件都

具备，才会有最佳效果。

（3）因人施治上的区别。

西医使用青霉素时，先要试患者是否过敏，然后决定处方。进行放疗、化疗时，也要看对方的身体状况。中医在治病时则要通过望、闻、问、切之后，决定下药的剂量，这些都是因人施治。特医尤其注意因人施治。比如，病人一来，特医要测定对方的气感类型，然后决定用什么方法治疗，对极敏感类型的人可在无形中治疗；对敏感类的人采取有形的治疗方式；对不敏感的，则采取对穴位或气路强刺激的方法；对气感无反应型的则不予治疗。具体到某一病变部位时，又可根据手感或人体透视的诊断结果按其病情轻重，施用不同的特医疗法。

（4）身心并重方面的区别。

特医治病非常注意身心并重。治病先辨病，如是“心病”则以调心为主、调身为辅，点化患者，帮他树立正确的人生观，教他处理问题的正确方法。对其它类型的患者亦注意治身的同时治心。对治疗各类肿块、癌症、各类结石、糖尿病、高血压、脑溢血等都十分注意调整、纠正患者的心态。



(5) 外部治疗和自身锻炼结合上的区别。

任何一种医疗方法都比较注意治疗和锻炼的配合,各种方式却依医疗体系而异。而特医则是根据患者的病类,传授其相应的气功养生方法和自我特医疗法,且一病一功或数功,针对性很强。当病人好了以后,病人又可以成为这类病的特医医生。

(6) 不拘一格、综合治疗的别。

在特医看来,任何一种医疗体系和方法,都是人类对生命奥秘探索的结果,都是济世活人、为人类造福的手段。各医疗体系都有自己的优势和局限,如果取其长、避其短,综合使用,将更有力地造福社会,推进人类文明的进步。只要对病人的病情好转有利,就不要计较用的是什么体系、什么方法,我们把病人当成自己,体系偏见就会云消雾散。

(7) 方法论上的区别。

西医处理问题多采用解剖、实证、微观的方法,把问题分到不能再细的程度然后再处理。中医处理问题多采取整体的、宏观的、系统的、天人合一的方法。特医处理问题的主要方式与中医相似,

但又有明显的区别。特医把问题全部简化了。比如诊治病时,特医只须找到异常部位,然后就可以在这个部位发功,把病气排除,把堵滞的不同气化形态(如结石、肿块、肿瘤等)气化还原。这种治法叫“糊涂医治糊涂病”。特医施治时,有时是在病灶处施功,有时是对整体发功,有时还将患者的经历及社会环境综合考虑,身心并治。虽然都是在讲整体观、系统论、天人合一,具体实施时却有方法和层次上的区别。

三、特医体系形成的历史条件及发展前景

特医伴随着人类的诞生就已经出现了。但作为一个体系的形成,它经历了漫长的岁月。若从有文字记载的历史算起,特医共经历了三个阶段。

第一阶段: 与传统医学同体,被视为中医和宗教医学中最上乘的疗法。这段时间大约有五千年。

第二阶段: 与气功疗法同台亮相。与传统医

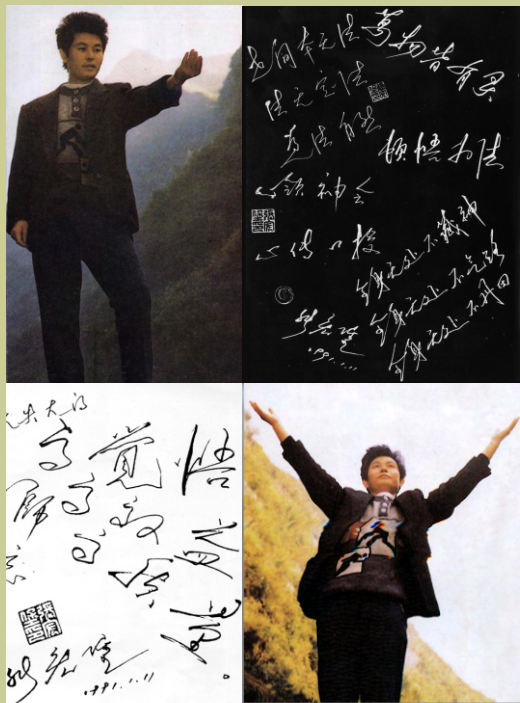


学藕断丝连。这是一个过渡阶段，时间只有十几年。

第三阶段：与气功疗法分离，与传统医学分道扬镳，形成自己完整独立的特医体系。特医的出现始于1990年深秋。创立特医学需要勇气和大无畏的精神，特医学做为 一门新诞生的学科，其发展过程必然会经历新生事物所要面临的一切挑战和考验，它必将与中医、西医等人类文明成果并列于生命科学之林。特医学诞生于神州大地，这是中华民族之幸。

本文曾于1990年11月3日发表，谨作代序。

（注：本文转载自人民中国出版社1997年10月出版的《中国天华特医》，全书1-6卷，共1000例医案，由张宏宝先生编著。）





跨越世纪新医学大系——神州特医

澳洲中国特医研究所

二十世纪八十年代末，崛起于神州的特医风靡中国大陆；短短的几年时间，特医创造了一个又一个的医学奇迹，医学界为之震动，世人为之瞩目。

特医的创始人张宏宝先生在为中国社会科学院进行的一次二千五百人的特医组场治疗中，有三十多人的肿瘤、包块当场不翼而飞；黑龙江省黑河市的一个瘫痪八年的患者经张宏宝先生和他的弟子一次治疗立即行走；北京一位先天性聋哑患者，张先生只对他说“你可以说话嘛”他竟真的说起话来；昆明湖畔一位被车撞死的妇女，张宏宝先生不知对她施了什么起死回生术，不打针、不吃药、不点穴、不针灸，半小时后，居然恢复如初，医院为其全面检查竟无一点内外伤痕；更怪的是张先生可以看到千里之外患者的情况，疑者马上电话查询竟与

他说的完全吻合；张先生遥隔千里之外，还为患者摘掉了子宫肌瘤……像这种有据可查的怪事仅被国际生命科学院做为医学奇案研究的就有一百多例。人们惊呼：“中国出了个神医群！”。

张宏宝先生创造的人间奇迹震撼了中国大陆的各个层面，其影响已向海外波及。

近年来，美国，日本，德国，加拿大、香港、台湾、南韩、印尼、新加坡等国家和地区出现了张宏宝的特医。三个月前，张宏宝先生又亲派高徒来澳济世活人。仅在雪梨的三个月他们就治愈了近六十例中西医无力解决的疑难病。澳洲疑难病患者有了希望！越来越多的人在关注着特医在澳的发展。

特医是运用人体特异功能和特殊方法 诊、治疾病的医学

独具慧眼的国际中华医学总会会长张宏宝先生，对这些绝学绝技进行了大胆地挖掘，认真地鉴别，慎重地扬弃。古代的神医终于在他手中变成了凡夫俗子们可以掌握的医术。佛家的念力疗法、默像疗法、观想疗法、因果疗法，道家的符咒疗法、符水疗法、辟谷疗法，民间的发愿疗法、巫术疗



法、病灶转移法、驱邪。国术中的风水疗法、占卜疗法、相术疗法等等，都被他擦去了污垢后而大放异彩，又如气功中的导引术、吐纳术，现代的食疗、风疗、沙疗、热疗、冷疗、宠物疗法等；张宏宝先生还将特异功能与现代科学相结合，研究出了一整套独具特色的场能疗法、光色疗法、电磁疗法、音乐疗法、心理疗法，传统医学中的辩证施治、生克制化以及望闻诊法。现代医学中的部分检测手段都被接纳为特医家族的一员，特医已形成了一个完整的非药物治疗体系。

特医能治什么病

特医认为；任何医学体系都仅仅是有一定长处的体系，各有利弊，各有千秋，谁也不能包打天下。特医虽能治百病，但不包治百病，特医虽有神奇的疗效；但也有不如传统医学和现代医学之处。特医增长的却往往又是现代医学束手无策，被称之为疑难病或绝症的。

一、特医研究、试治的病种；

现代医学不能治疗的各类颈椎病、绝症或需要

破坏性治疗的均在特医研究试治范围之内。

二、特医临床验证后有较大把握治愈的病种：

各类早期癌症，各种肿瘤，各类结石、糖尿病、冠心病、产后风、类风湿、矽肺病、颈椎病、高血压、低血压、小叶增生、骨质增生、痛经、青光眼、白内障、二尖瓣狭窄、牛皮癣，红斑狼疮、肩周炎、腱鞘炎、吸毒症、脑血栓和脑溢血引起的偏瘫，除了中枢神经断了以外的各类全瘫、植物人、美尼尔氏综合症、心力衰竭、心动过速、药物引起的聋哑、火蒙引起的失明、浅表性胃炎、胃下垂、近视眼、偏头疼、严重失眠、各类“邪病”、“怪病”、各类无名疼痛、惊吓、气功出偏等。

三、特医主攻病种：

艾滋病、癌症、吸毒症。

四、特医师间的差异：

虽同出一师，同一病种，但由于每个特医师的功能量级不同、功能类型不同、受师传授的程度不



同、临床经验不同，以及医患之间的场频不同、配合不同，加上患者自己的气感和控型类型不同，故治疗效果亦有较大差异。

特医诊疗的五大特点

一、特医诊病

不抽血、不化验、不用放射等对人体有害的手段，在对身体丝毫无损，并不接触病人的情况下，运用特异功能查病。

二、特医治病

不打针、不吃药、不针灸、不动手术、不放疗、不化疗，在不接触患者的情况下，凭特医师的特异功能或特异方法对患者进行无任何痛苦的治疗，治愈后不留任何后遗症，且无任何副作用。即便无效亦无害——因为特医师是将无价之宝“特异能量”输送给了患者。

三、三医结合

特医的宗旨是济世活人，不计较名利，它不排除任何一种医疗体系，只要能为世人解除痛苦，实

现自己的宗旨，便不必计较是哪一家治好的，法无定法，患无定医。以治好病为目的。

四、疗后指导

凡经特医师治愈的患者，都可得到特医师的指导，针对自己身体的薄弱环节，习练中华养生益智功(简称中功)的一个对应健身、养生功法，以保终生自疗、康健。

五、治病得功

患者在特医治疗期间，由于接受的是特医师的特异功能，这就常常使得很多患者自身潜在的特异功能被激活，使自己也变成了一位特异功能人，经过一定时间的训练后，还可以成为特医师。

特医在中国的影响层面

1988年国务委员、公安部长王芳邀请张宏宝先生为其治疗之后，亲自批准在公安部礼堂举办了一千三百人的中功速成班，建立了公安部机关气功科学研究会，并聘张宏宝先生为首席顾问。

1988年，中共中央保健局派员与张宏宝先生联



系，希望他能与中央保健局合作，派弟子为中央首长保健，

1990年，曾任全国人大委员长万里在北京家中，邀请张宏宝先生的弟子王桂爱为其治疗。

1992年，中共中央书记、国家主席江泽民在湖北省江陵视察期间请张宏宝先生的弟子张崇平为其追查以前的疾病，准确无误。

1994年8月，全国人大副委员长赛福鼎在北京和乌鲁木齐邀请张宏宝先生的弟子撒世敏为其治疗。

中国省、部正副职及军队中少将级以上的军官有266人 次接受过特医诊病或治病。

中国大陆特医机构分布情况

国际生命科学院附属医院(青城山)

深圳皇岗边防检查站特医门诊部

广东白云山中功基地

湖北武汉生命科技进修学院特医门诊部

金佛山中国特医院(四川)

北京生命科学研习中心

湖南省麒麟文化研究中心

重庆国际生命科技大学门诊部

陕西省特医科学研究会临床研究部

此外各省、地、市的二千九百个县均建立了特医指导站。





特医科学，功载千秋

《天华（麒麟）文化荟萃》评论员

满园春色关不住，一枝红杏出墙来。生命科学的春天来到了！海内外一切有识之士无不欢欣鼓舞，共庆人类文明历史的这一伟大盛典！

经澳大利亚政府批准，澳洲中国特医科学研究院隆重成立！

文明史开始了一个新纪元！

科学史开始了一个新篇章！

思想史开始了一个新阶段！

人们永远不会忘记，在历史的丰碑上，永远记着这一页……

1990年11月3日，在庄严肃穆的北京科学会堂，一位智者——生命科学家、特医师祖、

中功大宗师张宏宝先生从容地走上了讲坛，一首千古绝唱从这里响彻苍穹——《大道之理与生命科学》。

大时代的箫声踏歌而来。

博大精深的理论，浩瀚如大海！

精彩绝伦的理论，如层层肃笋，丝丝入扣。

像滋润着春风化雨；

像吸吮着清冽甘甜的乳汁。

在这诸多绝妙的理论中，有一个分支，叫做特医。

张宏宝大宗师高瞻远瞩地提出，为了便于管理和发展特医科学，建议国家应该成立特医管理局。

一石激起千层浪！

生命科学引来了新曙光！

千秋功业由此奠基！

何谓特医？特医即运用自身功能、应用心能力来同疾病、衰老作斗争，运用内求法与外求法相结合的一套神奇的特医绝学绝技。它是将古代神医加以挖掘整理，并以气功传播为载体，以现代医学仪器为检测手段，以神奇治疗效果为特征的特殊医疗体系。



特医体系不仅用人体特异功能诊治疾病，还融合了古代的天人合一理论，无形生克制化理论，阴阳学说、脏腑学说、经络学说、辩证施治等精华，同时吸收了国术中的风水、占卜，传统相术方面诊治疾病的有效方法，吸收了民间传统疗法中奇效部分，并把古今中外，传统的、现代的所有绝招、绝活一并纳入。无怪中西医都无能为力的疑难病、怪病、绝疾，现代医学不敢越过雷池一步的禁区，特医师们都手到病除……

一次组场治病中，几十个瘤子不翼而飞，令患者惊叹不已；一个个瘫痪病人抬着进来，走着出去，令群众拍手叫绝；一个个发功后当场讲话的哑巴与三千多目睹者一起高呼：“谢一谢一张一宏一宝！”

这一幕幕激动人心的场面在中功的练功中处处可见，这一批批典型病例在中功的辅导机构中时时可闻。一篇篇的感谢信像雪片一样飞向编辑部。

特医张宏宝先生的名字已成为广大群众的福音。

特医给炎黄子孙带来了福音！

中国是特医的故乡！

中国是特医的摇篮！

然而，对特医科学认可却在外国！

哀哉！悲哉！奇哉！

事实上，特医从创立那天起就没有一天波平浪静过。

有的肯定，有的反对。

有的赞同，有的怀疑。

有的为特医鼓与呼，伸出支援之手，有的则惊呼：“特医能治病，还要中西医干嘛？”甚或扣以“迷信”、“骗人”等大帽子加以否定。易经，当我们的子孙直至今天还在用它来算卦、卜示凶吉时，外国已经把它的二进制引用计算机，反过来又用先进仪器占领中国的市场……

重温这受辱而苦难的历史，怎能不让人泣说辛酸！怎能不令人拍案而起！

生命科学的前奏来临！

在时代的箫声中踏歌而来！

特医科学功在千秋！

阴阳相生，阴阳互报。我们既要看到麒麟文化和生命科学的曙光，又要看到这项事业任重而道



远，步履之维艰。

麒麟文化事业急，不用扬鞭自奋蹄！华夏唱尽了悲歌赶走了黑暗，抖掉了重负，迎来了曙光！

我们从事的是麒麟文化，我们复兴的是人类文明。

车辚马萧萧，尽管前面还会遇到艰难险阻，
尽管前面还会险象环生，但是
生命科学的火把不能熄灭，
历史的车轮不能停歇！

为了人类文明和生命科学的
伟业，我们要舍掉小我得
大我！舍掉大我得无我！
把生命融入永恒！

伟哉！壮哉！善哉！
哀哉！

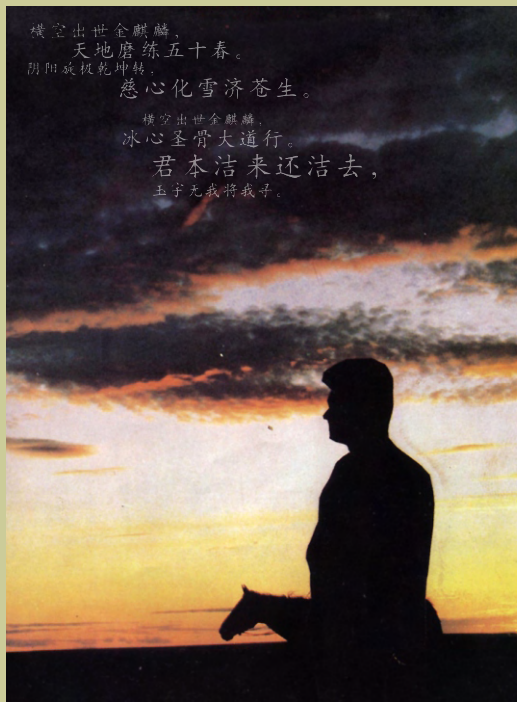
生命之光与宇宙同
在！

（原载《天华（麒麟）文化荟
萃》第二期）



横空出世金麒麟，
天地磨练五十春。
阴阳旋极乾坤转，
慈心化雪济苍生。

横空出世金麒麟，
冰心圣骨大道行。
君本洁来还洁去，
玉宇无我我将归。





深切緬懷
張宏寶先生
張宏寶先生
功垂千秋